



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة القادسية
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تأثير استخدام بعض استراتيجيات التدريس على تعلم المناولة العامة لكرة القدم

بحث مقدم من

علي عبد الرضا كاظم رعد

ليث حسين عبدالله كاظم

ضمن متطلبات الحصول علي درجة البكالوريوس

إشراف الدكتور

رأفت عبد الهادي كاظم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ أشرح لي صدري ﴿٢٥﴾ ويسر لي أمري ﴿٢٦﴾ وأحلل عُقْدَةً مِن
لِسَانِي ﴿٢٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴿٢٨﴾

صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ

سورة طه

((الاهداء))

الى المناضلين الاحرار المدافعين عن
الحق والرافعين لواءه بوجه الظلم في
مشارك الارض ومغاربها

الى حجتى امام اعدائى ومئمنى الاخير
...بلدى المفدى

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه
أجمعين وبعد..

أحمد الله الذي يسر لي هذا العمل، وأعانني بمنه وكرمه على تحقيق الأمل، فله
الحمد كما ينبغي لجلاله وعظمته، وله الشكر الذي نستزيد به من الفلاح وندرك به
النجاح.

فلكل نجاح قصة، وقصتي أبطالها ثلة من أصحاب الفضل الذي ساهموا في
تشبيد البناء ورعاية الثمرة، فبصماتهم شاهدة لهم بالفضل، وعلى مر الأيام يبقى
القلب ممتناً لهم، حافظاً جميلهم الذي أسدوه، فلهم الفضل بعد الله بخروج هذا الجهد
بالصورة الحالية، فنصحهم دائم وجهدهم مستمر.

وأخص بالذكر الدكتور/ رأفت عبد الهادي كاظم، لتفضله بقبول الإشراف
على هذه البحث العلمية والنيل من بحر علمهم الغزير، وتحملهم أعباء المتابعة
ولإشراف والتوجيه، ليضفي على هذه البحث بريق العلم ومتعة المعرفة، فلهم مني
حق الوفاء جزاهم الله عني خير الجزاء

وها أنا أمتثل لقول الله تعالى (أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ) فأفء عاجزا
أمام ما قدماه والداي من جهد عظيم طيلة حياتي حتى أوصلاني إلى هذه المرحلة فلهم
منى كل الحب والتقدير.

وأخيرا أشكر جميع أصدقائي الذين ساندوني في مسيرتي الدراسية

والله ولي التوفيق

الباحثين

المقدمة ومشكلة البحث:

يعتبر التعليم من أهم المظاهر التي تلعب دورا كبيرا في تقدم الشعوب، وذلك لتأثيره الإيجابي في إعداد الأجيال الجديدة على أسس علمية سليمة وحديثة، ويمكن التعرف على هذا التقدم من خلال معرفة هذه الشعوب بطرق ووسائل وأساليب ونظريات التدريس والتعليم الحديثة، وتشهد هذه الفترة محاولات جادة لتطوير التعليم في جميع مراحلها. ويشير جابر عبد الحميد ١٩٩٨ إلى أن التعليم هو عملية التفاعل المتبادل بين المعلم والمتعلم من أجل إكساب المتعلمين المعلومات والمهارات المرغوبة التي ينبغي تحقيقها في فترة زمنية محددة. (١) ولكي يتمكن المعلم من دفع التلاميذ إلى التعليم فلا بد له من استخدام طرق وأساليب مختلفة ومتعددة مما يتطلب من المعلم أن يكون ملما بكيفية حدوث التعلم من جانب التلاميذ، وكيف تؤثر الطرق والوسائل التدريسية المستخدمة في سرعة تحقيق الهدف من عملية التعليم وهو إتقان وتثبيت الأداء وكذلك توفير الوسائل والطرق المختلفة لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ (٢) ويذكر كلا من موستن وانسورث Ashwarth1986&Moston أنه في مجال التربية الرياضية قدمت مجموعة من أساليب التدريس الخاصة بتعلم المهارات الحركية والتي تحقق العديد من الأهداف التربوية حيث توفر الفرصة لكي يتعلم كل متعلم حسب قدراته وامكانياته واستعداداته بالسرعة المناسبة له وفقا لحاجاته وميوله وهذه الأساليب هي الاوامر- الممارسة- التبادلي- المراجعة الذاتية- التطبيق الذاتي متعدد المستويات- الاكتشاف- حل المشكلات- أسلوب البرنامج الفردي- تلقين المتعلم- أسلوب التعلم الذاتي). (٣)

١- جابر عبد الحميد: (١٩٩٨) التدريس والتعليم، الأسس النظرية، دار الفكر العربي، القاهرة ص ٢٥.

٢- محروس محمد قنديل، محمد إبراهيم شحاتة، أحمد فؤاد الشاذلي (١٩٩٨) أساسيات التمرينات البدنية، منشأة المعارف، القاهرة ص ٩١.

٣. Moston, M. and Ashworth : (1986) teaching physical education form command to discovery, charles, merrill publishing, and Rutgers, the state university of new jersey. ٢٤٣:٢٣٢ ص

وتتعدد قدرات المتعلمين وتتنابهن مستوياتهم الفكرية بين كل مرحلة تعليمية وأخرى بالإضافة إلى تعدد مداخل المعلم للتدريس، ولذا فإن المعلم مطالب بالبحث عن الأسلوب الذي يتناسب مع كل من المتعلم وطبيعة البيئة التدريسية والموضوع، ويعد التدريس الذي يوفر مواقف تعليمية متنوعة مراعيًا الفروق الفردية للمتعلمين هو الأسلوب المناسب لتحقيق الأهداف التي يسعى إليها المربون .

وتذكر عفاف عبد الكريم ١٩٩٤ إلى أنه من الضروري أن يكون أمام المعلم اختيارات متعددة لأساليب التعلم حتى لا يقف عند أسلوب معين حيث أن استخدام أسلوب موحد لجميع المتعلمين قد لا يؤدي إلى التعلم الصحيح. (١)

أما التعليم باستخدام التعلم التعاوني فهو نموذج تدريسي يتطلب من الطلاب العمل مع بعضهم البعض فيما يتعلق بالمهارة المراد تعلمها وأن يعلم بعضهم بعضًا و أثناء هذا التفاعل الفعال تنمو لديهم مهارات شخصية واجتماعية ايجابية . (٢)

ويعتبر أسلوب التعلم التعاوني من أبرز الاتجاهات المعاصرة في مجال التدريس حيث أنه لكي يتعلم الفرد بشكل افضل يجب عليه أولاً أن يحدد رفيقة الذي يعاونه في التعلم، كما ان الطلاب يستفيدوا أكثر عندما يتبادلون أدوار التدريس فيما بينهم في مجموعات عمل ،فالطلاب مسئولون مسئولية جماعية لتحقيق النجاح والفشل حيث أن كلا منهم يتأثر ويؤثر بما يفعله الآخرون ويؤثر فيهم ويتبادل الطلاب الأدوار وهذه الأدوار هي (قائد المجموعة ،مستوضح-مقرر ،مراقب،مشجع، ناقد). (٣)

١- عفاف عبد الكريم: (١٩٩٤) التدريس للتعلم في التربية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية ص٦٣.

٢- كوثر حسين كوجاك:(١٩٩٧) اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس ،ط٣، عالم الكتاب، القاهرة ص٣٨:٣١٤.

٣- هاني سعيد عبد المنعم: (١٩٩١) تأثير أسلوب حل المشكلات (الاكتشاف المستقل) في تعلم بعض مهارات كرة القدم وسلاح الشيش،رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا ص٢.

اهمية البحث :-

كما يعد إتقان أداء المهارات الأساسية وبالخاص مهارة المناولة فى كرة القدم من أهم العوامل التى تحقق للفريق الفوز حيث أن نجاح أي فريق يتوقف على قدرة لاعبيه على الأداء المهارى بإتقان وبأقل عدد من الأخطاء لذا فيجب أن يتعلمها المبتدأ ويجيدها بإتقان تعد المناولة إحدى المهارة الاساسية الاكثر أهمية في لعبة كرة القدم، حيث انها تعد الاساس الذي تستند عليه اللعبة كما وانها أول مهارة يستخدمها اللاعب لبدء اللعب والاكثر استخداماً من باقي المهارات، فان عملية اتقانها مسألة ضرورية ومهمة لنجاح الفريق والفوز بالمباراة لان "عند تسلم الكرة من قبل أي لاعب فان الحل الاول لديه يكون بمناولة الكرة الى أحد زملائه وبنسبة ٨٠% وبهذا يكون التأكيد بأن فريقاً لايجيد لعب المناولات الدقيقة لا يكون قادراً على تحقيق الفوز" و"لعل لاشئ يهدم لعب الفريق أكثر من التمريرات الرديئة غير المتقنة كما لاشئ يبني الثقة لدى أفراد الفريق قدر التمريرات الجيدة بين اللاعبين

مشكلة البحث :-

ومن خلال اطلاع الباحث الدراسات والمراجع السابقة ومن خلال خبرة الباحث كونه احد طلاب التربية الرياضية لاحظنا انخفاض المستوى المهارى للطلاب المدارس ،وكذلك عدم تحقيق الأهداف التربوية الموضوعة للمناهج من خلال البرنامج بأسلوب الأمر المستخدم لتعليم مهارات الكرة القدم وبالخاص مهارة المناولى ،وقد يرجع هذا الانخفاض إلى ضيق الوقت وقصر مدة الفصل الدارسى أو إلى سلبية الطالب كونه منلقي فقط بالإضافة إلى كثافة عدد طلاب المجموعة الواحدة خلال المحاضرات العملية مما يزيد عبء العملية التعليمية على المحاضر حيث أنه مطالب بمتابعة أداء كل طالب وتصحيح الأخطاء التى تصاحب التعلم وخاصة طلاب الفرقة الأولى وبالتالي يحتاج المعلم إلى وقت وجهد أكثر لإثراء العملية التعليمية والوصول إلى الأداء الجيد والمثالي للمهارات المراد تعلمها،بالإضافة إلى الفروق الفردية بين الطلاب واختلافهم فى مستوى التحصيل المهارى والمعرفي.

وعلى ذلك يستخدم أسلوب الأمر الذي يعتمد على الشرح والتلقين من جانب المعلم يتبعه عرض لنموذج أداء المهارة المراد تعلمها دون مشاركة المتعلم في عملية التعلم، بالإضافة إلى عدم إقبال المتعلمين بفاعلية على العملية التعليمية مما يؤثر بالسلب على المستوى المهارى للطلاب.

لذا رأى الباحث أهمية استخدام استراتيجيات التعلم فى الموقف التعليمي كرد فعل لوجه القصور فى الظروف المحيطة بالبيئة التعليمية ووفقا للاتجاهات الحديثة فى التربية بصفة عامة والمهارات الحركية بصفة خاصة، وقد استعان الباحث اسلوب من استراتيجيات التعلم وهو (أسلوب التعلم التعاوني) وقد تسهم نتائج استخدام الاسلوب المتبع هذا فى إثراء العملية التعليمية وزيادة فى سرعة التعلم وإتقان الطلاب لبعض المهارت المناولة في كرة القدم ومحاولة تلافى أوجه القصور فى مجال التدريس لتعلم المهارات الأساسية ووصولاً إلى مستوى أفضل من الأداء حتى يستطيع مجابهة الواقع العملي فى المجتمع.

أهداف البحث:-

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام برنامجين تعليميين باستخدام أسلوب توجيه الأقران بالإضافة إلى البرنامج باستخدام التقليدي على تعلم المناولة في كرة القدم وذلك من خلال التعرف على :

- ١- تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني على تعلم المناولة في كرة القدم .
- ٢- تأثير استخدام أسلوب الامر على تعلم المناولة في كرة القدم.
- ٣- الفروق بين الاسلوبين في التأثير على تعلم المناوله في كرة القدم.

فروض البحث:

١- توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية الأولى (أسلوب التعلم التعاوني) في تعلم المناولة في كرة القدم.

٢- توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية الثانية الاسلوب التقليدي (أسلوب الأوامر) في تعلم المناولة في كرة القدم.

٣- توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبيتين الأولى باستخدام أسلوب التعلم التعاوني والثانية باستخدام الأوامر الاسلوب التقليدي لصالح المجموعة التجريبية الأولى (أسلوب التعلم التعاوني) في تعلم المناولة في كرة القدم.

التعريف ببعض المصطلحات:-

أسلوب التعلم التعاوني:-

أحد أساليب التدريس الذي يعتمد على عمل أفراد الجماعة سويا للوصول إلى أهداف مشتركة وفي إطار الأنشطة الجماعية يسعى الأفراد إلى تحقيق نواتج ذات جدوى لهم ولجميع أعضاء المجموعة. (١)

1-Johnson,D,W&Johnson,R.T:(1990)Amet analysis of cooperative ,competitive and individualistic goal structures, hills nj
Lawrence erlbaum.ص١٨٥

المهارات الأساسية بكرة القدم :-

المهارات الأساسية تعد أساس الأداء خلال مباريات كرة القدم وتعتمد بدرجة كبيرة على الجانب البدني فضلاً على إن الإعداد الخططي يبني عليها أيضاً ويبدأ التدريب عليها في سن مبكرة حتى أعتزال اللاعب . أذ لا تخلو وحدة تدريبية من التمرينات فهي تهدف أساساً لتحسين مستوى المهارات الأساسية لدى اللاعب(١)

ان عملية تطوير وأتقان المهارات الأساسية بكرة القدم في غاية الأهمية ويتم تنميتها وتثبيتها لدى اللاعب من خلال التدريب المستمر والوصول الى حالة افضل من الانسجام مع متطلبات كرة القدم الحديثة . وأشار (غازي صالح ١٩٩٠) أن الكرة الحديثة هي الدفاع ثم الانقباض المفاجئ ، وهي السرعة في اللعب والاداء والتفكير و تبادل مراكز اللعب المختلفة ، اللعب المباشر والحركة المستمرة التي تؤدي الى أشراك الدفاع في الهجوم وأشراك الهجوم بالدفاع حسب مقتضيات اللعب وكذلك هي لعبة الكرة السهلة . (٢)

ويرى (زهير الخشاب وأخرون ١٩٩٩) ان المهارات الأساسية (تعني كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي لغرض معين في إطار قانون كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة او بدونها) (٣).

١- (محمد عبدو الوحش ،مقتي ابراهيم حماد ١٩٩٤ ، ص ٢٧)

٢- (غازي صالح ١٩٩٠ ، ص ٨٥)

٣- (زهير الخشاب وأخرون ١٩٩٩ ، ص ١٤٢)

ولكنثرة المهارات الاساسية بكرة القدم بسبب تفرعها الى مهارات هجومية وأخرى دفاعية التي يقوم بها اللاعب دون كرة وهي التغطية والاسناد والمراقبة الفردية والانتقال من الدفاع للهجوم ، أما المهارات الهجومية فهي انتاج المشاغلة القوية والانتقال من الهجوم الى الدفاع . ويتميز اداء المهارات الاساسية الجيده بما يلي :-

١ . السهولة والانسيابية في اداء الحركة

٢ . الدقة والتحكم في أداء الحركة

٣ . التوافق في أداء الحركة

٤ . الاقتصاد في أداء الحركة (١)(٢)

١.(صباح رضا وأخرون ١٩٩١ ، ص٢٧٧)

٢. (مفتي ابراهيم حماد .محمد عبدو الوحش ١٩٩٤ ، ص٢٧)

وأجمعت معظم المصادر كرة القدم الى ان المهارات الاساسية في كرة القدم تتكون من :-

١. الدرجة
٢. ضرب الكرة بالقدم (المناولة - التهديف)
٣. السيطرة على الكرة (الاخمد)
٤. المراوغة والخداع
٥. المهاجمة (القطع)
٦. المكاتفة
٧. ضرب الكرة بالرأس
٨. الرمية الجانبية
٩. مهارات حارس المرمى . (١)(٢)

(١-٥-١-٢) ضرب الكرة بالقدم :-

تعني استخدام القدم لأغراض التمرير (المناولة) أو التصويب (التهديف) على المرمى او تشتيت الكرة او في الضربات الخاصة مثل ضربة الحرة وضربة الجزاء وضربة الزاوية . وتعد من أكثر المهارات استخداماً خلال مباريات كرة القدم

١- (زهير الخشاب ١٩٩٩ ، ص ١٤٣)

٢- (الوحش ، حماد ١٩٩٤ ، ص ٢٧)

ان نسبة ضرب الكرة بالقدم بقصد المناولة اكثر من التصويب او التشتيت والفريق الذي يجيد ضرب الكرة بجميع انواعها بدقة اثناء المناولة أو التهديد من مختلف المناطق يكون اكثر خطأ في تحقيق دعائم الفوز والتفوق ، وتدخل مهارتها التهديد والمناولة ضمن مهارة ضرب الكرة بالقدم . (١)(٤)

(٢-١-١-٥-١) المناولة :-

تعد المناولة من أهم فنيات لعبة كرة القدم . وهي الاكثر استخداماً طول زمن المباراة . ويعدها (صباح رضا وآخرون) وسيلة مهمة في أستمراية اللعب ، وتنفيذ خطته كونها الاكثر تكراراً مقارنة بالمهارات الاخرى . ان المناولات الدقيقة في المكان المناسب بين لاعبي الفريق الحائز على الكرة تعد مفتاح اللعب الهجومي وتعتبر الدقة في المناولة من أهم مقومات نجاح هذه المهارة (٢)

ويعد (سلامة) المناولة الوسيلة او الاسلوب الفني التي يتم من خلالها نقل وأيصال الكرة الى الزميل او الهدف الخصم بأسرع وقت ممكن . وتعرف المناولة بالتمرير الناجح الذي يخلق الانسجام والتفاهم بين اللاعبين والذي يعد العامل الاساسي لفوز الفريق لان الفريق الذي يجيد لاعبه المناولة يستطيع أداء واجباته الهجومية في الملعب .(٣)

١.(زهير الخشاب ، وآخرون ١٩٩٩ ، ص ١٤٨)

٢.(صباح رضا وآخرون ١٩٩٠ ، ص ٢٨) .

٣ . (بهاء الدين سلامة ١٩٨٢ ، ص ٦٨)

٤.(صالح راضي أميش ١٩٩٠ ص ٣٤) .

أن هناك ثلاثة شروط للمناولة الصحيحة وهي :-

١ . الدقة

٢ . التوقيت

٣ . القوة

اما (جالرسون هيوز) فيرى ان نجاح المناولة يعتمد على

١ . الدقة

٢ . البساطة

٣ . السرعة

ويرى الباحث ان المناولة تحتاج الى (السرعة والقوة) لأن الهجوم المرتد السريع يحتاج الى مناولة طويلة وبنفس الوقت سريعة حتى تسبق الكرة الخصم باتجاه الزميل . وكذلك المناولة العميقة (القصيرة) في الثلث الهجومي يجب ان تكون قوية وسريعة مباغته حتى تصل الى الزميل اسرع من الخصم ويجب ان تكون هاتان المناولتان بمستوى عال من الدقة ومن هذا يمكن القول ان المناولات الجيدة يجب ان تتوافر فيها الشروط الاتية :-

١ . الدقة

٢ . التوقيت المناسب

٣ . القوة

٤ . السرعة

ويمكن تصنيف المناولات الى

١. مناولات حسب الاتجاه

(المناولات العميقة - المناولات العرضية - المناولات القطرية - المناولات الخلفية) .

٢. المناولات حسب المسافة او الطول

(مناولات قصيرة - مناولات متوسطة - مناولات طويلة)

٤. المناولات حسب الارتفاع

٥. (المناولات الارضية - المناولات العالية) (٢)

انواع التعلم :-

أنه فى مجال التربية الرياضية قدمت مجموعة من أساليب التدريس الخاصة بتعلم المهارات الحركية والتي تحقق العديد من الأهداف التربوية حيث توفر الفرصة لكي يتعلم كل متعلم حسب قدراته وامكانياته واستعداداته بالسرعة المناسبة له وفقا لحاجاته وميوله وهذه الأساليب هى ١٠-الوامر- الممارسة -التبادلي- المراجعة الذاتية- التطبيق الذاتي متعدد المستويات - الاكتشاف - حل المشكلات -أسلوب البرنامج الفردي-تلقين المتعلم- أسلوب التعلم الذاتي). (١)

1-Moston, M.and Ashworth :(1986) teaching physical education form command to discovery, charles, merrill publishing, and Rutgers, the state university of new jersey. ٢٤٣:٢٣٢

٠٢.(محمد عبد الحسين المالكي ١٩٩٨ ، ص ٢٣)

التعلم التعاوني :-

فهو نموذج تدريسي يتطلب من الطلاب العمل مع بعضهم البعض فيما يتعلق بالمهارة المراد تعلمها وأن يعلم بعضهم بعضا و أثناء هذا التفاعل الفعال تنمو لديهم مهارات شخصية واجتماعية ايجابية .

ويعتبر أسلوب التعلم التعاوني من أبرز الاتجاهات المعاصرة فى مجال التدريس حيث أنه لكي يتعلم الفرد بشكل افضل يجب عليه أولا أن يحدد رفيقة الذى يعاونه فى التعلم، كما ان الطلاب يستفيدوا أكثر عندما يتبادلون أدوار التدريس فيما بينهم فى مجموعات عمل ،فالطلاب مسئولون مسئولية جماعية لتحقيق النجاح والفشل حيث أن كلا منهم يتأثر ويؤثر بما يفعله الآخرون ويؤثر فيهم ويتبادل الطلاب الأدوار وهذه الأدوار هى (قائد المجموعة ،مستوضح-مقرر ،مراقب،مشجع، ناقد). (١)

١ . كوش حسين كوجاك:(١٩٩٧)اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس ،ط٣،عالم الكتاب ،القااهرة.ص٣١٤:٣٨

الدراسات المرتبطة:-

دراسة مور Moore (١٩٩٦) بعنوان تأثير أسلوبين للتدريس على اكتساب المهارة الحركية لطلاب الصف الخامس (كرة طائرة). وهدفت الدراسة إلى تحديد إذا كان أسلوب الممارسة أو الأسلوب التبادلي أكثر فاعلية في تدريس الإرسال من أعلى والتمريرة الرسغية في الكرة الطائرة لطلاب الصف الخامس الابتدائي واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها ٤٠ طالبا من الصف الخامس تربية رياضية تلاميذ وتلميذات تم تقسيمهم إلى مجموعتان تجريبيتان بالتساوي وكان من أهم النتائج عدم وجود اختلاف بين استخدام أسلوب الممارسة أو التبادلي في اكتساب مهارة الإرسال من أعلى والتمريرة الرسغية في الكرة الطائرة.(٢)

- دراسة ياسر محمد متولي العريان(١٩٩٩) بعنوان تأثير التدريس بأسلوب العمل التبادلي على تنمية بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية وتهدف إلى التعرف على تأثير التدريس بأسلوب العمل التبادلي على تنمية بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية وتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية وبلغت عينة البحث ٨٠ تلميذ من تلاميذ الصف الأول من المرحلة الإعدادية قسموا إلى مجموعتين متساويتين تجريبية وضابطة وكان من أهم النتائج تأثير أسلوب الأوامر على تعلم المهارات كان تأثيرا غير كاف وبسيط مقارنة بأسلوب التعلم التبادلي، استخدام التعلم التبادلي يزيد من نسب التقدم للمهارات المراد تعلمها.(١)

١. ياسر محمد متولي العريان_:(١٩٩٩)تأثير التدريس بأسلوب العمل التبادلي على تنمية بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.

. Moston, M.and Ashworth :(1986) teaching physical education form command to discovery, charles, merrill publishing, and .
.Rutgers, the state university of new jersey

- دراسة خالد نبيل خضير (٢٠٠١) بعنوان اثر استخدام أسلوبى التطبيق بتوجيه الأقران والتطبيق الذاتى على بعض المكونات البدنية والمهارية للمبتدئين فى كرة اليد وهدفت إلى التعرف على تأثير كلا من أسلوبى التطبيق بتوجيه الأقران والتطبيق الذاتى على بعض المكونات البدنية والمهارية للمبتدئين فى كرة اليد واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتم اختيار عينة البحث بالطريق العشوائية لعينة قوامها ٦٠ طالبا من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية ببور سعيد تم تقسيمهم إلى ٣ مجموعات متساوية، مجموعتان تجريبيتان والثالثة ضابطة وكان من أهم النتائج أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران له تأثير إيجابي افضل من أسلوب التطبيق الذاتى والأسلوب التقليدي فى تنمية بعض الصفات البدنية والمهارية قيد الدراسة. (٢)

- دراسة احمد يوسف عاشور (٢٠٠٢) بعنوان مقارنة أسلوبى التطبيق الموجه والتطبيق الذاتى متعدد المستويات على بعض المهارات الأساسية والصفات البدنية الخاصة للمبتدئين فى كرة السلة وهدفت الدراسة إلى مقارنة أسلوبى التطبيق الموجه والتطبيق الذاتى متعدد المستويات على بعض المهارات الأساسية والصفات البدنية الخاصة للمبتدئين فى كرة السلة واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية وبلغت قوام العينة ٦٠ طالب من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية ببورسعيد تم تقسيمهم إلى ٣ مجموعات متساوية، مجموعتان تجريبيتان والثالثة ضابطة وكان من أهم النتائج تفوق أسلوب التطبيق الذاتى متعدد المستويات على كل من (التطبيق الموجه-المجموعة الضابطة) فى تعلم مهارتي (التمرير، التصويب) وتنمية الصفات البدنية الخاصة بكرة السلة، تفوق أسلوبى التطبيق الموجه على كلا من (التطبيق الذاتى متعدد المستويات- المجموعة الضابطة) فى تعلم مهارة (المحاورة) وفى تنمية صفة (الرشاقة). (١)

١. احمد يوسف محمد عاشور: (٢٠٠٢) مقارنة أسلوبى التطبيق الموجه والتطبيق الذاتى متعدد المستويات على بعض المهارات الأساسية والصفات البدنية الخاصة للمبتدئين فى كرة السلة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.

٢. خالد نبيل خضير: (٢٠٠١) أثر استخدام أسلوبى التطبيق بتوجيه الأقران والتطبيق الذاتى على بعض المكونات البدنية والمهارية للمبتدئين فى كرة اليد، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي بالتصميم التجريبي لمجموعتين مجموعات تجريبية لمناسبتة لطبيعة هذه الدراسة وأسلوبها وقد استعان الباحث بالتصميم التجريبي الذي يعتمد على القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعتين ومقارنة النتائج بين القياسات قبل وفي نهاية مدة البرنامج التعليمي.

مجتمع وعينة البحث:

يمثل مجتمع البحث طلاب الثالث متوسط مدرسة الامام علي(ع) في ناحية السنية محافظة القادسية ٢٠١٧-٢٠١٨ وتم إجراء هذا البحث على عينة عمدية من طلاب الثالث متوسط والبالغ عددهم (١٤٠) طالب وتم اختيار شعبتين لكل مجموعة تجريبية وبلغ عدد العينة ٩٠ طالب وبعد استبعاد الطلاب الغير منتظمين في الدراسة أصبحت عينة البحث ٨٠ طالب مقسمة كالتالي:

جدول (١)

توصيف عينة البحث

م	المجموعة البحثية	عدد الطلاب	الأسلوب التدريسي لكل مجموعة
١	التجريبية الأولى	٤٠	التعلم بأسلوب الامر التقليدي
٢	التجريبية الثانية	٤٠	التعلم بالأسلوب التعاوني
	المجموع	٨٠ طالب	

وتم إجراء التكافؤ بين المجموعات الثلاث في متغيرات الطول والوزن والعمر الزمني .

تكافؤ عينة الدراسة :

تم إجراء التكافؤ بين طلاب مجموعات البحث التجريبية قام الباحث بالتكافؤ بين متغيرات البحث الأساسية (السن - الطول - الوزن - المتغيرات البدنية) كما هو موضح بالجدول رقم (٢)، (٣)، (٤) .

جدول (٢)

دلالة الفروق الإحصائية بين المجموعة التجريبية الأولى والثانية في المتغيرات الأساسي (السن - الطول الوزن) قيد البحث.

ن=٨٠طالب

المتغيرات	المجموعة التجريبية الأولى		المجموعة التجريبية الثانية		اختبار t (ت)
	س	ع	س	ع	
المتغيرات السن	١٤.٢٧	٠.٢٢٢	١٤.١٦	٠.١٦٧	١.٨٩٠
الأساسية الطول	١٥٦.٦٩	٣.٢٣٧	١٥٦.٧٥	٣.٠٢٣	١.٤٤٥
الوزن	٥٢.٣١	٣.١٥٤	٥١.٩٤	٣.١٢٣	١.١٦٣

يتضح من الجدول رقم (٢) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوي ٠.٠٥ بين مجموعتي البحث التجريبتين (الأولى والثانية) في المتغيرات الأساسية قيد البحث، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

أدوات جمع البيانات:

١ - القياسات الانثرومترية:

- الطول.

- الوزن.

- العمر الزمني.

٢ - الاختبارات المهارية:

خطوات إجراء البحث:

قام الباحث بإجراء الخطوات التالية لتنفيذ البحث:

١- الاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة في مجال البحث

٢- تحليل المراجع العلمية والدراسات المرتبطة لتحديد أنسب أساليب التدريس في مجال الكرة القدم.

٣- تحليل الدراسات والمراجع العلمية في مجال التخصص لتحديد عناصر اللياقة البدنية الخاصة بمهارات الكرة القدم.

٤- تحديد عينة البحث وفقا لما تم ذكره سابقا.

٥- إعداد البرنامج التعليمي المقترح .

- البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعليم التعاوني :

قام الباحث بوضع البرنامج التعليمي الخاص بتعلم بعض مهارات الكرة الطائرة "قيد البحث" وذلك باتباع استراتيجيات التدريس الخاصة بكل مجموعة تجريبية فى ضوء خصائص النمو لهذه المرحلة السنية وتم وضع البرنامج على الأسس التالية:

هدف البرنامج:

يهدف البرنامج إلى التعرف على تأثير استخدام بعض استراتيجيات التدريس (التعلم التعاوني - التعلم بأسلوب الأوامر) على تعلم بعض مهارات كرة القدم.

-أسس وضع البرامج التعليمية:

تم مراعاة الأسس التالية عند وضع البرامج التعليمية:

- مراعاة خصائص النمو لهذه المرحلة.
- أن يناسب محتوى كل برنامج أهدافه التعليمية والسلوكية
- أن يتميز البرنامج بالتنوع والبساطة.
- أن تحقق البرامج تكامل الشخصية من حيث علاقة المتعلم مع ذاته وعلاقته بالآخرين.
- مبدأ مراعاة الفروق الفردية.

محتوى البرامج التعليمية:

- فى ضوء بنية كل أسلوب من أساليب التعلم المستخدمة وأهدافه التعليمية والسلوكية فى البحث قام الباحث بوضع البرنامج التعليمي لكل مجموعة تجريبية

الإطار العام لتنفيذ البرامج التعليمية:

قام الباحث بوضع الوحدات التعليمية المقترحة لبعض مهارات كرة القدم قيد البحث وقسمت إلى وحدتين دراسيتين كل وحدة خمسة دروس بواقع محاضرتين أسبوعيا وزمن الوحدة ٤٠ دقيقة لكل مجموعة تجريبية وبذلك استغرق تنفيذ البرامج التعليمية ثلاثة أسابيع متتالية.

تفصيل الوحدة التعليمية كالتالي:

الإحماء	(٥ دقيقة)
الإعداد البدني	(١٠ دقيقة)
الجزء الرئيسي (النشاط التعليمي) (النشاط التطبيقي)	(٢٠ دقيقة)
الختام	(٥ دقيقة)

البرنامج التعليمي باستخدام أسلوب التعلم التعاوني:

الهدف التعليمي:

وضع الباحث هدافا للوحدات التعليمية تعمل على تحقيقه وهو التعرف على تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني على تعليم التصويب فى كرة القدم.

مجموعات العمل:

- قام الباحث بتقسيم المجموعة التجريبية الخاصة بالتعلم التعاوني إلى أربع مجموعات كل مجموعة تتكون من خمسة طلاب وتوزيع الأدوار على أفراد المجموعة على النحو التالي:
- **قائد المجموعة:** وهو المسئول عن توجيه زملائه نحو تحقيق الهدف من الأداء.
- **المستوضح:** وهو المسئول عن أداء النموذج للمهارة المراد تعلمها.
- **المقرر:** وهو المسئول عن التسجيل لكل ما يدور في الدرس.
- **المشجع:** وهو المسئول عن تحديد الأداء الصحيح وتعزيزه والأداء الخاطئ وتصحيحه والتأكد من تقدم المجموعة لتحقيق الهدف.
- **الناقد:** وهو المسئول عن تصحيح الأخطاء وإظهار نقاط القوة والضعف.

دور المحاضر:

- يقوم المحاضر بإعطاء فكرة عن موضوع المحاضرة واعطائه التعليمات التي يجب الالتزام بها أثناء تطبيق المحاضرة .
- أثناء الأداء يقوم المحاضر بالمرور بين المجموعات لملاحظة أداء الطلاب وتقديم المعاونة إذا قابلت المجموعة صعوبة في نقطة ما.
- بعد الانتهاء من الدرس التعليمي يقوم المحاضر بتقييم المجموعات وذلك باختيار طالب من كل مجموعة لاداء المهارة التي تم تعلمها خلال المحاضرة واعطاء درجة من ١٠ والطالب الفائز يأخذ أفراد مجموعته نفس الدرجة.
- يقوم بتسجيل تقدم كل مجموعة باستمرار.

تطبيق البحث:

القياس القبلي:

قام الباحث بإجراء القياس القبلي على مجموعات البحث التجريبية الثلاثة في الفترة من ٢١-٢٢/٢/٢٠٠٥. في اختبارات (التمرير من أعلى - التمرير من أسفل - الإرسال من أعلى).

تطبيق البرامج التعليمية:

تم تطبيق البرامج التعليمية لعينة الدراسة على النحو التالي :

- ١- المجموعة التجريبية الأولى من يوم ٢٠٠٥/١٢/٢٦ إلى ٢٠١٨/٢/٥ م
- ٢- المجموعة التجريبية الثانية من يوم ٢٠١٧/١٢/٢٧ إلى ٢٠١٨/٢/٦ م

القياسات البعدية:

تم إجراء القياسات البعدية لعينة البحث يوم ٢٠١٨/٢/٨ م لجميع أفراد العينة فى الاختبارات المهارية قيد البحث.

وقد راعى الباحثان فى تنفيذ البرنامج الآتى:

١. وضع مراحل تحليل المهارات قيد البحث فى صورة ورق المعيار
٢. ترتيب كل مرحلة من تحليل المهارات ترتيباً منطقياً.
٣. توجيه الباحث للطلاب وإثارتهم من حين لآخر.
٤. الالتزام بزمان المحاضرة ونظامها وكذلك محتوى مقرر الكرة القدم.

الأساليب الإحصائية المستخدمة فى الدراسة:

- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار دلالة الفروق الإحصائية
- الارتباط
- عرض ومناقشة النتائج

اولاً: عرض النتائج

جدول (٣)

يبين نتائج المجموعة التجريبية الاولى الاختبارين القبلي و البعدي للمناولة العامة

ت	المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		فرق الايوساط	قيمة t المحسوبة	الدلالة
		ع	س	ع	س			
١	المناولة العامة	٠.٣٨١	٠.٧٧	٠.١٥٩	١.٩٥	١.١٨	٥.٣٣	معنوي

يتضح من جدول (٣) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في المتغيرات المهارية حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥

جدول (٤)

يبين نتائج المجموعة التجريبية الثانية الاختبارين القبلي و البعدي للمناولة العامة

ت	المتغيرات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		فرق الايوساط	قيمة t المحسوبة	الدلالة
		ع	س	ع	س			
١	المناولة العامة	٠.٢٦٨	٠.٦٨	٠.٢٧	١.١٣	٠.٤٥	٩.٤٩٧	معنوي

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في المتغيرات المهارية حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥

جدول (٥)

يبين نتائج المجموعتين في الاختبار البعدي للمناولة العامة

الدالة	قيمة المحسوبة	فرق الاوساط	المجموعة التجريبية ٢		المجموعة التجريبية ١		المتغيرات	ت
			ع	س	ع	س		
معنوي	٥.٣٩	٠.٨٢	٠.٢٧	١.١٣	٠.١٥٩	١.٩٥	المناولة العامة	١

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائياً للمجموعتين التجريبتين الاولى الثانية لصالح التجريبية الثانية في المتغيرات المهارية حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥

مناقشة النتائج

يتضح من جدول (٣) أن هناك فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في المجموعة التجريبية الأولى (أسلوب التعلم التعاوني) ويدل هذا على التأثير الإيجابي لاستخدام أسلوب التعلم التعاوني في تعلم المناولة في كرة القدم.

وقد ترجع هذه الفروق إلى استخدام أسلوب جديد للتعلم مما ساعد على تحفيز الطلاب نحو التعلم ومعرفة ما هو جديد، بالإضافة إلى أن أسلوب التعلم التعاوني يسمح بالتعاون بين الطلاب في صورة مجموعات صغيرة حيث يقوم كل طالب بعرض ما تم تحصيله من معلومات والاستفادة من زملائه فيما توصلوا إليه أيضاً وبذلك تكون الخبرة المكتسبة خبرة المجموعة وليست خبرة فرد واحد وقد يساعد هذا على تثبيت المعلومات التي تم اكتسابها لاطول فترة ممكنة فما يحصل عليه الطالب يكون بمجهوده ومجهود زملائه ولهذا يساعد على التعلم بسرعة وإتقان بالإضافة إلى أنه لن ينسى ما اكتسبه بسهولة.

وبهذا يتحقق الفرض الاول والذي ينص على " توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية الاولى (التعليم التعاوني) في تعلم المناولة في كرة القدم

ويتضح من جدول (٤) أن هناك فروق دالة إحصائية بين القياسيين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في المجموعة التجريبية الثانية (أسلوب الأوامر) ويرجع الباحثان ذلك إلى تعود الطلاب على الطريقة التقليدية والتي يكون فيها الطالب متلقي ثم يقوم بالأداء خلال المراحل الدراسية القبل جامعية، بالإضافة إلى قيام المحاضر بأداء نموذج مثالي للمهارة ثم تقديم الشرح الوافي للمهارة، فضلا عن استمرار تكرار الأداء المستمر أثناء المحاضرة مع تصحيح الأخطاء، وتقديم التغذية الراجعة للطلاب من قبل المحاضر بصورة دائمة أثناء الأداء مما اثر بالإيجاب على الأداء المهاري للطلاب.

كما قد ترجع هذه النتيجة إلى خبرة المحاضر في التدريس من حيث التعرف على المراحل الفنية الصعبة في الأداء أثناء التعلم والتعرف على نقاط القوة والضعف من خلال الملاحظة المباشرة للطلاب مما يساعد على إعطاء تقويم مدى قدرة الطلاب على التعلم والتعرف على نواحي القصور وبالتالي يقوم بتصحيح الأخطاء التي قد يقع فيها الطالب أثناء الأداء.

وبهذا يتحقق الفرض الثاني والذي ينص على " توجد فروق دالة إحصائية بين القياسيين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية الثانية (أسلوب الأوامر) في تعلم المناولة في كرة القدم

ويتضح من جدول (٥) أن هناك فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيتين المجموعة التجريبية الاولى (أسلوب التعلم التعاوني) والثانية (أسلوب الأوامر) لصالح المجموعة التجريبية الثانية (أسلوب التعلم التعاوني) مما يدل على تفوق أسلوب التعلم التعاوني على أسلوب توجيه الأوامر

وقد يرجع هذا إلى استخدام اتجاهات وأساليب جديدة في التعلم تهيئ الطلاب إلى الفهم وإتقان المهارات الحركية وتطبيق هذه المهارات والقدرة على الابتكار والإبداع والاعتزاز والثقة والاعتماد بالنفس وتنمية العمل الجماعي مما يؤدي إلى اكتساب خبرات جديدة وتنمية الأداء المهاري لدى الطلاب.

كما أن استخدام أساليب تعلم حديثة يؤدي إلى استغلال المساحة الزمنية للمنهج الدراسي افضل استغلال وهذا لا يتواجد في ظل زيادة عدد الطلاب مع الأسلوب التقليدي المتبع في التدريس والاعتماد على أسلوب الأوامر مما يؤثر بالسلب على عملية التدريس، هذا بالإضافة إلى اختلاف الطلاب في ميولهم واستعداداتهم ودافعهم فضلا عن زيادة عدد طلاب المجموعات في المحاضرة الواحدة، وهذا يدل على أن استخدام أسلوب التعلم

التعاوني كانا افضل من استخدام أسلوب الأوامر في تعلم بعض مهارات كرة القدم. وبهذا يتحقق الفرض الثالث الذى ينص على " توجد فروق دالة إحصائيا بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبتين الاولى والثانية ولصالح للمجموعة التجريبية الثانية (أسلوب التعلم التعاوني) فى تعلم المناوله في كرة القدم.

الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات:-

- ٢- استخدام أسلوب التعلم التعاوني يؤدي إلى تحسين مستوى المناولة في الكرة القدم.
- ٣- استخدام أسلوب الأوامر يؤدي إلى تحسين مستوى المناولة في الكرة القدم
- ٤- استخدام أسلوب حديثة مثل أسلوب التعليم التعاوني أفضل من استخدام أسلوب الأوامر في التدريس لبعض مهارات كرة القدم

التوصيات:-

- ١- استخدام أساليب التعلم الحديثة في التدريس نظرا لزيادة أعداد الطلاب في المجموعات التدريسية مما يساعد على استغلال المساحة الزمنية وتوفير الجهد والارتقاء بالمستوى المهاري للطلاب.
- ٢- تطبيق أسلوب التعليم التعاوني على مهارات مركبة وأكثر صعوبة وذلك لتأثيره الإيجابي على تطوير وتنمية وسرعة تعلم الطلاب التعلم للمهارات الحركية وإثراء الجوانب المعرفية والانفعالية لدى الطلاب.
- ٣- إدراج أساليب التدريس الحديثة ضمن خطة تدريس مقرر طرق تدريس كرة القدم
- ٤- ضرورة إجراء المزيد من الدراسات التي تستخدم أساليب التدريس المختلفة بغرض رفع كفاءة العملية التعليمية عند تدريس المواد العلمية والعملية بكليات التربية الرياضية.
- ٥- إجراء دراسات مشابهه بتدعيم أساليب التدريس المختلفة بوسائل تعليمية متقدمة للاستفادة من التكنولوجيا والوسائط المتعددة والفائقة في تعلم الأنشطة الرياضية ورياضة كرة القدم.

المراجع

المراجع العربية

١. بهاء الدين سلامة ١٩٨٧، ص ٦٨
٢. غازي صالح ١٩٩٠، ص ٨٥
٣. صالح راضي أميش ١٩٩٠، ص ٣٤.
٤. صباح رضا وآخرون ١٩٩٠، ص ٢٨.
٥. هانى سعيد عبد المنعم: (١٩٩١) تأثير أسلوب حل المشكلات (الاكتشاف المستقل) فى تعلم بعض مهارات كرة القدم وسلاح الشيش، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا ص ٢.
٦. صباح رضا وآخرون ١٩٩١، ص ٢٧٧
٧. محمد عبدو الوحش، مفتي ابراهيم حماد ١٩٩٤، ص ٢٧.
٨. عفاف عبد الكريم: (١٩٩٤) التدريس للتعلم في التربية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية ص ٦٣.
٩. الوحش، حماد ١٩٩٤، ص ٢٧
١٠. مفتي ابراهيم حماد. محمد عبدو الوحش ١٩٩٤، ص ٢٧
١١. كوثر حسين كوجاك: (١٩٩٧) اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس، ط ٣، عالم الكتاب، القاهرة ص ٣٨: ٣١٤.
١٢. جابر عبد الحميد: (١٩٩٨) التدريس والتعليم، الأسس النظرية، دار الفكر العربي، القاهرة ص ٢٥.
١٣. محروس محمد قنديل، محمد إبراهيم شحاتة، أحمد فؤاد الشاذلي (١٩٩٨) أساسيات التمرينات البدنية، منشأة المعارف، القاهرة ص ٩١.
١٤. محمد عبد الحسين المالكي ١٩٩٨، ص ٢٣
١٥. زهير الخشاب وآخرون ١٩٩٩، ص ١٤٢
١٦. زهير الخشاب ١٩٩٩، ص ١٤٣

١٧. زهير الخشاب ، وآخرون ١٩٩٩ ، ص ١٤٨
١٨. ياسر محمد متولي العريان : (١٩٩٩) تأثير التدريس بأسلوب العمل التبادلي على تنمية بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
١٩. خالد نبيل خضير: (٢٠٠١) أثر استخدام أسلوب التطبيق بتوجيه الأقران والتطبيق الذاتي على بعض المكونات البدنية والمهارية للمبتدئين في كرة اليد، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.
٢٠. احمد يوسف محمد عاشور : (٢٠٠٢) مقارنة أسلوب التطبيق الموجه والتطبيق الذاتي متعدد المستويات على بعض المهارات الأساسية والصفات البدنية الخاصة للمبتدئين في كرة السلة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.

المراجع الاجنبية

21-Moston, M.and Ashworth :(1986) teaching physical education form command to discovery, charles, merrill publishing, and Rutgers, the state university of new jersey.

22-Moston, M.and Ashworth :(1986) teaching physical education form command to discovery, charles, merrill publishing, and Rutgers, the state university of new jersey. ص ٢٣٢:٢٤٣

23-Johnson,D,W&Johnson,R.T:(1990)Amet analysis of cooperative ,competitive and individualistic goal structures, hills nj Lawrence erlbaum. ص ٢٣-١٨٥

الملاحق

إختبار دقة أداء المناولة العامة بكرة القدم :-

الغرض من الإختبار :- قياس دقة أداء المناولة العامة بكرة القدم .

طريقة الأداء :- يقف اللاعب على بعد ٢ ياردة من خط التماس و ترسم تسع مناطق في الملعب كل منطقة عبارة عن دائرتين متداخلتين الكبيرة بقطر ٣م والصغيرة بقطر ٢م و تكون ثلاث منها بشكل مقابل للاعب تمثل المناولة المستقيمة (بعيدة و متوسطة و قصيرة) و ثلاث بشكل مائل لمكان اللاعب تمثل المناولة القطرية (بعيدة و متوسطة و قصيرة) و الثالثة بشكل جانبي من مكان اللاعب تمثل الجانبية (بعيدة و متوسطة و قصيرة) و تكون المسافة بين مكان اللاعب و المنطقة الاولى لكل اتجاه (١٥ م) و بين كل منطقة و اخرى (١٥ م) ويقوم اللاعب بأداء ثلاث ركلات على كل منطقة وضمن الاتجاهات مع فترة راحة ٣٠ ثانية بين ركلة و أخرى وراحة دقيقة واحدة بين كل اتجاه في الملعب .

التسجيل :-

- ١ . عند سقوط الكرة على الدائرة الصغيرة يحصل المختبر على ٢ درجة .
- ٢ . عند سقوط الكرة على الدائرة الكبيرة يحصل المختبر على ١ درجة .
- ٣ . عند سقوط الكرة خارج الدوائر تكون درجة المختبر صفر درجة .
- ٤ . تكون درجة الاختبار النهائية بأحتساب اعلى درجة لكل منطقة من المناطق المرسومة في الملعب ومن ثم حساب معدل الدرجات للمختبر .

الفصل الرابع

- عرض النتائج

- مناقشة النتائج