

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية / كلية التربية
قسم اللغة العربية

الحكاية في النحو العربي

بحث تقدم به طالب البكالوريوس

محمد مشكور حاشوش

الى مجلس كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم اللغة العربية
جامعة القادسية

بإشراف

الأستاذ الدكتور لطيف حاتم الزاملي

2018م

1439هـ

المقدمة

الحمد لله الذي بعزته وجلاله تتمّ الصالحات, وبفضله تنزل الخيرات والبركات, وبتوفيقه تنال المطالب والغايات, وفضل الصلاة والسلام على خير الانام, حبيبنا ونبينا وعظيمنا محمد بن عبدالله خاتم الانبياء والمرسلين, وعلى واله الميامين ومن والههم وسار بدرهم الى يوم الدين

اما بعد

فالحكاية هي حالة اعرابية في النحو العربي تكون عليها بعض التراكيب اللغوية وتعد جانبا مهما من جوانب دراسة التركيب العربي ودراستها تقي المتكلم من الوقوع بالحن

وقد اخترت هذا الموضوع لرغبتني في دراسته وهو من الموضوعات المهمة التي يحتاج اليها الطالب والمتكلم .

واما خطة البحث فقد بدأتها بمقدمة أشتملت على اسباب اختيار الموضوع وأهميته وكذلك اشتملت على ذكر خطة البحث وذكر الصعوبات التي واجهتني اثناء اعداد هذا البحث

ثم التمهيد الذي عرفت به مصطلح الحكاية لغويا واصلاحيا

اما مباحث البحث فقسمتها على اربعة مباحث

فالمبحث الاول :أنواع الحكاية

والمبحث الثاني:الاسم المحكي وأحواله

المبحث الثالث :الحكاية ب(أي ومن)

المبحث الرابع : المسمى به

ولا يخفى على الناظر الى ان لكل بحث صعوباتٍ يواجهها في اثناء الكتابة منها المصادر لصعوبة الحصول عليها

وفي الختام اتقدم بخالص شكري وتقديري للأستاذ الدكتور لطيف حاتم الزامل على ارشاداته ونصائحه وملاحظاته القيمة التي قدمها لي اثناء عملة البحث