



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية – كلية التربية
قسم اللغة العربية

أسلوب التوكيد (دراسة نحوية)

بحث قدمته الطالبة **ساره مهدي عاجل** الى مجلس كلية التربية - جامعة القادسية وهو جزء من

متطلبات نيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها/بكالوريوس لغة عربية

إشراف

مديح صدام سلمان

2019 م

١٤٤٠ هـ

المقدمة :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق أجمعين محمد بن عبدالله وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحبه الغر الميامين .

اما بعد فقد عرفت لغتنا العربية بتعدد اساليبها ومنها اسلوب التوكيد الذي يدخل في مادة النحو العربي والذي سبق وان درسناه في الصف السادس الإعدادي والصف الثالث الجامعي فعلق في بالي ان ادرس هذا الاسلوب وان اتعرف على هذا الاسلوب الذي أعجبنى والذي أردت أن اكتب فيه سبب توكيده للكلام وتقويته فضلاً عن حبي للغة العربية ، فأردت ان ادرس هذا الموضوع فعنون بحثي بـ (أسلوب التوكيد في اللغة العربية دراسة نحوية) .

وقد قسمت بحثي على ثلاثة مباحث وقد درست في المبحث الأول التوكيد للغة واصطلاحاً . في حين درست في المبحث الثالث درست فيه أساليب توكيدية أخرى منها (التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي والتوكيد بالقسم) وهناك أساليب أخرى ام أتطرق إليها بسبب تحديد عدد الصفحات المحتوى ، وهي (التوكيد بالنعت العدد ن التوكيد بالقصر ، التوكيد بالتقديم ما حقه التأخير ن التوكيد بالمصدر ، التوكيد بألفاظ أخرى) .

ثم جاءت بعد هذه المباحث خاتمة اوجزت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها في هذا البحث.

وقد واجهتني الكثير من المصاعب منها صعوبة الموضوع ن وقلة المصادر والمراجع وبحمد الله أتممت بحثي وقد جاءت قائمة المصادر في نهاية البحث .

ولا يسعني إلا ان اتقدم بالشكر الجزيل الى اساتذتي الذين تتلمذت على أيديهم فوفقهم الله ورعاهم واخص بالشكر استاذي المشرف فجزاه الله عني افضل الجزاء . وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق اجمعين .

الباحثة

ساره مهدي عاجل مطاري

الخاتمة :

عندما أتممت بحثي بعون الله تعالى توصلت الى عدة استنتاجات منها : ان اسلوب التوكيد اسلوب جميل وبفيدنا في حياتنا اليومية ونستخدمه كثيراً . وان لتوكيد معاني كثيرة منها التوكيد وتقوية الكلام والحنطة : داسها ودرسها . ومعنى ذلك السو التي يمتد بها الغريوس تسمى المكاييد وغيرها من المعاني الأخرى ن كما ان التوكيد بالواو أفصح وأشد توكيداً ز وكذلك تعرفت على نوني التوكيد الثقيلة والخفيفة ، تؤكد الامر مطلقاً ولا تؤكد الماضي مطلقاً وأما المضارع فتؤكد بشروط ، والثقيلة اشد توكيداً من الخفيفة .

وهناك اساليب توكيدية اخرى مثل التوكيد اللفظي الذي يكون بتكرار اللفظ ويكون في المفرد والجملة ، اما التوكيد المعنوي ويكون باللفظ (النفس والعين . كلتا وكلا ، كل وجميع وعامة) .

وكذلك التوكيد بالقسم يكون بالأفعال والحروف والالفاظ الاخرى.