



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية / كلية التربية
قسم اللغة العربية

بحث حول
مفهوم الزيادة عند الشريف المرتضى
في كتابة الامالي

مشروع بحث مقدم إلى كلية التربية / قسم اللغة العربية
جامعة القادسية كجزء من متطلبات نيل شهادة
البكالوريوس في كلية التربية

البحث مقدم من قبل الطالب
صلاح حسن عيسى

البحث بأشراف

أ. د. سعاد كريدي كنداوي

٢٠١٨ م

١٤٣٩ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ
آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ
مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ
زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ
الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ
تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ
يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا
وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ]

صدق الله العلي العظيم

(سورة آل عمران : الآية : ٧)

الإهداء

الماس الذي لا ينكسر نبع العطاء الذي زرع الأخلاق و علمني
طرق الارتقاء والدي الطيب
الزهرة التي لا تذبل . نبع الحنان . التي ساندتني ووقفت إلى
جانبي حتى وصلت هذه المرحلة من التقدم والنجاح . إلى من
تعجز الكلمات عن وصفها وتسكن أمواج البحر
لسماع أسمها والدتي الحنونة
الى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة الى رياحين
حياتي أخواتي وأخوتي
الى رفيقات حياتي ورمز لي في الاخلاص
والوفاء (زوجتي وأبنتي)
الى الارواح التي سكنت تحت تراب الوطن
الحبيب شهداء الحشد الشعبي .
الى الذين بذلوا كل جهد وعطاء لكي
أصل الى هذه اللحظة . أساتذتي الكرام ولا
سيما الدكتورة الفاضلة (سعاد كريدي
كنداوي الكرعاي)

أليكم جميعا أهدي هذا العمل

الباحث

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الخلف والمرسلين نبينا محمد \$.

من لم يشكر المخلوق لم يشكر الخالق ، أتقدم بالشكر والتقدير الى كل من مدة لي يد العون والمسانده لأتمام هذا العمل ، وخاصتا مشرفتي الفاضلة لانها كانت أستاذتي ومعلمتي التي وفرت لي الوقت اللازم ،

جزاها الله خير الجزاء واسبغ عليها بالصحة والعافية وادامها ذخرا للعلم والمتعلمين .

الباحث

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع	ت
	الآية	١
	الإهداء	٢
	الشكر والتقدير	٣
	قائمة المحتويات	٤
أ - ب	المقدمة	٥
٤ - ١	التمهيد	٦
٦ - ٥	المبحث الاول : مفهوم الزيادة وكيفية تمييز الاصول من الزوائد	١٠
١٢ - ٧	المبحث الثاني : حروف الزيادة وموقف المرتضى منها	١٤
١٣	الخاتمة	٢١
١٥ - ١٤	المصادر	٢٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الصلاة والسلام على سيدنا محمد (ص)

المقدمة

وبعد :..

هذا بحث في بيان رأي الشريف المرتضى ، من القول في الزائد في القرآن من بيان موقفة من العلماء القائلين بالزيادة وقد وقفت وراءه دوافع عدة من أهمها التعرف الى هذا العلم الذي يعد زعيم الطائفة في القرن الرابع الهجري يضاف الى ذلك الرغبة في معرفة معنى الزيادة وخصوصا في القرآن الكريم وموقف العلماء والمفسرين منها . وقد قسم الموضوع على مبحثين يسبقهما التمهيد تحدثت فيه عن حياة المرتضى ومؤلفاته وأهم العلماء الذين اخذ عنهم

أما المبحث الأول : فقد تحدثت فيه عن مفهوم الزيادة وكيفية تمييز الاصول من الزوائد .

أما المبحث الثاني : فقد تحدثت فيه عن حروف الزيادة وموقف الشريف المرتضى من

الحروف الزائدة .

وقد أقتضت طبيعة الموضوع الرجوع الى جملة من المصادر والمراجع كان من اهمها كتاب

(الشريف المرتضى وجهود اللغوية والنحوية) .

وأخيراً فأنى لا أدعي لبحث هذا الكمال لان الكمال لله وحده . وحسبي أنما أجتهدت ولكل

مجتهد نصيب .

ب