صوتُ الغينِ في العربيةِ ودراسته الصوتية

بحث تقدمتْ بهِ الطالبة :

آمال سامي حسوني مهدي

وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكلوريوس

إشراف :

د. عمار نعمة

1438هـ 2017م

فالأهمية العامة لهذا الموضوع تتحدث عن النحو العربي بأنَّه يساعد في فهم كلام العرب من النصوص الادبية والشعرية وفهم كتاب الله عزَّ وجل . ثم نتقل إلى الاهمية الخاصة للموضوع التي تتحدث عن أصوات الاحرف في كتاب الله عزَّ وجل وكلام العرب ومن ضمنها صوت الغين في العربية الذي يُعد أحد الاصوات المهمة الذي له دلالته في اللغة والتركيب . ومن أجل هذه الاهمية ينبع سبب اختياري للموضوع .

وجاء البحث في تمهيد ومبحث واحد :.

تناولت فيه عدد (الحروف العربية) والخلاف الذي حصل بين سيبويه والمبرد في عدد حروف العربية وردود ابن يعيش على المبرد .

أما المبحث فقد تناولتُ فيه مخرج الغين وصفاته والخاتمة تضمنت على نتائج البحث .

فالنتائج التي توصلت اليها في التمهيد عن عدد حروف العربية والخلاف الذي حدث بين سيبويه والمبرد في عدد حروف العربية وردود ابن يعيش على المبرد .

أمّا المبحث الاول فقد كان عن صوت الغين وهو حرف مجهور مستَعِل يكون اصلا لا بدلا ولا زائدا وله مخرج واحدٌ فيخرج من الحلق مما يلي اللسان وصفاته هي ست عشرة صفة اخذت منها المجهور والرخو والمستعلية.