



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية

كلية التربية

الاصوات المطبقة في العربية

دراسة صوتية

بحث قدمته الطالبة (ريام قاسم منديل) الى مجلس كلية
التربية- قسم اللغة العربية لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية
وآدابها / بكالوريوس تربية

بإشراف

د . عمارة نعمة نعيمش

٢٠١٨ م

١٤٣٩ هـ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الخلق اجمعين محمد وآله
الطيبين الطاهرين .

اما بعد فإننا وجدنا لغة تتمتع بتعدد الأصوات الأمر الذي جعل اللغويين يعطونها
اهتماماً كبيراً في دراستهم مما جعلني اخوض في دراسة الأصوات ومنها الأصوات
المطبقة في العربية دراسة صوتية .

تضمن البحث على تمهيد يتحدث عن عدد الحروف العربية بعدها قسم الى ثلاثة
مباحث كان المبحث الاول يتحدث عن مخارج الأصوات المطبقة اما المبحث الثاني
احتوى صفات الأصوات المطبقة واما المبحث الثالث فكان يتحدث عن الفرق
بين المطبق والمفخم والمتعلي .

وأخيراً اتقدم بالشكر الجزيل الى جميع اساتذتي الذين تعلمت على ايديهم فوفقهم
الله ورعاهم ارجو من الله عز وجل ان يجمعني وياهم في جناته الواسعة

لاسيما الاستاذ المشرف د . عمار نعمة وآخر دعوانا الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على اشرف الخلق اجمعين .

الباحثة
ريام قاسم منديل

الخاتمة

- ١- ان اللغويون العرب كان وصفهم دقيقاً لهذه الأصوات في المخرج والصفة .
- ٢- لم أجد اختلافاً بين القدماء والمحدثين في هذه الأصوات .
- ٣- أتضح ان صفات هذه الأصوات ثقيلة وقوية .
- ٤- ثمة شبه بين أصوات الاستعلاء وأصوات التفخيم وأصوات الاطباق وهذا الشبه هو في بعض الحروف وهي (ض - ص - ظ - ط) فان هذه الحروف توجد في الاطباق وكذلك في التفخيم والاستعلاء .