



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية

كلية التربية

قسم اللغة العربية

وصف الطبيعة

في شعر الحارث بن خالد المخزومي

بحث تقدمت به الطالبة (**هدى فاضل عبد الحمزة**)

إلى مجلس كلية التربية في جامعة الكوفة وهي جزء من متطلبات نيل درجة

البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

إشراف الأستاذ

عبدالمحسن جاسم محمد

٢٠١٩ م

١٤٤٠ هـ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين وصلاة والسلام على خير خلقه أجمعين محمد واله الطيبين الطاهرين.

إما بعد ..

لقد أخترتُ البحث الموسوم (وصف الطبيعة في شعر الحارث بن خالد المخزومي) للوقوف على وصفه للطبيعة الحية والطبيعة الصامتة وتناوله لهما في قصائده .

فتكوّن البحث من تمهيد ومحورين وخاتمة وقائمة بأسماء المصادر والمراجع .

تناولتُ في التمهيد حياة الشاعر الحارث بن خالد المخزومي ، وكذلك وقفتُ عند الوصف في الشعر العربي القديم .

وأهتمّ البحث بالوصف عند الشاعر الحارث بن خالد المخزومي وتناولت ذلك من خلال الوقوف عند وصفه للطبيعة الصامتة والطبيعة الحية .

وتطرقْتُ في الخاتمة إلى أهم النتائج التي توصل إليها البحث .

واعتمد البحث على عدة مصادر مهمة ، منها : الأغاني لأبي فرج الاصفهاني ، والعمدة في محاسن الشعر وآدابه لابن رشيق القيرواني ، وزهر الآداب للألباني ، وفن الوصف وتطوره في الشعر العربي لايليا حاوي ، وشعر الحارث المخزومي للدكتور يحيى الجبوري وغيرها من المصادر .

وآخر دعواي أن الحمد لله ربّ العالمين .

الباحثة

الخاتمة

أولاً : الحارث المخزومي من وجوه قريش ورجالها وذوي الشأن والمنزلة فيهم ، كان شريفاً شاعراً ومن أكابر بني مخزوم بن يقظة

ثانياً : شاعرنا قد اهتم بالطبيعة وقد وقف عند الطبيعة الصامتة أكثر من وقوفه عند الطبيعة الحية ، ولا شك أن السبب في ذلك هو ذكره لديار حبيبته ووقوفه عند الاطلال التي كانت تسكنها حبيبته .

ثالثاً : إن وصف الشاعر للطبيعة الحية والطبيعة الصامتة كان في اطار ذكر معشوقته ، فوصفها بالغزال والظبية البيضاء ، وكذلك وصف الإبل التي تنقل معشوقته من دار إلى أخرى ، وكذلك وصفه للنجوم والليل والدار التي كانت تسكنها حبيبته .

رابعاً : كانت ملامح وصف الطبيعة واضحة في شعر الحارث بن خالد وعبر الشاعر من خلال وصفه للطبيعة عن نفسه أصدق التعبير ، وهذا نتاج طبيعي لتلك البيئة الصحراوية التي ملكت على الشاعر نفسه ، ففتن بها ، وأحسن التعبير عن مشاعره حيالها ، وظلت الطبيعة منزل وحي الشاعر .