



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة القادسية/ كلية التربية  
قسم اللغة العربية

# شعر ابن سهل الأندلسي

## دراسة فنيّة

بمّحت تقدّمت به الطالبة

(رجاء كريم حسن)

إلى مجلس كلية التربية - جامعة القادسية

كجزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

إشراف

د. زكي عباس السعيد

٢٠١٩م

١٤٤٠هـ

## "المقدمة"

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق أجمعين محمد بن عبد الله وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه المنتجبين

أما بعد:

شهد الأندلس دلالة الشاعر ابن سهل الأندلسي وكان لوجوده الأدبي ثروة أغنت بها المكتبة الأدبية. ولأهمية هذا الشاعر عرفنا بعونه تعالى على دراسة شعره دراسة فنية فكان البحث بعنوان (شعر ابن سهل الأندلسي دراسة فنية) وقد اشترطت الدراسة البحثية أن يقسم على وفق خطة ابرز تقسيماتها:

التمهيد: وجاء بعنوان ابن سهل الأندلسي عصره وحياته وسيرته الأدبية وتحدثنا فيه عن أسمه وحياته. ثم جاء المبحث الأول وكان بعنوان "الأغراض الموضوعية" وتناولنا فيه أهم الأغراض التي كتب فيها الشاعر وهي "المدح، الغزل، الوصف"

أما المبحث الثاني وكان بعنوان "السمات الفنية في شعره" وكان يتضمن اللغة والأسلوب أو الصورة البيانية أو الصورة التشبيهية، والصورة الاستعارية، والموسيقى الشعرية"

ثم تقدم البحث مقدمة متضمنة لأهم تقسيمات البحث وختم البحث بخاتمة فيها أهم النتائج التي تم التوصل إليها.

## الخاتمة

إن أهم ما توصلت إليه في هذا البحث يمكن إدراجه في النقاط الآتية:

- ١- أن ابن سهل، هو إبراهيم ابن سهل الإشبيلي الأندلسي ويلقب بـ(الإسرائيلي)
- ٢- طبق ابن سهل الفنون البلاغية في شعره وكان هناك توظيف للتشبيه والاستعارة. وقد أحسن الشاعر في التشبيهات والاستعارات.
- ٣- وقد كتب في عدة من الأغراض الشعرية منها- المدح، الغزل، الوصف.
- ٤- إن أهم ما يميز لغته الشعرية اعتماده على ألفاظ دلالية جيدة المعنى الذي يبتغي توصيله فكانت له ألفاظ خاصة بالغزل.
- ٥- عرف بالشعر والنثر فخلف لنا ديواناً شعرياً بعنوان (ديوان ابن سهل الأندلسي الإشبيلي) وكان المحقق له هو: يسري عبد الغني عبد الله.