



تأثير تمارينات بجهاز Cogni Plus في الانتباه البصري لحراس مرمى اندية الفرات الاوسط بكرة القدم

أ.م.د. رأفت عبد الهادي الكروي

www.aalkroy.com

محمد راسم حسين العادلي

www.mohammed@ayhoo.com

الملخص :

تضمن البحث المقدمة وأهمية البحث : و تم فيها التطرق الى تطوير (الانتباه البصري) من خلال تمارينات منظومة Cogni Plus أما مشكلة البحث فكانت تطوير الانتباه البصري لحراس المرمى في الفرات الاوسط بكرة القدم . اما هدف البحث فهو

- تطوير الانتباه البصري باستخدام تمارينات على Cogni Plus لحراس المرمى لأندية الفرات الاوسط بكرة القدم.

اما فرض البحث فهو

- ان للتمرينات باستخدام Cogni Plus لها اثر ايجابي في تطوير الانتباه البصري.
كما تضمن منهجية البحث و اجراءاته الميدانية اذ استخدم الباحثان المنهج التجريبي و تطرق الى عينة البحث وهم حراس المرمى لاندية الفرات الاوسط بكرة القدم و تطرق الى الادوات المستخدمة في البحث و الاختبار المستخدم و الوسائل الاحصائية .

و من ثم تم عرض و مناقشة نتائج البحث اذ تم عرض النتائج على شكل جداول و من ثم مناقشتها . كما احتوى البحث على الاستنتاجات و التوصيات وكان أهم الاستنتاجات :

١- أن استخدام منظومة الكوجني بلس (CogniPlus) كان لها تأثير ايجابي في تطوير الانتباه لدى حراس المرمى .

الكلمات المفتاحية

(جهاز الكوجني بلس Cogni Plus – الانتباه البصري).

The effect of exercises by Cogni Plus in the visual attention of the goalkeepers of the Middle Euphrates football clubs

Mohammed Rasem Hussain

Raafat A. Kadhum

Abstract:

The research included the importance of the research: It was discussed in the development of R(visual attention) through the exercises of Cogni Plus The problem of research was to develop the visual attention of goalkeepers in the Middle Euphrates football. The goal of research is

Develop visual attention using Cogni Plus exercises for goalkeepers of Middle Euphrates football clubs

The imposition of research is

.Exercise with Cogni Plus has a positive effect on the development of visual attention

The research method and its field procedures were used as the researchers used the experimental method and discussed the sample of the research and they are the goalkeepers of the Middle Euphrates football clubs and discussed the tools used in the research and testing used and statistical methods

The results of the research were presented and discussed in the form of tables and then discussed. The research included conclusions and recommendations. The main conclusions :were

1-The use of the CogniPlus system has had a positive impact on the development of attention among goalkeepers

key words

(Cogni Plus - visual attention)

١ - المقدمة :

لابد للفعاليات الرياضية من مواكبة التطور الحضاري و العلمي الحاصل في العالم لتطوير مستوى هذه الألعاب و جعلها مجالاً للممارسة و المتابعة .وان الانتباه البصري الذي يكون من احد المهارات النفسية التي لها صلة كبيرة بمستوى ادائه واتخاذ القرار الصائب اثناء المباريات وكل ما يدور حوله وان الوصول الى هذه المستويات لا تأتي الا اذا كان حارس المرمى يتمتع بقدر كافي من الخزن للمعلومات .
ومن هنا تكمن أهمية البحث في استخدام تمارين خاصة بجهاز الكوجني بلس لتطوير الانتباه البصري لدى حراس المرمى بكرة القدم .

٢ - هدف البحث :

- التعرف على تأثير جهاز (Cogni Plus) في تطوير (الانتباه البصري) لحراس مرمى اندية الفرات الاوسط بكرة القدم.

٣ - اما فرض البحث فهو :

- لجهاز (Cogni Plus) اثر ايجابي في تطوير الانتباه البصري .

٤ - الطريقة و الاجراءات :

٤ - ١ العينة :

تم اختيار وتحديد مجتمع البحث وهم حراس مرمى اندية الفرات الاوسط الدرجة الاولى بكرة القدم بالطريقة العمدية وهم عينة البحث و بلغ عددهم (٢٣) ناديا وبلغ عدد حراس المرمى في جميع الاندية (٦٩) حارس وتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) وظهرت محافظة القادسية وقد بلغ عدد الاندية (٨) وعدد حراس المرمى (٢٤) وتم استبعاد (٤) للتجارب الاستطلاعية .

وقد أجرى الباحث التجانس على العينة في المتغيرات (عدد الضربات الصحيحة ، عدد الايجابيات غير الصحيحة ، زمن رد الفعل ، القدرة على التمييز ، ميل الاجابة ، وقت العمل) وكما في الجدول (١) :

الجدول (١)

تجانس أفراد عينة البحث

ت	المتغيرات	الوسط	الانحراف	الاختلاف	الدلالة
١	عدد الضربات على الزر الصحيح	٦٥	٣,٩٢٤	٦,٠٣٧	متجانس
٢	عدد الايجابيات الغير صحيحة	٣٢,١	١,٩٦	٦,١٤٤	متجانس
٣	زمن رد الفعل للضرب	٠,٨٠١	٠,٠٤٨	٥,٩٧	متجانس
٤	القدرة على التمييز	٠,٧٣	٠,٠٥٧	٧,٨٣٢	متجانس
٥	ميل الاجابة	٠,٠٣٤	٠,٠٠٥	١٤,٤٠٨	متجانس
٦	وقت العمل	٢,٤٦٢	٠,٠٧٢	٢,٩١٠٩	متجانس

٤ - ٢ تصميم الدراسة :

أستخدم الباحثان المنهج التجريبي بأسلوب المجموعة الواحدة وذلك لملائمة وطبيعة المشكلة المدروسة.

٤-٣ المتغيرات المدروسة :

٤-٣-١ جهاز الكوجني بلس: يعد جهاز الكوجني بلس CogniPlus المعد على الحاسوب التي تنتجها شركة شوفريد النمساوية Schuhfried GmbH واحد من اهم أجهزة المختبر النفسي، كما يعد أيضا أحد الاجراءات العالمية الرائدة في مجال التدريب والتأهيل للقدرة المعرفية المدعمة بالحاسب Computerized Training of Cognitive Abilities تم تطويره بأحدث تكنولوجيا حاسوب متوافرة للمساعدة في تدريب وتأهيل وظائف إدراكية ومعرفية عديدة بصورة فاعلة، وباستعمال تكنولوجيا الوسائط المتعددة Multi-media، وهي أيضا عبارة عن حزمة برمجية تعتمد على معلومات وأسس علمية رصينة، كما يساعد هذا الجهاز(ذات برامج التدريب القريبة من الواقع) في تطبيق النجاحات المختلفة التي تم تحقيقها في الحياة اليومية. كما يمكن ربطه مع منظومة أختبارات فيينا VTS بسهولة وذلك لانشاء رابط علمي فيما بين التشخيص والعلاج والتقييم. وقد صمم هذا الجهاز ليساير جميع المستويات ويعطي أيضا تقييم عند نهاية كل جلسة تدريبية حتى يتسنى للمختبر معرفة مستوى التطور الذي أنجزه من خلال الجهاز.(١):

٤-٣-٢ الانتباه البصري : الجزء من المجال البصري كونه تتم معالجته بواسطة منطقة الحفرة foea (ذلك الجزء من الشبكية) ويمكن ان تكون المعلومات موجهة للمفحوصين بالثبتيب البصري على جزء واحد من المجال البصري (المعرفة مكان الحفرة) ، والاتحاق بجزء اخر في غير هذه المنطقة من المجال البصري .(٢:١٠١)

٤ - ٤ الاختبارات المستخدمة :

أستخدم الباحثان اختبار الانتباه ضمن منظومة فيينا Vienna test system :

٤-٤-١ (اختبار الانتباه البصري) : Contiues visual recogntiong Task (FVW) S5-form D

قام الباحثان بأختيار اختبار الانتباه بعد الاطلاع المباشر على منظومة فيينا وأجهزتها ومن ضمنها اختبار الانتباه، ومن خلال الاستعانة بالمصادر الخاصة بالاختبار وأجراء المقابلات الشخصية والاستفسار المباشر أستطاع الباحث التعرف بالشكل الدقيق على الاختبار وكيفية أجراء الاختبار ومدى مصداقية النتائج التي يتم الحصول عليها.وتبين أيضا للباحث المتغيرات التي يقيسها اختبار الانتباه وهي (عدد الضربات ، عدد الايجابيات غير الصحيحة ، زمن رد الفعل ، القدرة على التمييز ، ميل الجواب ، وقت العمل) ، حيث يتم هذا الاختبار بمساعدة الحاسوب والذي يعطي موضوعية عالية لإدارة الاختبار ، حيث يؤدي الحساب الآلي للمتغيرات المقاسة في الاختبار الى موضوعية تقييم عالية ، كذلك يضمن لنا الاقتصاد في الجهد من خلال العرض الالي المحوسب وأن لهذا الاختبار ميزة عن اختبارات الورقة والقلم في الحصول على نتائج موضوعية عالية .

٤-٤-٢ وصف الاختبار :

يتكون الاختبار من مجموعة صور من الاشياء أو الارقام أو الكلمات أو المقاطع أو الرسوم، والتي تظهر المحفزات أما مرة واحدة أو مرتين ، والمختبر عليه أن يتخذ قرار عن طريق الضغط على الزر الاحمر او الزر الاخضر الموجود على لوحة المفاتيح الخاصة بالمنظومة ، حيث تبدأ مرحلة الاختبار بمجرد أن يضغط المختبر على الزر الاخضر ، حيث يبدأ البرنامج بعرض العناصر الواحد تلو الآخر وعنصر واحد فقط لكل صفحة الشاشة حيث يعرض خلال الاختبار (٢١٠) شكل ويجب ان يقرر المختبر فيما إذا كان العنصر (جديد أو قديم) .

٤-٤-٣ مدة الاختبار :

أن الوقت المطلوب للاختبار (١٥) دقيقة (بما في ذلك التعليمات ومرحلة التمرين) يعني أن وقت التدريب يكون(٥) دقائق ووقت الاختبار الفعلي(١٠) دقائق.

٤ - ٥ الاختبار القبلي

قام الباحثان بأجراء الاختبار القبلي للاختبار الانتباه البصري في يوم(الاربعاء والخميس) والمصادف ٢٨-٢٩/٣/٢٠١٨ في الوحدة البحثية - مختبر علم النفس الرياضي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية ، وذلك في تمام الساعة(٩:٠٠) صباحاً، بعد إعطاء وحدة تعريفية عن الجهاز وطريقة أجراء الاختبار.

٤ - ٦ التمرينات المستخدمة :

٤-٦-١ تمرين اليقظة الذهنية (Visual- s1 - Demo Selective Attention) :

-الهدف من التمرين : زيادة استئارة انتباه المتدرب (حراس المرمى) إلى المثيرات الخارجية.
-الادوات المستخدمة :

- جهاز Cogni Plus.
- كرسي

- أشكال التدريب :

يتكون البرنامج التدريبي SELECT من ثلاث نماذج تدريبية :

- ١- شكل التدريب(S1) ويدرب الانتباه الانتقائي اعتماداً على الطريقة البصرية(تظهر الاشكال في النفق).
- ٢- الشكل التدريبي (S2) وهو الشكل السمعي وتكون مهمة المتدرب فيه الاستجابة للاصوات ذات الصلة.
- ٣- الشكل التدريبي (S3) وتكون مهمة المتدرب الاستجابة لمجموعة من المحفزات المحددة (أشكال تصدر أصوات معينة)(سمعي بصري).

- طريقة الاداء:

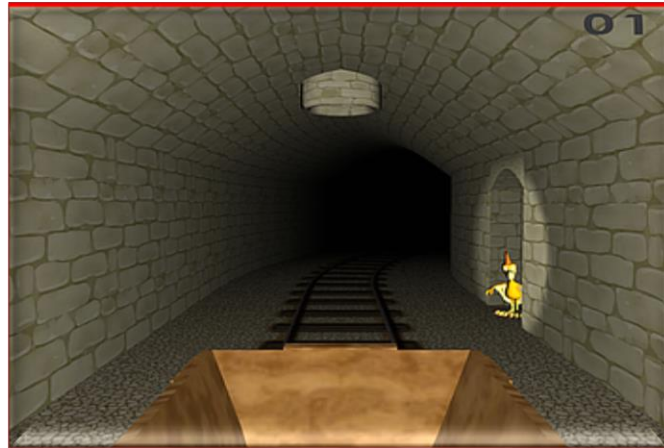
- ١- يجلس المختبر على الكرسي أمام جهاز (Cogni Plus).
- ٢- نقوم بتشغيل البرنامج ، وسوف تظهر عدة تمرينات نختار منها تمرين (SELECT) حيث يقسم أو يصنف هذا التمرين الى عدة أقسام منها (s1-s2-s3) نختار منها (S1) وهو التمرين الملائم لطبيعة المتغير المبحوث.
- ٣- يمكن ضبط زمن التدريب ومستوى الصعوبة حيث يحتوي التدريب في هذا التمرين على (١٥) مستوى صعوبة ويكون للمتدرب وقت لرد الفعل أثناء الاداء في البداية (1,8) ثانية ولكن عند اداء التمرين بمستويات صعبة يكون المطلوب من المتدرب لرد الفعل زمن قدره (0,3) ثانية.
- ٤- نقوم بأعطاء إيعاز (start) وبيدء التدريب، حيث يمر التمرين في بداية التدريب بمرحلة تدريبية لغرض التعرف من قبل المتدرب على كيفية الاداء وتكون بدون حساب عدد المرات الصائبة والخاطئة، وكذلك للتعرف على نوعية الكائن الذي يتطلب من المتدرب الاستجابة له حين ظهور صورته. وكما موضح في الصورة (١).



صورة (١)

- ٥- عند الانتهاء من مرحلة التمرين الاولى تظهر لنا نافذة على الشاشة ببداية التدريب الفعلي والمطلوب الضغط على الزر الاخضر الموجود على لوحة المفاتيح الخاصة بالمنظومة .

- ٦- بيدء التدريب من خلال سفر المتدرب في نفق بواسطة سيارة الالغام، وتظهر فجأة من الظلام المحفزات ذات الصلة وبصورة مختلفة (بصري أو سمعي أو سمعي بصري) والذي تكون مهمة المتدرب الاستجابة فقط للمؤثرات ذات الصلة (على المتدرب الاستجابة فقط عند ظهور الشكل المطلوب الاستجابة له وكذلك صوته).
- حيث إذا كانت أستجابة المتدرب في وقت متأخر لحافز ذو صلة أو فشل في الاستجابة في كل شيء يعطى ردود فعل سلبية تظهر على شكل تحطم رعد وبرق، وإذا كانت أستجابة المتدرب بشكل خاطئ لحافز غير ذي صلة يظهر على الشاشة صوت وعلامة مضيئة باللون الاحمر. حيث يمكن أن يسمع المتدرب أثناء الاداء بواسطة مكبرات الصوت الموجودة على جانبي الجهاز والتي تكون موصولة بالجهاز ضجيج العربة بصوت عال وكذلك أصوات الاستجابة له. والصورة (٢) توضح التمرين.



صورة (٢)

توضح تمرين 1-s1 -Visual- Selective Attention Demo



٤-٧ المنهج التدريبي:

قام الباحثان بتطبيق المنهج التدريبي على العينة وذلك باستخدام البرنامج التدريبي والتأهيلي المحوسب ضمن منظومة (Cogni Plus)، وقد تم اختبار برنامج (SeLect s1) من بين عدة برامج داخل هذه المنظومة، حيث قام الباحثان بالتحكم بمستوى الصعوبة وزمن التدريب في التمرين أنفة الذكر خلال الجلسات ليتناسب مع الحالة التدريبية لحراس المرمى من خلال التسلسل بالتمرين من المستويات السهلة الى المستويات الصعبة مع زيادة الوقت للمستوى السهل وتقليل الوقت للمستوى الصعب، وتم تحديد الحد الاقصى لزمن التمرين الواحد في الاسبوع الاول وخلال الجلسات الاولى بناءً على التجربة الاستطلاعية التي أجراها الباحث على العينة الاستطلاعية وتم أخذ متوسط أوقاتهم وهو (٢٠) دقيقة "وقد أشار بعض الباحثين الى أن الحد الاقصى يجب أن لا يتجاوز الخمسة دقائق، وأن الفترة القصيرة ليست مؤثرة في مستوى الاداء، وهناك من أشار الى أن الفترة التدريبية تتراوح بين (دقيقة واحدة الى العشرون دقيقة) وكذلك ما بين محاولة واحدة وحتى ثلاثين محاولة" (٣ : ١٧٣). وقد أشار أسامة كامل راتب بأنه يفضل أن تكون جرة التدريب على المهارات النفسية تتراوح ما بين (١٥ - ٣٠) دقيقة وبواقع (٣ - ٥) أيام في الاسبوع (٤ : ١٠١)، حيث تم إجراء أول جلسة في يوم (السبت) والمصادف ٢٠١٨/٣/٣١ في تمام الساعة التاسعة صباحاً، وكانت آخر جلسة في يوم (الخميس) والمصادف ٢٠١٨/٦/٧. وكما موضح في الجدول (١):

الاسبوع	اسم التمرين	صورة التمرين	المستوى	الزمن / دقيقة
الاول	Demo Selective Attention -Visual	S1	٢	١٥
الثاني	Demo Selective Attention -Visual	S1	٤	١٥
الثالث	Demo Selective Attention -Visual	S1	٦	١٥
الرابع	Demo Selective Attention -Visual	S1	٨	١٠
الخامس	Demo Selective Attention -Visual	S1	١٠	١٠
السادس	Demo Selective Attention -Visual	S1	١٢	١٠
السابع	Demo Selective Attention -Visual	S1	١٤	٥
الثامن	Demo Selective Attention -Visual	S1	١٦	٥
التاسع	Demo Selective Attention -Visual	S1	١٨	٥

جدول (١)

يوضح التمرينات المستخدمة ضمن منظومة (Cogni Plus) لتطوير الانتباه البصري

٤-٨ الاختبار البعدي

- تم إجراء الاختبار البعدي للانتباه لقياس مستوى (الانتباه البصري) ووفقاً لمنظومة فيينا Vienna test system على عينة البحث وذلك في يوم (الاحد والاثنين) المصادف ١٠-١١/٦/٢٠١٨ الساعة (٩:٠٠) صباحاً في الوحدة البحثية - مختبر علم النفس الرياضي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة القادسية. وقد اتبع الباحثان نفس الاجراءات والخطوات أنفة الذكر، والتي تمت في الاختبارات القبلية. كما حرص الباحث على الالتزام وتوفير وتهيئة كافة الظروف والامكانيات التي تم إجراءها في الاختبارات القبلية، من حيث فريق العمل المساعد والزمان والمكان والادوات والاجهزة المستخدمة.

١-٥ عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

١-٥ عرض وتحليل ومناقشة نتائج الانتباه البصري لحراس المرمى :

١-١-٥ عرض وتحليل نتائج الانتباه البصري :

بغية التعرف على متغير الانتباه يعرض الباحث النتائج للمعالم الاحصائية بالاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفروق الاوساط وقيمة T المحسوبة ونسبة الخطأ وكما مبين في الجدول (٢)

جدول (٢)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة (t) المحسوبة لاختبار الانتباه البصري

ت	المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		فرق الاوساط	قيمة t المحسوبة	الدلالة
		س	ع	س	ع			
١	عدد الضربات على الزر الصحيح	٦٥	٣,٩٢٤	٧٨,٦	٤,٨	١٣,٦	٢,٨٠٩	معنوي
٢	عدد الايجابيات الغير صحيحة	٣٢,١	١,٩٧٢	٢٦,٥	١,٣٦	٥,٦	٤,٩٠	معنوي
٣	زمن رد الفعل للضرب	٠,٨	٠,٠٤٨	٠,٦٥٧	٠,٠٢٩	٠,١٤٣	٧,٦٢	معنوي
٤	القدرة على التمييز	٠,٧٣	٠,٠٥٧	١,٠٤٠٦	٠,٢٧٤٩٩	٠,٣١٠٦	٨,٨٢٣	معنوي
٥	ميل الاجابة	٠,٠٣٤	٠,٠٠٥	٠,٠٥٣	٠,٠٠٦	٠,٠١٩	٢,٠٥٣	معنوي
٦	وقت العمل	٢,٤٦٢	٠,٠٧٢	١,٧٣	٠,٣١٥	٠,٧٣	٢,١٨٨	معنوي

في ضوء البيانات المستخرجة لأفراد عينة البحث يبين الجدول (٢) الفروق في قيم متغيرات الانتباه البصري (عدد الضربات على الزر الصحيح ، عدد الايجابيات غير الصحيحة ، زمن رد الفعل للضرب ، القدرة على التمييز ، ميل الجواب ، وقت العمل) في الاختبارين القبلي والبعدي وكما مبين في الجدول أعلاه فإن طبيعة أفراد عينة البحث قد أظهرت فروقاً بين الاختبارين القبلي والبعدي لأفراد عينة البحث.

ففي متغير (عدد الضربات الصحيحة) وبأستخدام (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق أظهرت فروقاً معنوية حيث بلغت قيمتها المحسوبة (٢,٨٠٩) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٧٢٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي

أما في متغير (عدد الايجابيات غير الصحيحة) وبأستخدام (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق أظهرت فروقاً معنوية حيث بلغت قيمتها المحسوبة (٤,٩٠) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٧٢٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي

وفي متغير (زمن رد الفعل) وبأستخدام (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق أظهرت فروقاً معنوية حيث بلغت قيمتها المحسوبة (٧,٦٢) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٧٢٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي

أما متغير (القدرة على التمييز) وبأستخدام (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق أظهرت فروقاً معنوية حيث بلغت قيمتها المحسوبة (٨,٨٢٣) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٧٢٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي.

وفي متغير (ميل الجواب) وبأستخدام (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق أظهرت فروقاً معنوية حيث بلغت قيمتها المحسوبة (٢,٠٥٣) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٧٢٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠,٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي

وفي متغير (وقت العمل) وبأستخدام (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق أظهرت فروقاً معنوية حيث بلغت قيمتها المحسوبة (٢٠١٨٨) وهي أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١٠٧٢٩) عند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠،٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي

٥-١-٢ مناقشة نتائج الانتباه البصري لحراس المرمى :

تشير نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة كما في الجدول (٢) الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

ويرى الباحث أن طبيعة التمرينات المستخدمة ضمن منظومة الكوجني بلس (Cogni Plus) والتي تركز على الانتباه البصري (الذي له الاثر الفاعل في عملية التطوير.

أدّى تأثير الفرد بأشكال عديدة من المثيرات التي تصدر من نفس المصدر فمثلاً "عندما يكون شخص ما جالساً في محاضرة فإن صوت المحاضر مثير وصورة المحاضر مثير آخر" (٥:٩٥)

ونتيجة لهذا التقسيم والتوزيع للمثيرات يسهل عملية تثبيتها عند أفراد العينة ونتيجة الاستمرار في هذه التمرينات البصرية مما أدى الى زيادة في مستوى مدى الانتباه البصري ويؤكد ذلك (محمد حسن علاوي) "ان الرياضي لديه القدرة على سرعة توجيه انتباهه من مثير معين الى مثير آخر.

ونتيجة لحاجة حراس المرمى في كرة القدم الى الانتباه لاكثر من مثير وكون أن طبيعة سياق عمل الحارس يتطلب منه ذلك ، فأتى وجوده في منطقة المرمى فإنه يحتاج الى الانتباه بشكل كبير لمراقبة حركات الفريق المنافس وكذلك حركات لاعبي فريقه وكذلك مراقبة اللاعب المسدد للكرة وايضا اللاعب بدون كرة وكل هذه الامور يتدخل الانتباه البصري بشكل كبير فيها ويحتاج الحارس الى الانتباه البصري بشكل كبير للسيطرة على مجريات المباراة وسيرها بشكلها الصحيح للمباراة يتطلب منه الانتباه الى جميع أفراد الفريقين المتواجدين داخل ميدان اللعب والتركيز على طبيعة اللعب، والامر الذي يتطلب من الحارس أن يكون على استعداد تام في استقباله لاكثر من مثير بصري والانتباه لها بشكل جيد وسريع لغرض التصرف الصحيح واتخاذ القرار الملائم وفق الحالة. ونتيجة لهذه الحاجة فإن هنالك ميول مكتسبة لدى حراس مرمى كرة القدم لتطوير الانتباه لديهم ، ونتيجة لاستخدام الباحث المثيرات البصرية ادى الى تطور الانتباه . حيث أشار أحمد عريبي عودة الى أن من العوامل التي لها تأثير على تطوير الانتباه "شدة الانتباه حيث بين أنه كلما زادت شدة المنبه كلما جذبت انتباه الفرد إليها ، وأيضاً تكرار المنبه حيث بين أن تكرار المنبهات لمرات عدة تجلب انتباه الفرد الى هذا المثير ، وأيضاً تغيير المنبه حيث أشار أنه كلما كانت التغيرات مفاجئة في الاشياء المحيطة تجلب وتشد الانتباه إليها ، وأيضاً أشار أن تباين الاشياء التي تختلف أختلافاً كبيراً في شكلها أو حجمها سوف تجذب انتباه الفرد إليها، (٦:٢٨٥) وهذا ما ينطبق عليه التمرينات المستخدمة من قبل الباحث وضمن منظومة الكوجني بلس (Cogni Plus) مع ما أشار اليه أحمد عريبي عودة في آلية تطوير الانتباه عند الافراد.

ويعزو الباحث هذا التطور في مستوى الانتباه البصري عند حراس مرمى كرة القدم الى دقة التمرينات الموضوعة ضمن منظومة الكوجني بلس (Cogni Plus) في تطوير الانتباه ضمن المنهج المعد من قبل الباحث خلال منظومة الكوجني بلس (Cogni Plus) الامر الذي أدى الى تطوير مستوى الانتباه لدى الحراس، كما أن الاستمرار في الاداء خلال المنهج المطبق من قبل الباحث يقود الى المستوى الامثل عن طريق الاستمرار في التدريب خلال التمرينات والعمل على استخدام الانتباه البصري وفقاً لطبيعة التمرينات ووفقاً لطبيعة عمل الحراس بكرة القدم وأحتياجاتهم لتطوير هذه الجوانب من الانتباه ، كما أن طبيعة عمل منظومة الكوجني بلس (Cogni Plus) ودقة النتائج التي تستخرجها وملاءمة التمرينات القريبة من الواقع والتي تلائم المتدربين بواسطتها، حيث اشار shuhfried "أستعمال برامج منظومة الكوجني بلس (Cogni Plus) التدريبية على المستويات والامكانيات جميعها" (٧:٢٠٣)

٦- الاستنتاجات والتوصيات

٦-١ الاستنتاجات :

في ضوء النتائج التي حصل عليها الباحث تم التوصل الى الاستنتاجات الآتية :

١- أن استخدام منظومة الكوجني بلس (CogniPlus) كان لها تأثير إيجابي في تطوير الانتباه البصري لدى حراس المرمى .

٢- أن استخدام التقنيات الحديثة كمنظومة فيينا (Vienna test system) للقياس والتشخيص النفسي ، ومنظومة الكوجني بلس (CogniPlus) للتدريب النفسي ، والعمل بها معاً ساعد في الحصول على النتائج الدقيقة والحقيقية لمتغيرات الدراسة التي من الصعب قياسها بنفس الدقة والمصادقية بأستخدام الوسائل التقليدية المتبعة في السابق.

٦-١- التوصيات :

في ضوء الاستنتاجات التي تم التوصل إليها يوصي الباحث بما يلي:

١-أستخدام منظومة الكوجني بلس (CogniPlus) في التمارين النفسية التي تعمل على تطوير معظم المتغيرات النفسية مثل (الانتباه ، الإدراك ، الذكاء ، رد الفعل) وغيرها من العمليات العقلية



- ٢- ضرورة أهتمام مدربي حراس المرمى بكرة القدم بزيادة وتكثيف الدورات التدريبية التي تتعلق بالجانب النفسي مما يجعل حراس المرمى على أستعداد دائم من حيث الجانب النفسي .
- ٣- ضرورة الاستعانة من قبل مدربي حراس المرمى بكرة القدم بمنظومة فيينا (Vienna test system) للقياس والتشخيص النفسي في بدايات المواسم من اجل التعرف على مدى استعداد و جاهزية حراس المرمى من حيث القدرات النفسية .

المصادر

1- www.shufried.com

- ٢- شرفية مونية ، تأثير العبء الادراكي على الانتباه الانتقائي البصري ، جامعة الاخوة منتوري – قسنطينة ، الجزائر ، ٢٠٠٩-٢٠١٠ ، ص ١٠١ .
- ٣- فرت جبار سعد الله ، هاله فال خورشيد الزهاوي : التدريب العقلي والمعرفي للاعبي كرة القدم ، ط ١ ، دار دجلة ، بغداد ، ٢٠١١ .
- ٤- أسامة كامل راتب :المهارات النفسية في المجال الرياضي ، ط٢ ، دار الفر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٤ .
- ٥- فخري عبد الهادي : علم النفس المعرفي ، دار اسامة للنشر ، عمان ، ٢٠٠٩ .
- ٦- احمد عريبي عودة : المدرب وعملية الاعداد النفسي ، بغداد ، المكتب الهندسي ، ٢٠٠٧ .
- ٧- محمد حسن علاوي : علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، بغداد ، المكتب الهندسي ، ٢٠٠٧ .

Ministry of Higher Education and
Scientific Research
Al-Qadisiya University
College of Physical Education and
Sports Science
Al-Qadisiya Journal for the
Science of Physical Education



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
مجلة القادسية لعلوم التربية
الرياضية

العدد : ٨٨

التاريخ: ٢٠١٨ / ٨ / ٢٩

ISSN (Print) 1991 – 7791 (Online) 2313-3635

المؤلف / الباحث الاول : محمد راسم حسين المحترم
المؤلف الثاني: أ.م.د. رافت عبد الهادي المحترم



الموضوع / قبول نشر بحث

تحية طيبة...

تقرر قبول بحثكم (تأثير تمرينات بجهاز **cogin plus** في الانتباه البصري لحراس مرمى اندية الفرات الاوسط بكرة القدم) في مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية سينشر في مجلد (١٨) العدد (٢) لسنة ٢٠١٨ للتفضل بالاطلاع مع التقدير

تاريخ استلام البحث: ٢٠١٨/٧/٢٣

الاستاذ الدكتور
قيس سعيد دايم
مدير تحرير المجلة
٢٠١٨ / ٨ / ٢٩

نسخة منه الى //
ملفة المجلة
الصادرة

@احمد

E-mail : journal_sport2012@yahoo.com

Website: www.qu.edu.iq/spojou

www.rm.edu.ia/sno