

جمهورية العراق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة القادسية – كلية التربية قسم التاريخ

الحركة النسوية في الولايات المتحدة الامريكية: سوزان بي أنتوني (١٨٢٠ – ١٩٠٦) أنموذجاً

> رسالة تقدم بها محمد قاسم فنوخ العبيدي

الى عمادة كلية التربية – جامعة القادسية وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر

> بأشراف أ.م.د. عمار محمد علي الطائي

₽ T • 1 A

Ministry of Higher Education and Scientific Research University Of Al-Qadisiyah College of Education Department Of History

2018 A.D.



The feminist's movement in the United States of America: Susan B. Anthony (1820-1906) as an example

A thesis Submitted by

Mohammed Qasim Fannokh Alobiady

To the council of the Education college, the University of AL-Qadisiya, in partial Fulfillment of the Requirements for Master Degree in modern History

Supervised By:

Asst. Prof. Ammar Mohammad Ali AL-Ta'i

1439 A.H.

المستخلص

شغلت العنصرية حيز كبير في التاريخ الأمريكي، منها ما هو على أساس العرق واللون ومنها ما هو على أساس الجنس وأيضا أخرى على اعتبارات مختلفة نخبوية وثقافية وغيرها، وتعد العنصرية الجنسية والتحيز الذكوري تجاه الاناث احدى أخطر أنواع العنصرية وأكثرها تغلغلا في الثقافة الامريكية والتي هي امتداد لثقافة الحضارة الغربية المنتقصة من قيمة المرأة على امتداد تاريخها.

عانت المرأة الامريكية الكثير من الانتقاص وحرمت الكثير من الحقوق التي كان يتمتع بها الذكور البيض، فجردت من الحقوق السياسية وفي مقدمتها التصويت وشغل المناصب العمومية وكذلك الكثير من الحقوق المدنية لاسيما فيما يتعلق بالملكية واجراء العقود والتعليم والطلاق، هذا على الصعيد القانوني اما اجتماعياً فُحددت لها ادور معينة لا تتعدى نطاق المنزل ومن تتجاوز ذلك الحد فقد خرجت عن طريق الاستقامة واخلّت بأنوثتها، ولذا استبعدت النساء عن الحياة العامة، وكانت اغلب المهن حكرا على الرجال فلم تنل فرص العمل التي كان ينالها الرجال ولا الاجر الذي يناله بنفس مقدار القوة واستند ذلك لاعتبارات وحجج مختلفة تستند الى ادعاء ضعف النساء بدنيا وفكريا وعدم مكافأتهن للرجال، اذ كان الاعتقاد السائد بأن النساء لا يمكنهن إدارة الاعمال والشؤون العامة وان العمل المناسب لها ولمؤهلاتها الطبيعية انما يقتصر على إدارة شؤون المنزل وتربية الأطفال واشباع حاجات الرجل الجنسية فحسب ولذا جردت الكثير من الحقوق لتعيش في حالة من التبعية والحرمان وهو الامر الذي قاد في نهاية المطاف الى ثورة نسوية جاهدت فيها نخبة من ادعياء الحرية والمساواة الذين طالبوا بمنح النساء حقوقهن السياسية والمدنية بعد مسيرة تاريخية حافلة بالاضطهاد ودونية الاعتبار.

سعت الدراسة لتسليط الضوء على التحيز الذكوري تجاه الاناث والمتغلغل بعمق الحضارة الغربية وما قاد اليه ذلك التحيز من حركة نسوية منادية بمنح حقوق النساء وبالتحديد هنا الحديث عن سوزان بي انتوني التي كانت أحد أبرز رواد الحركة ان لم تكن أبرزهم واكثرهم مثابرة ونشاط.

تحدث الفصل الأول عن مكانة المرأة في الثقافة الغربية وبالتحديد في ثالوث الفكر والدين والقانون وايضاً عن الواقع الذي عايشته النساء الامريكيات منذ التأسيس وحتى القرن التاسع عشر وهو الامر الذي كشف وبجلاء الذكورية الغربية التي روضت النساء وسيرتهن وفق أيدولوجيات صاغها الرجال لصالح الرجال بما يتنافى وحق المرأة كانسان.

الفصل الثاني تضمن الحديث عن سوزان بي انتوني، أصلها وولادتها وظروف تنشئتها، اذ سلط الضوء على عائلة انتوني وطبيعة المعتقدات التي اعتنقتها والتي ساهمت بلا شك في تكوين شخصية الانسة انتوني وايضاً الظروف التي رافقت تنشئة انتوني في طفولتها وكذلك مدى التعليم الذي حصلت عليه وكيف إثر كل ذلك في خلق شخصية تحررية امنت بأن للمرأة حقوق مساوية لما عليه الرجل وهو الامر الذي دفعها للالتحاق بالحركة النسوية.

الفصل الثالث سرد مجمل النشاط الذي قامت به انتوني بالشراكة مع حليفتها السيدة ستانتون خلال الفترة التي سبقت قيام الحرب الاهلية وهي الفترة الممتدة بين ١٨٥١–١٨٦١م حيث كانت الحركة لاتزال فتية وفي طور النمو فجرى الدعوة للعديد من المواضيع منها الطلاق والاقتراع والملكية والتعليم وغيرها من المواضيع الأخرى. كما سلطت الرسالة الضوء على طبيعة تنظيم الحركة آنذاك.

تناول الفصل الرابع مرحلة مهمة وحرجة شهدت تحدياً حقيقياً للديمقراطية الأمريكي وبالتحديد الفترة الممتدة بين ١٨٦١-١٨٦٩م حيث قيام الحرب الاهلية والتي بذلت فيه النساء وفي مقدمتهن الانسة انتوني جهود حثيثة لمساعدة الاتحاد وايضاً اقتناص الفرصة التي ولدتها الحرب في تحرير العبيد وتوسيع الأسس الديمقراطية للجمهورية الامريكية. ثم انتقلت الدراسة للحديث عن الفترة التي أعقبت الحرب وهي الفترة التي شهدت إعادة تعريف المواطنة وفتحت فيه البلاد الباب على مصراعيه لإعادة تتقيح دساتير الولاية والدستور الاتحادي بما يتناسب والوضع الجديد، وهو الامر الذي اسال لعاب النسويات واستنفر جهودهن للبحث عن مكان للمرأة في الإصلاحات الجديدة بنيل حق الاقتراع، وهو الامر الذي اصطدم بتعنت ذكوري اجبر النساء على الخروج خاليات الوفاض من إصلاحات عهد إعادة الاعمار.

اما الفصل الخامس فتتبع النشاط النسوي الذي قادته الانسة انتوني منذ العام ١٨٧٠ وحتى العام ١٩٠٠ وحتى العام ١٩٠٠ م وقيادتها لحركة الاقتراع في الولايات المتحدة وما شهدته تلك الفترة من استراتيجيات متنوعة، كما تتبع طبيعة الاستجابة السياسية والشعبية لمطالب النساء.

Abstract

Discrimination has taken a large part in American history, including what is based on race, color, gender, elitism, culture and other considerations. Gender discrimination and male bias against females is one of the most dangerous and pervasive forms of racism in American culture which are extension of the culture of Western civilization, that has diminished the value of women throughout its history.

American women suffered a lot of derogation and deprived many of the rights of white males. They stripped of the political rights, foremost of which are voting and holding public office, as well as many civil rights, especially with regard to property, contracts, education and divorce. This is at the legal level, and socially defined by a certain role does not exceed the scope of the house and beyond that limit has emerged through the integrity and violated femininity. Women were excluded from public life, and most occupations were reserved for men. They did not enjoy the jobs that men had, nor did they receive the same wages as the men. This was based on various considerations and arguments based on the claims of women's physical and intellectual weakness and their lack of remuneration for men. It was widely believed that women could not manage business and public affairs, and that their proper work and qualifications were limited to running the house, raising children, satisfying men's sexual needs. And thus stripped of many rights to live in a state of dependence and deprivation, which led eventually to a feminist revolution struggled with the elite of the pretensions of freedom and equality, that demanded to grant women their political and civil rights after a historic process full of persecution and inferiority bar.

The study sought to highlight the masculine bias against females which is pervasive in Western Civilization. This bias led to a feminist movement that advocated the rights of women. Specifically, this was about Susan B. Anthony, one of the movement's most prominent leaders, if not the most prominent and most persistent.

The first chapter deals with the status of women in Western culture, specifically in the triad of thought, religion and law, as well as the reality experienced by American women from the establishment until the nineteenth century. This revealed the masculinity of the West, which guided women and

depended on male-drafted ideologies for men, in contrary to the right of women as human beings.

The second chapter includes the discussion of Susan B. Anthony's origin, birth and circumstances of her development, highlighting the family of Anthony, the nature of the beliefs that she adopted which undoubtedly contributed to the formation of Ms. Anthony, the circumstances that accompanied the formation of Anthony in her childhood, the level of her education and how these things influenced the creation of an emancipatory figure that ensured that women have equal rights to men, which prompted her to join the feminist movement.

The third chapter discusses the total activity of Anthony in partnership with her ally Mrs. Stanton during the period leading up to the civil war between 1851-1861, where the movement was still young and in the process of development was advocated for many topics, including divorce, voting, ownership, education and other topics. The message also highlighted the nature of the movement's organization at that time.

The forth chapter deals with an important and critical stage that witnessed a real challenge to American democracy, namely the period 1861-1869 when The Civil War, in which women, led by Miss Anthony, made a strong effort to help the Union and to seize the opportunity created by the war to liberate slaves and expand the democratic foundations of the American Republic. The study then goes on to talk about the period following the war, during which the re-definition of citizenship was opened and the country opened the door wide to re-revision of the constitutions of the state and the federal constitution in proportion to the new situation, which is salting the saliva of the feminists and their efforts to find a place for women in the new reforms in the ballot, which has clashed with masculine intransigence, forced women to come out empty-handed of the rubble of reconstruction reforms.

The fifth chapter traces the feminist activity led by Miss Anthony from 1870 to 1906, her leadership of the voting process in the United States, the various strategies that followed, and the nature of the political and popular response to women's demands.

قرار لجنة المناقشة

نحن رئيس لجنة المناقشة واعضاءها، نشهد أنّنا اطلعنا على هذه الرسالة الموسومة برالحركة النسوية في الولايات المتحدة الامريكية: سوزان بي انتوني (١٨٢٠- ١٨٢٠) انموذجاً للطالب (محمد قاسم فنوخ العبيدي) وقد ناقشنا الطالب في محتوياتها وفي ما له علاقة بها، ونعتقد أنّها جديرة بالقبول لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر بدرجة (١٥٠٠).

الإمضاء

الاسم: أ. م. د صباح كريم ارياح الفتلاوي التاريخ: ٥٠ /٣/٨٠٠

الإمضاء:

الاسم: أ. د فاهم نعمة ادريس الياسري التاريخ: \ / ٢ / ٠٠ > رئيس لجنة المناقشة

الإمضاء الاسم: أ. م. د عمار محمد علي الطائي التاريخي/ ٣/ ٨٠٠ عضواً ومشرافاً

الإمضاء الكريم حسين الشباني الاسم: أ. د عبد الكريم حسين الشباني التاريخ ٤ ٤ / ١٠٠٠

مصادقة عمادة كلية التربية - جامعة القادسية على قرار (اللجنة

الإمضاء

عميد الكلية: أ. د خالد جواد كأظم العادلي التاريخ: . / ٥/ ٧ . . .