



كلية التربية

قسم اللغة العربية

الاصوات المهموسة في اللغة العربية

بحث قدمه الطالب

(باسم بردان حميدي)

الى مجلس قسم اللغة العربية / كلية التربية
وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس
في اللغة العربية

بأشراف

أ.م.د / عمارة نعمة نعيمش

المقدمة

الحمد لله رب العالمين وصلاة والسلام على اشرف الخلق اجمعين محمد بن عبد الله وعلى اله وصحبه ومن والاه..

اما بعد.....

فقد تناول اللغويون الاصوات اللغوية من حيث المخرج ولصفة مما يدل على براعتهم في الوصف فضلا مما ذكره المحدثون في ذلك يزداد كل ذلك

الدراسة التي ورثها عند الاصوات مما جعلتني احب هذه الدراسة فوسم بحثي ب

((الاصوات المهوسة في العربية دراسة صوتيه))

قسم البحث على مبحثين سبقهما التمهيد وقد تكلمت في التمهيد على الصوت والمخرج وتعريف الصوت المهموس

اما المبحث الاول فدرست فيه مخارج الاصوات المهوسة على حيث تناولت في المبحث الثاني صفات الاصوات المهوسة وبعدها جاءت الخاتمة فقائمة المصادر والمراجع

وفي الختام اشكر اساتذتي الذي درست على ايديهم فوقفهم الله ورعاهم واخص في الذكر أستاذي المشرف فوقفه الله ورعاه واخر دعوانا الحمد لله رب العالمين

النتائج

ان اهم النتائج التي توصلت لها هي كالتالي:

- ١- كان الدرس الصوتي عند علماء العربية المتقدمين جهدا متميزا وقد بين ذلك في الوصف الدقيق للأصوات
- ٢- قد اختلف القدماء والمحدثين في الاصوات المهموسة في حرفين (ق- ط) عند المحدثين مهموسين وعند القدماء مجهورين وقد وضح المحدثين ان الاختلاف كان نتيجة تطور الصوتي في اللغة العربية
- ٣- تبين ان الاصوات المهموسة لها صفات اخرى وقد حصرها العلماء بصفات كثيرة بينت في البحث
- ٤- كان القدماء يعتمدون على جهاز النطق فقط في تحديد مخارج الاصوات وقد اختلف القدماء في تحديد تلك المخارج .