



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية

كلية الآداب / قسم علم النفس

# التوافق المهني لدى أعضاء الهيئات التعليمية

## في المدارس الثانوية في مدينة الديوانية

بحث مقدم الى مجلس قسم علم النفس كجزء من متطلبات نيل شهادة  
البكالوريوس في علم النفس

من قبل

الطلاب

كمال أحمد كاظم

ريم كامل داخل

زهراء حيدر عبد الواحد

أشراف

أ.م. نغم هادي حسين

٢٠١٧ م

١٤٣٨ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ مَا سُبِّحَ أَنْتَ فِي الْأَعْلَىٰ مَا هَبْتَنَا إِنَّكَ مَا تَنْهَىٰ عَنِ الدِّينِ

الْكَلِمَاتُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةُ الْبَيْرُرَةِ

آيَاتُ ٣٢

# إقرار المشرف

أشهد أن أعداد هذا البحث الموسوم (التوافق المهني لدى أعضاء الهيئات التعليمية في المدارس الثانوية في مدينة الديوانية ) والمقدم كل من (كمال أحمد كاظم) (ريم كامل داخل) (زهراء حيدر عبد الواحد) قد جرى تحت إشراف في كلية الأداب / جامعة القادسية . وهو جزء من متطلبات نيل شهادة البكالوريوس آداب في علم النفس .

المشرف

أ.م. نغم هادي حسين

توصية رئيس قسم علم النفس  
بناء على التوصيات المتوفرة ارشح هذا البحث للمناقشة

م. الدكتور

أحمد عبد الكاظم جوني

رئيس قسم علم النفس

٢٠١٧ / / تاريخ

## **أقرار اللجنة المناقشة**

أشهد أننا أعضاء اللجنة المناقشة أطمعنا على البحث الموسوم (التوافق المهني لدى أعضاء الهيئات التعليمية في المدارس الثانوية في مدينة ) وقد ناقشنا الطالب (كمال احمد كاظم) والطالبة (ريم كامل داخل) والطالبة (زهراء حيدر عبد الواحد) في محتوياته وفيما له علاقة به . ووجدنا جدير بالقبول لنيل شهادة البكالوريوس ادآب في علم النفس بتقدير ( )

عضوًأ

عضوًأ

التاريخ: / / ٢٠١٧

التاريخ : / / ٢٠١٧

المشرف

أ.م. نعم هادي حسين

التاريخ : / / ٢٠١٧

الاعلان

الى المعتذب في قعر السجون وظلم المطامير ذي الساق المرضوض بحلق القيود الى الجنازة المنادى عليهما  
بذل الاستخفاف .

إلى الوارد على جده المصطفى وأبيه المرتضى وأمه سيدة النساء فاطمة الزهراء  
بإرث مغصوب وولاء مسلوب وأمر مغلوب ودم مطلوب وسم مشروب  
إلى الأئمّة البر التقي الرضي الرازي الهاشمي المهدى الإمام موسى بن جعفر.

الى من أوصانى بهما ربى أحساناً ..... والذى

الى الفاضلة بعلمها وخلقها ..... أستاذتي نغم هادي حسين

الى أخوتي وأخواتي ..... حماكم الله ومتعمكم بنعيمه.

..... ظلماته قمراً منيراً ..... وطنى الغالى العراق . الى من ألقاه إخوته في غيابة الجب فأبى لا ان يسطع من

الباحثون

کمال احمد کاظم

ریم کامل داخل

زهراء حیدر عبدالواحد

## شكر وامتنان

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله وعلى آل وصحبه اجمعين  
نتقدم بواهر الشكر والامتنان الى الدكتورة (نعم هادي حسين) فقد تشرفنا  
بأشرافها واهتمامها التي اتحفتنا من خبرتها وعلمها ، وكما نشكر اساتذتنا في  
علم النفس الذين قدموا لنا النصح لا كمال هذا البحث وكما نتقدم بالشكر الى كل  
من ساهم لإنجاز هذا البحث .

## **مستخلص البحث:**

يعد التوافق المهني مؤشراً للنجاح في أي مهنة وهو أمر ضروري لقيام الفرد بمهام عمله على أكمل وجه وحسب ما هو مطلوب منه ويرى الكثير من المختصين في علم النفس الصناعي والمهني ، أن توافق العامل مهنياً لا يقل أهميه عن التدريب وتحديث المعدات والأجهزة في بيئة العمل ، وللتتوافق المهني مؤشر للنجاح في أي مهنة وللتتوافق المهني دور مهم في استقرار الفرد في حياته الوظيفية.

ويستهدف البحث الحالي قياس (التوافق المهني لدى أعضاء الهيئات التعليمية في المدارس الثانوية في مدينة الديوانية) أذ بلغ عدد أفراد العينة (١٠٠) مدرس من اعضاء الهيئات التعليمية اختياروا بالأسلوب العشوائي ولقياس هذا الهدف قد تبنوا مقياس (دويدار ، ١٩٩٤) التوافق المهني والذي تكون بصيغته النهائية من (٢٨) فقرة وقد عرفه دويدار (هو الانسجام بين العامل وعمله وتحقق ذلك بعده طرق أهمها حسن الاختيار المهنية الملائمة والتدريب على أداءها بشكل حسن وإرضاء الفرد عنها والاقتناع ومحاوله الابتكار فيها مع علاقات إنسانية راضيه مرضية مع زملاء والرؤساء) ، وقد استخرج شروط الصدق والثبات من هذا المقياس بتطبيق الوسائل الإحصائية المناسبة ، كما أن البحث الحالي يهدف الى:

١ - قياس التوافق المهني لدى الهيئات التعليمية في مدينة الديوانية .

٢ - تعرف دلالة الفرق على وفق متغير النوع (ذكور ، اناث)

وتشير نتائج البحث الى ان افراد العينة يتمتعون بتتوافق مهني على اختلاف مستوياتهم ، وأن توضح هناك فروق ذو دلاله احصائية على وفق متغير الجنس بين الذكور والإناث ولصالح الذكور ، واختتم البحث بعدد من التوصيات والمقترحات

**التوصيات:**

١ - ان تزيد المؤسسات العاملة في مجال التربية من فعاليتها بتنمية الانشطة والندوات العلمية بما يكفل تحقيق وتطوير المواهب المتعددة في مجالات التربية .

٢ - ان يكلف المدرس بمادة في مجال اختصاصه .

**المقترحات:**

١ - فعالية انشاء برنامج ارشادي للتقليل من بعض الضغوط التي يواجهونها المدرسين وتعيق توافقهم المهني .

٢ - القيام بدراسة مشابهة بين التوافق المهني وعلاقته ببعض المتغيرات (قيم العمل ، اخلاقيات المهنة ، والتفاؤل والتشاؤم ، ..... وغيرها من المتغيرات).

## ثبت المحتويات

| رقم الصفحة                      | الموضوع              |
|---------------------------------|----------------------|
| ب                               | الآلية القرانية      |
| ج                               | إقرار المشرف         |
| د                               | إقرار لجنة المناقشة  |
| هـ                              | الاهداء              |
| وـ                              | شكر وإمتنان          |
| زـ                              | مستخلص البحث         |
| حـ- طـ                          | ثبت المحتويات        |
| يـ                              | ثبت الجداول          |
| كـ                              | ثبت الملحق           |
| الفصل الأول: الإطار العام للبحث |                      |
| 2                               | مشكلة البحث          |
| 3                               | أهمية البحث          |
| 4                               | أهداف البحث          |
| 4                               | حدود البحث           |
| 5                               | تحديد المصطلحات      |
| الفصل الثاني: الإطار النظري     |                      |
| 7                               | التوافق المهني       |
| 7                               | مفهوم التوافق المهني |
| 7-8                             | ماهر التوافق المهني  |

|       |  |
|-------|--|
| 8-10  | <b>العوامل المؤثرة في التوافق المهني</b>   |
| 10-11 | <b>نظريات التوافق المهني</b>               |
|       | <b>الفصل الثالث إجراءات البحث</b>          |
| 13-15 | <b>مجتمع البحث</b>                         |
| 15    | <b>عينة البحث</b>                          |
| 15-17 | <b>اداة البحث</b>                          |
| 17    | <b>التطبيق النهائي</b>                     |
| 18-22 | <b>الوسائل الاحصائية</b>                   |
|       | <b>الفصل الرابع: عرض النتائج و تفسيرها</b> |
| 23-25 | <b>عرض نتائج البحث</b>                     |
| 26    | <b>النحوين</b>                             |
| 26    | <b>المقتراحات</b>                          |
|       | <b>قائمة المصادر</b>                       |
| 28-29 | <b>المصادر العربية</b>                     |
| 30-39 | <b>لملحق</b>                               |

## ثبت الجدول

| الصفحة | عنوان الجدول  | رقم الجدول |
|--------|---|------------|
| 13     | اسماء تأنيويات واعداد التدريسيين موزعه على وفق متغير النوع للعام الدراسي (٢٠١٦-٢٠١٧)                          | 1          |
| 17     | النسبة المئوية لموافقه المحكمين على فقرات مقاييس التوافق المهني   | 3          |
| 22     | المؤشرات الاحصائية لمقاييس التوافق المهني   | 4          |
| 18     | القوه التميزيه لمقاييس التوافق المهني باسلوب المجموعتين المتطرفتين  | 5          |
| 24     | الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسط الفرضي والقيمه التائيه المحسوبه لعينة البحث على مقاييس التوافق المهني | 6          |
| 25     | الموازنـه في التوافق المهني على وفق متغير النوع (ذكور . إناث )  | 7          |

## ثبت الملحق

| رقم الصفحة | الملحق                                       |
|------------|--|
| 31         | مقياس التوافق المهني بصيغة الاولية           |
| 34         | [مقياس التوافق المهني المعد للتحليل الإحصائي |
| 37         | مقياس التوافق المهني بصيغة النهائية          |

# الفصل الأول

## التعریف بالبحث

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| Research Problem .    | - مشكلة البحث .     |
| Research Importance . | - أهمية البحث .     |
| Research Aims .       | - أهداف البحث .     |
| Research Limits .     | - حدود البحث .      |
| Terms Limitation .    | - تحديد المصطلحات . |

مشكلة البحث

يعد التوافق المهني أحد فروع التوافق العام والتي تتعلق بالمجال المهني والوظيفي وبيئة العمل ، وهو من اقدم واهم المفاهيم في مجالات علم النفس المختلفة ، خصوصا اذا ارتبط بالمهنة او الوظيفة حيث يعد مجال العمل من اهم المجالات التي ينبغي ان يحقق الفرد فيها اكبر قدر من التوافق ( طه ، ١٩٨٠ )

يعد التوافق المهني هو المؤشر الفعال للحكم على اي مهنة بالنجاح او الفشل ، فمن طريقه يقاس رضا الفرد عن مهنته ، وهو امر ضروري لقيام الفرد بمهام عمله على اكمل وجه، وحسب ما هو مطلب منه ، حتى يتحقق الرضا في عمله ، الامر الذي يسهم اسهاما فعالة لتحقيق التوافق بوجه عام ، والذي يؤدي الى استقرار الفرد في حياته ( سكران ، ٢٠١١ ).

ان التوافق المهني يتحقق من خلال حصول الشخص على عمل يناسب قدراته وامكاناته ويرضي ميله وطموحه ، ويشعر بالنجاح التفوق ، ويدرك من خلاله القبول والتقدير ، ورضا رؤسائه وزملائه ، وكل ذلك ينعكس على علاقته الاجتماعية مع افراد البيئة المهنية من زملاء ومسرفي ورؤساء ، ويؤدي الى الرضا النفسي عن مكانة البيئة المهنية ، الامر الذي يجعله قادرا على الاستمرار في العطاء الحرص على اتقان عمله والسعى الدائم الى اكتساب الخبرات المهنئات التي تحسن من ادائه ، وترفع من كفاءته وانتاجه ( ابو مسلم والموافي وعبد الحميد ، ٢٠١٢ ) .

ويعتبر التوافق المهني جزء من التوافق العام وهو قدرة الفرد على ان يتكيف مع البيئة الاجتماعية والمهنية . فاما كان العامل متواافقا مع عمله تكون لديه الرغبة في العمل الدافع نحو الاداء المميز الذي يتحقق له الرضا الوظيفي ورضا المسؤولين عنه ، ويعتبر التوافق المهني هاما لاي منظمة فهو الى جانب الدور الذي يلعبه من حيث ربط توقعات الفرد بمهام المنظمة التي يعمل بها ، يؤدي الى اهتمامه بتقدم المنظمة ونجاحها حيث ان ارتقاء درجة التوافق المهني لدى العاملين يعتبر مؤشرا قويا على نجاح سير العمل بها وبالتالي تحقيق اهدافها . ولهذا يعتبر التوافق المهني للمعلم في التربية الخاصة شرطا اساسيا في مهنة التعليم فاذا افتقدناه في المعلمين فأننا لا ننتظر منهم ارساء دعائم التوافق النفسي في التلميذ ، لأن فقد الشيء لا يعطيه . هذا لا ينطبق على المعلمين فحسب بل ينطبق على جميع العاملين بالمدرسة الذين يجب ان يكونوا من يحبون الاطفال ويميلون الى العمل معهم و ويقدرون حاجاتهم ، وطالب نموهم ( عط الله ، ٢٠٠١ : ص ١٠١ ) .

## أهمية البحث

للتوافق المهني دور مهم في استقرار الفرد في حياته ووظيفته ، والتي يحتاج اليها في تحقيق قدرها من التوافق بصورة عامة والتوافق المهني بصورة خاصة ، حيث تتركز الدراسة على فئة المعلمين في التربية باعتبار ان توافق هؤلاء الافراد لا ينعكس على ادائهم داخل المؤسسة التي يعملون بها . وان التوافق المهني له اهمية في حياة المنظمات والافراد على اختلافها وانعكاسه الواضح على السير الحسن للعمل وبالتالي تحقيق اهدافها بشكل فعال ومميز على مدى ارتباطه بالسلوك التنظيمي الذي يلعب دورا مهما في توجيه الافراد العاملين داخل التنظيم الوجهة الصحيحة او التقليل من سلوكهم السلبي ، كترك العمل او التغيب عنه او اهمله او الشعور بالإحباط وبالتالي الوصول الى عدم تكريس حالة سوء التوافق المهني داخل المنظمة .

وتتحدد الاهمية بالنقاط الآتية :

١. تستمد الدراسة الحالية اهميتها من خلال اهتمامها بقطاع كبير من العاملين بال التربية والتعليم ، يقومون بأعمال موازية للأعمال التدريسية مثل شؤون العاملين وشئون الطلاب ، والإدارة المالية ، الشؤون الادارية وغيرها .

٢. المساهمة في مساعدة الهيئات التعليمية من الموظفين من خلال الالتحاق بالأساليب الناجحة التي تؤدي الى توافق العاملين مهنيا مع اعمالهم ، وتلافي العوامل السلبية ، تخفيف اثارها ، ورفع روحهم المعنوية ، مما يترتب عليه زيادة الانتاج والانجاز .

٣. يستفيد منها العاملون في مجالات متعددة مثل المشرفين العاملين في الارشاد النفسي والتربوي الاخصائيين العاملين في المؤسسات التربوية والمدارس الخاصة والباحثين في المجال التربوي والنفسي بشكل عام ، وعلم النفس المهني بشكل خاص ، وكما يمكن الاستفادة من الدراسة في عدد من المنظمات الحكومية كونها تحفز الى التوافق المهني وفاعلية الذات .

#### اهداف البحث

١. التعرف على التوافق المهني لدى الهيئات التعليمية في المدارس الثانوية في محافظة القادسية .
٢. التعرف على الفروق في التوافق المهني لدى الهيئات التعليمية تبعاً لمتغير النوع ( ذكور ، إناث )

#### حدود البحث

يتحدد البحث الحالي بالهيئات التدريسية في المدارس الثانوية في محافظة القادسية للعام الدراسي ( ٢٠١٦ - ٢٠١٧ )

## **تحديد المصطلحات**

**التوافق المهني :** عرفه كل من

( دويدار ، ١٩٩٤ ) هو الانسجام بين العامل و عمله ويتحقق ذلك بعدة طرق اهمها حسن اختيار المهنة الملائمة والتدريب على ادائها بشكل حسن ورضا الفرد عنها والاقتناع ومحاولة الابتكار فيها مع علاقات انسانية راضية مرضية مع الزملاء والرؤساء .

( هيجان ، ٢٠٠٤ ) العملية المستمرة التي يقوم بها الفرد من اجل تحقيق التكيف والانسجام وبين المهنة او الوظيفة التي يؤديها وبين بيئة العمل .

( طه ، ٢٠٠١ ) توافق الفرد مع مختلف العوامل التي تحيط به في العمل ، وتوافقه للتغيرات التي تطرأ على هذه العوامل البيئية وتوافقه لخصائصه الذاتية المتمثلة في قدراته الخاصة ومسؤوله مزاجه .

( ف Hogan ، ٢٠١٠ ) العملية المستمرة التي يقوم بها الفرد من اجل تحقيق التكيف والانسجام بينه وبين الوظيفة التي يؤديها .

## **التعريف النضري**

اعتمد الباحثون تعريف ( دويدار ١٩٩٤ ) بوصفه تعريف صاحب المقياس .

## **التعريف الاجرائي**

الدرجة التي يحصل عليها المدرس من خلال اجابته على مقياس البحث .

# **الفصل الثاني**

## **الاطار النظري**

### **التوافق المهني**

يعتبر التوافق المهني أحد فروع التوافق العام المتخصصة بمجال العمل، وأحد مظاهره، ومجالا من مجالات التوافق الاجتماعي، وقد حظي بدراسات متعددة لأهميته البالغة في حياة الفرد.

### **مفهوم التوافق المهني**

تناول الباحثون العديد من تعريفات التوافق المهني وذلك على النحو التالي:

عرفه (القاسم ، ٢٠٠١) بأنه قدرة الفرد على التكيف السليم، والتوازن مع بيئته المادية والاجتماعية والمهنية، والتوازن مع نفسه والآخرين.

أما أركوف المشار إليه في (أبوالنيل، ٢٠٠٥) فقد عرفه على إنه نضج مهني يتمثل

بالمحافظة على النظام من قبل الفرد، ورضاه عن مهنته، وتنمية دوافعه نحو المهنة، والنجاح فيها لكي يشعر بالسعادة والاطمئنان.

وركزت (عبدالقادر، ٢٠٠٠) في تعريفها على مقدرة الفرد أن يعقد صلات اجتماعية مرضية مع من يشرفون عليه أو يعملون معه، كما يتضمن قدرة الفرد على الانسجام مع بيئته العمل، ويتافق هذا التعريف مع أحمد راجح المشار إليه في (جوخب، ٢٠٠٩).

كما عرفه (سفيان، ٢٠٠٧) بأنه توافق الفرد مع بيئته عمله، فهو يشمل توافق الفرد لمختلف

العوامل البيئية التي تحيط به في العمل، وتوافقه في التغييرات التي تطرأ على هذه العوامل بمرور الزمن، وتوافقه وخصائصه الذاتية، فالتوافق المهني هو توافق الفرد مع صاحب العمل، ومع المشرف عليه، ومع زملائه، وكذلك توافقه مع مطالب العمل نفسه، وتوافقه مع ظروف السوق المتغيرة والخاصة بالعمل، وتوافقه مع قدراته الخاصة، وميوله، ومزاجه، ويتفق هذا التعريف مع تعريف فرج طه للتوافق المهني.

ومن خلال استعراض الباحثين التعريفات السابقة لمفهوم التوافق المهني، واستطلاع الأدب التربوي والسيكولوجي، لاحظت أنها تشير إلى العديد من العوامل، منها ما يعود إلى الفرد ذاته، ورضاه عن عمله، والذي ينعكس على نجاحه المهني، ومنها ما يعود للبيئة الداخلية والخارجية التي تحيط بالموظف.

#### مظاهر التوافق المهني

إن المظهر الأساسي للتوافق المهني هو الرضا عن العمل، ويشمل الرضا الإجمالي عن العمل، وعما يحيط بالموظف من مؤثرات بحيث يشعر بالأمان والارتياح، وكل المشاعر الإيجابية للموظف التي تتعلق بجوانب بيئه العمل، ويتمثل الرضا عن العمل في رضا الفرد عن مشرفة، وزملائه، ورئيسه، والمؤسسة التي يعمل بها، وكل الظروف المتعلقة بعمله من أجر، وساعات، وطبيعة العمل بوجه عام، كما يشمل الجوانب المعنوية في الشخص نفسه التي تتمثل في إشباع حاجاته ورغباته، وميوله، وطموحاته، وتكتسبه المهاجرات والخبرات، والرقي بوظيفته، وتحقق كل توقعاته، واحساسه بالنجاح الذي يتمثل في حجم الإنجاز ونوعه (الملاحة وأبوشقة، ٢٠١١).

وقد عرف (ربيع، ٢٠٠٦) الرضا عن العمل أنه حالة انفعالية إيجابية أو سارة ناتجة عن نظره للفرد لعمله أو وظيفته، فالرضا عن العمل ينبع من جاذبية العمل، وترانيم الخبرة، وأداء العمل بارتياح، ومساواة الراتب بالجهد المبذول، والتعاون مع الزملاء، وتنمية القدرات والمهارات، والأمن النفسي، والتعزيز والتدعيم، وعدم وجود متطلبات متناقضة في العمل، وأن يكون العمل إحدى طرق العلاج النفسي أو الترويحي.

أما المظهر الثاني للتوافق المهني هو مظهر الإرضاء في العمل، وهو كل ما يعبر عن مدى كفاءة الموظف، وانتاجيته، وكفايته، وأهليته، بالطريقة التي يقدر بها زملاؤه، ويعبر عن ذلك إيجابيا بإرضاء المسؤول والزملاء، والانضباط، واتباع نظام سير العمل بالمؤسسة، وتوافق قد ارت الموظف ومهاراته مع مطالب العمل، ومقتضياته، وظروفه، ويتبين سلبا من غيابه، وتأخره عن مواعيد

العمل، وعدم استقراره، وتذمره من العمل، فهو يعكس الطريقة التي يقدر بها الأطراف المعنية المتمثلة في الرؤساء والمشرفين والزملاء للجهد أو العمل، ويعكس إنتاجية الموظف (أبو مسلم والموافي عبدالحميد، ٢٠١٢؛ عمار، ٢٠٠٩).

### المهني التوافق في المؤثرة العوامل

صنف وقد عملهم، ظروف مع الأفراد توافق على تأثير لها ومتعددة عديدة عوامل هناك والبيئة بالتنظيم متعلقة خارجية وعوامل نفسه، بالفرد متعلقة داخلية إلى عوامل العوامل هذه الباحثون: التالية النقاط في العوامل هذه أهم الباحثون يتناول وسوف للفرد، الخارجية

النفسية، الصحية الحالة مثل ذاته، للفرد ترجع التي الذاتية العوامل وهي: الداخلية العوامل: أولاً الجسمية، رت ا والقد والخبرة، والنوع، السن، بمثل الديموغرافية والعوامل الشخصية، والسمات ومنها العوامل هذه لأنهم بالتفصيل الشرح تناول وسيتم والميول، رت، ا والقد والاستعدادات،

١. الصحة الجسمية: إن الفرد الذي ينعم بصحة جيدة باستطاعته مواجهة متطلبات التوافق في بينما لها، يتعرض التي النفسية والصراعات التوتر مواجهة في حتى المناسب الجهد وبذل عمله، الدين زين) النفسية والضغوط التوترات للفرد يسبب فهو المهني، التوافق عملية على سلبي تأثير للمرض (وصابر، ٢٠١٤)

٢. الروح المعنوية: إن قد ارت الموظف وتناسبها مع متطلبات العمل واحتياجاته تؤدي إلى التوافق ورفع الروح المعنوية لديه، وتولد في نفسه مشاعر الحب والأستقرارية في العمل (الزهار وحبوب، ٢٠٠٥)

٣. المرونة: ويقصد بها استجابة الفرد للمؤثرات البيئية الجديدة استجابات ملائمة تحقق التكيف والتلاطم بينه وبين البيئة الجديدة، ويخبر أسلوب العمل الذي مارسه وأصبح جزء منه، بحيث يتحقق التجديد، ويبعد عن الروتين والملل، فكلما كان الشخص مرتنا كان توافقه أسهل وسرعاً في تقبل التغيرات التي تطرأ على حياته ذاته وعمله ومنظمته (الزهار وحبوب، ٢٠٠٥؛ أبو مسلم والموافي، وعبدالحميد ٢٠١٢)

٤. الذكاء: إن الموظف الذي يملك ذكاء غير كاف تولد لديه مشاعر مزعجة تجاه المشكلات تعرضه نتيجة العمل في والاستقرار الاطمئنان وعدم والقلق الإرهاق ذلك له ويسبب تواجهه، التي قدرًا يمتلك الذي الموظف أما عمله، يترك وقد الذكاء، بمستوى متعلقة معينة أخطاء بسبب للتوبخ لا وجدها لأنه ذلك مهنته ترك وإذا الصعوبات، تجاوز ويستطيع مهنيا، يتواافق فهو الذكاء من كبيرا من كبيرة درجة على تكون وظائف عن ويبحث والتجديد، والتحدي للتنوع ا محب فهو واستعداداته رته ا قد مع تتناسب ٢٠١٠ (سکران، (لديه الذكاء معدل وتناسب المهارة

٥. الراحة النفسية: إن الشخص الذي يتمتع بالراحة والصحة النفسية هو من يستطيع مواجهة مجال أو الخاصة حياته مجال في سواء مجال، أي في تصادفه التي المشكلات وحل العقبات وصابر، ٢٠١٤). الدين زين (والصمود بالتأقلم شخصيته ويطبع الإحباط لاحتمال عالية درجة ولديه العمل، ثانياً: العوامل الخارجية وتنقسم إلى قسمين

العوامل الموجودة داخل بيئة العمل، وهي العوامل التنظيمية التي تختص بالتنظيم الذي يعمل فيه الفرد أو بيئة العمل التي يعيش فيها، ومن أهم هذه العوامل:

١. الظروف الفيزيقية المادية مثل: الإضاءة، والتهوية، والهدوء، والبعد عن الضوضاء ( ياسين وعسکر وموسی، ٢٠٠٨ ) .

٢. نظام المؤسسة: لا بد أن يكون الموظف على معرفة دقيقة بكلفة اللوائح والتشريعات والنظام الداخلي للمؤسسة، وأن تكون العلاقة حسنة بين الموظف ونظام المؤسسة ولوائحها الإدارية؛ لأن ذلك يساعد على التأقلم والتواافق مهنياً وإدارياً، ويحقق للموظف التوافق المهني المطلوب ( أبو النيل، ٢٠٠٥ ) .

٣. علاقات العمل: وتشمل علاقة الموظف برؤسائه التي تشجع الثقة المتبادلة بينهم، وتشعر المرؤوسين بالاحترام والتقدير، ولا سيما إذا استعمل الرئيس بعض السلوكيات التي تقرب منه الموظفين مثل المرونة في تطبيق اللوائح والتعليمات، ووضع الشخص المناسب في المكان المناسب، بعد دراستهم دراسة متخصصة، ومعرفة مميزات وقدرات وخبرات كل واحد منهم، وعلاقات الموظف بزملائه، وتكوين التعاون والمنافسة الشريفة بين الزملاء، التي تخلق جواً من الإبداع والتطوير في المؤسسة، وعلاقات الموظف بعمله، وهي توافق الموظف مع اللوائح والقوانين والتشريعات والتنظيمات التي تضعها المنظمة ( عمارة، ٢٠٠٩ ) .

٤. التغير التكنولوجي وتطوير وسائل الإنتاج التي تسهل على الفرد عمله، وتتوفر الوقت والجهد ( أبو مسلم والموافي وعبدالحميد، ٢٠١٢ ) .

#### العوامل الموجودة خارج بيئة العمل، مثل:

١. البيئة الخارجية: إن الموظف لا يعيش بمفرده عن مجتمعه، فهناك مجموعة من الأسباب مرتبطة بالبيئة الخارجية تجعله يشعر بمشاعر سلبية، كما أن الموظف مرتبط بجماعات كثيرة ومتنوعة الأهداف، وهو يحتاج إلى توافق نفسي مع كل تلك الجماعات ( عط الله، ٢٠٠٩ ) .

٢. الحياة العائلية: إن ظروف المنزل والصـارع داخل الأسرة يؤثر أرجـن على التـوافق في مجال العمل ( الزهار وحـبيب، ٢٠٠٥ ) .

#### نظريات التوافق المهني

تنوع النظريات التي تناقش السلوك المهني، والبيئة المهنية، والتطوير الوظيفي، ومن خلال البحث لخصت الباحثة النظريات ذات العلاقة الوثيقة بالمجال المهني، وهي :

١. نظرية التحليل النفسي: يرى فرويد أن الفرد المتمتع بالتوافق هو القادر على الحب والعمل المنتج، وأن الإنسان بطبيعته عرضة لصراعات داخلية، لأن سلوكه مدفوع بدوافع لا شعورية، وأنه في صراع دائم بين دوافع لا يقبلها المجتمع، ومطالب ونواهي يقر بها المجتمع، إن الشخص الفقير غير متواافق اجتماعياً، وتوجد لديه اتجاهات ملتوية تجاه عمله وعلاقاته الاجتماعية ( صالح، ٢٠١٠ ) .

٢. نظرية علم النفس الفردي: أشار آدلر أن أصعب ما يفعله الإنسان هو أن يعرف نفسه ويسعى لتغييرها، فهو مفسر الحياة ومتراجمها، ويبحث عن خبرات جديدة لإشباع حاجاته نحو تحقيق الذات أو حمايتها، وهو الهدف الأول الذي يندرج تحته كل أنماط السلوك الإنساني ( صالح، ٢٠١٠ ) .

٣. النظرية المادية: تعرف باسم التنظيم العلمي للعمل بقيادة تايلور، وتتلخص في وجوب التعرف على وسيلة لتنفيذ العمل بأسرع وقت، واكتشاف الطريقة والإدارة الأكثر إنتاجاً، ويستلزم ذلك ملاحظة حركات العاملين، وتحليلها إلى أبسط عناصرها، وقياسها، واستبعاد غير النافع منها، ووضع الإمكانيات الميسرة بما يوفر الحركة والتدريب ( محمد، ٢٠٠٧ ) .

وتعتبر هذه النظرية الإنسان العامل الاقتصادي بطبعه، يسعى جاهداً لزيادة أمواله، حيث

تنظر هذه النظرية للفرد بأنه يعمل وبطبيعة لتحقيق أكبر قدر ممكن من المال، حيث ي العمل على زيادة الإنتاج؛ بغرض تحسين أجره، وبالتالي جمع أكبر قدر من الأموال، وزيادة المؤسسة من إنتاجها، وقد حاول تايلور تحديد الأسس العلمية، والقيم المادية، التي تساعد الإدارة على زيادة إنتاج بأقل جهد ممكن، و زمن أقل، وعملت هذه النظرية على التفرقة بين العمال ذوي الطموح العالي، الذين يسعون إلى ربح أكبر، وبين ذوي الطموح المنخفض، فتحقق طموحات الأول بشكل سريع، وتتوفر له الوسائل المادية المناسبة والحديثة التي تمكنه من الإنتاج السريع، كما تعمل على تدريبه في استعمالها قصد زيادة الإنتاج، إن تايلور في هذه النظرية قد حصر المتطلبات واحتياجات الأفراد في الأجر، فالفرد يكون متواافقاً مهنياً إذا استطاع أن يحصل على الأجر المناسب (العتيبى، ٢٠١٤).

# الفصل الثالث

## إجراءات البحث

أولاً: مجتمع البحث

ثانياً: عينة البحث

ثالثاً: أداة البحث

رابعاً: التطبيق النهائي

خامساً: الوسائل الأحصائية

مجتمع البحث:

يتحدد مجتمع البحث الحالي بالهيئات التعليمية في تربية الديوانية ولكل الجنسين للعام الدراسي (٢٠١٦ - ٢٠١٧)، اذ بلغ مجموع الهيئات التدريسية (٢٧٨١) للمدارس الثانوية بواقع (١١٢٠) من الذكور و (١٦٦١) من الإناث وجدول (١) يوضح ذلك :

### جدول (١)

أسماء الثانويات وأعداد التدريسين موزعة على وفق متغير النوع للعام الدراسي (٢٠١٦ - ٢٠١٧)

| اعداد أعضاء الهيئة التدريسية : حسب النوع |      |      | المديرية العامة ل التربية القادسية | التعليم الثانوي |
|--|------|------|------------------------------------|-----------------|
| المجموع                                  | أناث | ذكور | اسم المدرسة                        | ت               |
| ٧١                                       | ٠    | ٧١   | ع. قبيبة                           | ١               |
| ٢٩                                       | ٠    | ٢٩   | ع. الصدرين                         | ٢               |
| ٥٤                                       | ٥٤   | ٠    | ع. العروبة                         | ٣               |
| ٥٩                                       | ٥٩   | ٠    | ع. دمشق                            | ٤               |
| ٤٢                                       | ٤٢   | ٠    | م. الغصون                          | ٥               |
| ٤٧                                       | ٠    | ٤٧   | ع. ابن النفيس                      | ٦               |
| ٥٦                                       | ٠    | ٥٦   | ع. المركزية                        | ٧               |
| ٤٩                                       | ٤٩   | ٠    | ع. ميسلون                          | ٨               |
| ٦١                                       | ٦١   | ٠    | ع. الفردوس                         | ٩               |
| ٣٦                                       | ١٣   | ٢٣   | ع.الزيتون                          | ١٠              |
| ٣٦                                       | ٠    | ٣٦   | ع. الجواهري                        | ١١              |
| ٧  | ٠    | ٧    | ع. البشير المسائية                 | ١٢              |
| ٤٣                                       | ٤٣   | ٠    | ع. الكوثر                          | ١٣              |
| ٤٤                                       | ٤٤   | ٠    | ع. الحوراء                         | ١٤              |
| ٤٨                                       | ٤٨   | ٠    | ع. أمير المؤمنين                   | ١٥              |

|    |    |    |                       |    |
|----|----|----|-----------------------|----|
| ٤٤ | ١٣ | ٣١ | م. زمز                | ١٦ |
| ٤٨ | ٠  | ٤٨ | ث. النهضة             | ١٧ |
| ٦٢ | ٦٢ | ٠  | ع. الرياب             | ١٨ |
| ٥١ | ٥١ | ٠  | ث. بلقيس              | ١٩ |
| ٥١ | ٣  | ٤٨ | ث. أبي تراب المطورة   | ٢٠ |
| ٤٤ | ٤٤ | ٠  | ث. النور              | ٢١ |
| ٣٦ | ٠  | ٣٦ | ث. المتميزين للبنين   | ٢٢ |
| ٣٧ | ٣٥ | ٢  | ث. المتميزات للبنات   | ٢٣ |
| ٤٢ | ٤٢ | ٠  | ث. السرور             | ٢٤ |
| ٥٧ | ٢٠ | ٣٧ | م. الجزائر            | ٢٥ |
| ٥  | ٠  | ٥  | م. الشعب المسائية     | ٢٦ |
| ٤١ | ٤١ | ٠  | م. الجمهورية          | ٢٧ |
| ٥١ | ٥١ | ٠  | م. الحرية             | ٢٨ |
| ٥٣ | ٥٣ | ٠  | م. القدس              | ٢٩ |
| ٤٢ | ٨  | ٣٤ | م. الخورنق            | ٣٠ |
| ٣٣ | ١٣ | ٢٠ | م. المثنى             | ٣١ |
| ٣٣ | ١٣ | ٢٠ | م. الرصافي            | ٣٢ |
| ٣٣ | ٤  | ٢٩ | م. الامام محمد الباقر | ٣٣ |
| ٥٠ | ٥٠ | ٠  | م. الفجر              | ٣٤ |
| ٤١ | ٤١ | ٠  | م. القوارير           | ٣٥ |
| ١٣ | ٣  | ١٠ | م. التحرير            | ٣٦ |

|                   |    |    |                  |    |
|-------------------|----|----|------------------|----|
| ١٣                | ١٣ | ٠  | م. فاطمة بنت أسد | ٣٧ |
| ٤٢                | ٤٢ | ٠  | م. الشعاع        | ٣٨ |
| ٢٦                | ٨  | ١٨ | م. الرازي        | ٣٩ |
| ٤١                | ٤١ | ٠  | م. السجدة        | ٤٠ |
| الـ جـمـوعـة ٢٧٨١ |    |    |                  |    |

### ثانياً : عينة البحث التطبيقية :

أعتمدت الباحثات على اختيار عينة البحث التطبيقية على الطريقة العشوائية ذات التوزيع المتساوي من الهيئات التعليمية للذكور والإناث بأعداد متساوية اذ تم اختيار (١٠٠) مدرس ومعلم من الهيئات التعليمية موزعين بالتساوي على وفق متغير النوع بواقع (٥٠) ذكور و (٥٠) الإناث وجدول (٢) يوضح ذلك:

| المجموع | الإناث | الذكور |
|---------|--------|--------|
| ١٠٠     | ٥٠     | ٥٠     |

### ثالثاً: أداة البحث

#### مقاييس التوافق المهني :

من أجل تحقيق اهداف البحث الحالي نطلب توفير اداة تتصف بالصدق والثبات لعرض التعرف على التوافق المهني لدى اعضاء الهيئات التعليمية قام الباحثون بتبني مقاييس ( دويدا ١٩٩٤ ) ويكون المقاييس من ( ٣٠ ) فقره يجاب عنها بخمس بدائل هي ( تتطبق على دائماً ، تتطبق على كثيراً ، تتطبق على احياناً ، تتطبق على نادراً ، لا تتطبق على مطلقاً ) وعلى الرغم من ان المقاييس يتسم بالصدق والثبات الا ان الباحثون قاموا بمجموعه من الاجراءات من أجل تكيف المقاييس على عينة البحث الحالي كالتالي :

أ/ صلاحية المقاييس : من أجل التعرف على مدى صلاحية المقاييس و تعليماته قام الباحثون بعرض المقاييس على مجموعة من المحكمين .

، وبهذا اصبح المقاييس بعد عرضه على الخبراء مكون من ( ٣٠ ) فقرة.

( \* ) السادة أعضاء لجنة المحكمين :

١) أ. م. د سلام هاشم حافظ \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

٢) أ. م. د علي شاكر الفتلاوي \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

٣) أ.م. نغم هادي \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

٤) م. د علي حسين عايد \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

٥) م. درواء ناطق \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

٦) م. دأحمد عبد الكاظم \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

٧) م. د عماد عبد الامير \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

٨) م. زينة علي صالح \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية.

٩) م. علي عبد الرحيم صالح \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

١٠) م. حسام محمد منشد \_ كلية الاداب \_ جامعة القادسية .

المختصين في علم النفس اذ بين المحكمين الهدف من الدراسة والتعریف النظري المعتمد في دراسة المتغير مبينا ان كل فقره ( خمس بدائل ) ، اذ يعطى للبديل دائما الدرجة ( ٥ ) ، في حين يعطى للبديل ابدا الدرجة ( ١ ) ، وقد حصل الباحثون على موافقه السادة المحكمين على تعليمات المقياس وطريقة اعداد الفقرات على وفق طريقة الاختبار المتعدد ( خمس بدائل ) ، وقد حصلت الموافقه على ٣٠ فقره اذ حصلت على نسبة ٨٠ % مجدول ( ٣ ) يوضح ذلك

### جدول ( ٣ )

#### النسبة المئوية لموافقة المحكمين على فقرات مقياس التوافق المهني

| المعارضون      |         | الموافقون      |         | مسلسل الفقرات  |
|----------------|---------|----------------|---------|--|
| النسبة المئوية | النكرار | النسبة المئوية | النكرار |  |
| ٪ صفر          | صفر     | ٪ ١٠٠          | ١٠      | ١,٢,٣,٤,٥,٦,٩,١٠,١١,١٢,١٣,١٤,١٥,١٦,١٧,١٨,٢٠,٢١,٢٢<br>٢٣,٢٤,٢٥,٢٦,٢٧,٢٨,٢٩,٣٠ |
| ٪ ١٠           | ١       | ٪ ٩٠           | ٩       | ١٩,٨,٧   |

#### \* التطبيق الاستطلاعي الأول للمقياس:

قاموا الباحثون بالتطبيق الاستطلاعي الأول لمقياس التوافق المهني على مجموعة من مدرسين تربية الديوانية، وذلك لمعرفة مدى وضوح فقرات المقياس وتعليماته وبدائله ووضوح لغته ،فضلاً عن حساب الوقت المستغرق للإجابة ، وذلك على عينة عشوائية مكونة من ( ١٠ ) من المدرسين . وتبين للباحثون أن التعليمات كانت واضحة والفقرات مفهومة ، وإن الوقت المستغرق في الإجابة يتراوح بين ( ٣-٩ ) دقيقة ، بمتوسط مقداره ( ٦ ) دقائق .

\* التطبيق الاستطلاعي الثاني: قاموا الباحثون باستخراج القوة التمييزية للمقياس بعد تطبيقه مقياس التوافق المهني وإيجاد القوة التمييزية لفقرات المقياس قاموا الباحثون بتطبيق هذا المقياس على عينة بلغ عدد أفرادها ( ١٠٠ ) مدرس من الهيئات التعليمية ب التربية الديوانية اختبارهم بطريقة العشوائية من المدرسين موزعين بالتساوي على وفق متغير النوع ، ولقد تم استخراج القوة التمييزية لفقرات مقياس التوافق المهني بطريقة المجموعتين المتطرفتين :

#### - طريقة المجموعتين المتطرفتين : Extreme Groups Method

بعد تصحيح إستمارات المفحوصين واعطاء درجة كلية لكل إستماراة ، قاموا الباحثون بترتيبها تنازلياً من أعلى درجة كلية إلى أدنىها ثم أخذت نسبة الـ ( ٢٧% ) العليا من الإستمارات بوصفها حاصلة على أعلى الدرجات وسميت بالمجموعة العليا والتي بلغت ( ٢٧ ) إستماراة ، ونسبة الـ ( ٢٧% ) الدنيا والحاصلة على أدنى الدرجات وسميت بالمجموعة الدنيا والتي بلغت ( ٢٧ ) إستماراة أيضاً ، وفي هذا الصدد أكد إيبيل Ebel و ميهرنز Mehrens إن اعتماد نسبة الـ ( ٢٧% ) العليا و الدنيا تحقق للباحثة مجموعتين حاصلتين على أفضل ما يمكن من حجم و تميز ( رضوان ، ٢٠٠٦ ، ص ٣٣١ ) . و من أجل استخراج القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات مقياس التشوهات المعرفية ، قاموا الباحثون باستعمال الاختبار الثنائي ( T-test ) لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفرق بين المجموعتين العليا والدنيا لدرجات كل فقرة من فقرات المقياس وجدول ( ٥ ) يوضح ذلك .

جدول ( ٥ ) القوة التمييزية لمقياس التوافق المهني بأسلوب المجموعتين المتطرفتين

| رقم | المجموعة العليا | المجموعة الدنيا | القيمة الثانية المحسوبة |
|-----|-----------------|-----------------|-------------------------|
|-----|-----------------|-----------------|-------------------------|

|        | البيان | الوسط الحسابي | البيان | الوسط الحسابي | الفقرة |
|--------|--------|---------------|--------|---------------|--------|
| ٠,٧٦٢  | ٠,٨٠٦  | ٤,٤٧٨         | ٠,٣١٥  | ٤,٦٢٩         | ١      |
| ٦,٠٢٣  | ١,١٠٢  | ١,٠٥٠         | ١,٠٢١  | ٢,٦٩٢         | ٢      |
| ١٠,٢٢٤ | ١,٣٧٨  | ١,١٧٤         | ٠,٩٨٦  | ٤,١١٥         | ٣      |
| ١١,٧٣٨ | ١,٢٥٤  | ١,١٢٠         | ٠,٩٥٥  | ٤,٣٤٦         | ٤      |
| ٧,٣٨٤  | ٠,٦٧٧  | ٠,٨٢٣         | ١,٧١٨  | ٢,٩٦١         | ٥      |
| ٤,١١٧  | ١,٨٠٣  | ١,٣٤٣         | ١,٦٢٤  | ٢,٧٦٩         | ٦      |
| ٧,٨٨٧  | ٢,٠٧٦  | ١,٤٤١         | ١,١١٣  | ٤,٠٧٦         | ٧      |
| ١١,٣١٩ | ١,٤٠٤  | ١,١٨٥         | ٠,٧٥٤  | ٤,٢٩٦         | ٨      |
| ٨,٦١١  | ٠,٨٩١  | ٠,٩٤٤         | ٠,١٠٢  | ٤,٨٨٨         | ٩      |
| ١٠,١٤٥ | ٠,٩٠٨  | ٠,٩٥٣         | ١,٤١٥  | ٣,٨٤٦         | ١٠     |
| ١١,٣٦٨ | ١,٢٠٧  | ١,٠٩٩         | ٠,٨٥٥  | ٤,١٥٣         | ١١     |
| ١١,٠٨١ | ١,٥٦٢  | ١,٢٥٠         | ٠,٧٠٣  | ٤,٣٧٠         | ١٢     |
| ١٦,٨٩٥ | ١,٠٧٩  | ١,٢٨٢         | ٠,٨٥٧  | ٤,٣٧٠         | ١٣     |
| ١٦,٠٢٢ | ١,٣٣٤  | ١,١٠٥         | ٠,١٥٦  | ٤,٨١٤         | ١٤     |
| ٥,٢٨٢  | ١,٣٥٣  | ٣,٧٤٠         | ٠,١٨٤  | ٤,٧٦٩         | ١٥     |
| ٤,٩٠٩  | ٠,٨٠٦  | ٣,٩٦٢         | ٠,١٣١  | ٤,٨٥١         | ١٦     |
| ٥,٨٠٥  | ١,٤٣٣  | ٣,٠٧٦         | ٠,٥٦٦  | ٤,٦١٥         | ١٧     |

|       |       |       |       |       |    |
|-------|-------|-------|-------|-------|----|
| ٣,٩١٥ | ١,٤٤٦ | ٣,٣٨٤ | ٠,٧٩٧ | ٤,٤٨١ | ١٨ |
| ٧,٧١٥ | ١,٨٨٣ | ٢,٩٦٢ | ٠,٠٣٧ | ٤,٩٦٢ | ١٩ |
| ٦,١١٤ | ١,٥٤١ | ٢,١٨٥ | ١,٣٠٦ | ٤,١١٥ | ٢٠ |
| ٤,٧٦٤ | ١,٢٤٢ | ٣,٦٢٩ | ٠,٢٨٤ | ٤,٧٣٠ | ٢١ |
| ٠,٨٢٣ | ٠,٧٩٤ | ٣,٨٨٨ | ٠,٤٦١ | ٤,٦٩٢ | ٢٢ |
| ٢,٢٦٨ | ١,٦١٥ | ٢,٣٣٣ | ٠,٨١٣ | ٤,٤٢٣ | ٢٣ |
| ٢,٠١٠ | ٠,٩٧٧ | ٣,٨٥١ | ٠,٩٣٤ | ٤,٣٧٠ | ٢٤ |
| ٨,٨١٩ | ١,٧٨٠ | ٢,٦٢٩ | ٠,١٥٣ | ٤,٩٢٣ | ٢٥ |
| ٣,٤٤٩ | ١,٥٤١ | ٢,١٨٥ | ١,٤٨١ | ٣,٣٠٧ | ٢٦ |
| ٨,٢٠٠ | ١,٦١٥ | ٢,٦٦٦ | ٠,٢٦٤ | ٤,٧٦٩ | ٢٧ |
| ٣,٢١٩ | ١,٢٣٠ | ٣,٦٦٦ | ١,٠٥٣ | ٤,٥٧٦ | ٢٨ |
| ٤,٤٠٠ | ١,٥٢٤ | ٣,٢٩٦ | ٠,٨٩٣ | ٤,٥٧٦ | ٢٩ |
| ٦,٥٦٧ | ٢,٠١٩ | ٢,٥٩٢ | ٠,٧٩٥ | ٤,٦٥٣ | ٣٠ |

جميع الفقرات مميزة عند مقارنتها بالقيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠٠٥) ودرجة حرية (٥٢) يساوي ١,٩٨ ماعدا الفقرات (١,٢٢)

### \*مؤشرات الثبات :

أذا كان الثبات يعني دقة المقياس ، فإنه يعني أيضاً الدقة والاتساق في أداء الأفراد ، والاستقرار في النتائج عبر الزمن ، فالمقياس التباين يعطي نفس النتائج اذا طبق على نفس المجموعة من الافراد مرة ثانية ( Baron, 1981, p.418 )، فضلاً عن ذلك أن من شروط المقياس الجيد أن يتصرف بثبات عال ( Anastasi, 1976, p.103 )، ولقد أشارت أدبيات المقياس النفسي الى أمكانية قياس الثبات بطريقة الاتساق الخارجي أو مايسى باعادة الاختبار (TEST- RETEST) ، وذلك عندما يستمر المقياس باعطاء نتائج ثابتة نسبياً بتكرار تطبيقه عبر الزمن ، وكذلك بطريقة الاتساق الداخلي أو مايسى بطريقة التجزئة النصفية ( SIPLT - HALF METHOD ) أذ يمكن تحقيقه من خلال كون فقرات المقياس جميعها تقيس المفهوم ذاته وفي نفس الفترة ( Framell, 1981, p.97 )، وهكذا يبدو أن الفرق بين طريقي التجزئة النصفية وأعاده الاختبار ، وأن معامل الثبات في الطريقة الاولى يشير الى طرقة تجانس الفقرات ، أذ يقصد بالتجانس أن الفقرات تقيس مفهوماً واحداً ، بينما يشير معامل الثبات بطريقة إعادة الاختبار الى درجة استقرار الافراد في أجابتهم على المقياس عبر فترة مناسبة من الزمن ( الزوبعي وآخرون ، ١٩٨١ ، ص ٣٣ )، وهكذا قاموا الباحثون باستخراج ثبات مقياس التوافق المهني بتلك الطريقة :

#### - طريقة التجزئة النصفية - HALF- SPLIT METHOD :

قاموا الباحثون بتقسيم المقياس إلى قسمين ، أحذين مجموع درجات الأفراد على الفقرات الفردية ، ومجموع الفقرات الزوجية لذات الأفراد. يتتألف كل نصفين من ( ١٤ ) فقره على أساس الفقرات الفردية والزوجية ، فقد اعتمدوا الباحثون على العينة البالغ عددها ( ٢٠ ) مدرس من تربية القادسية كما تم حساب معامل أرتباط بيرسون بين نصفي المقياس ، أذ وجدت أن قيمة معامل الارتباط المستخرج بهذه الطريقة هو ( .٨١ ) ، ولما كان معامل الارتباط المستخرج بتلك الطريقة يمثل نصف المقياس وليس المقياس ككل ، لذا فقد جرى تعديله بأسعمال معادلة ( سبيرمان براون - SPERMAN BROWN PORMULA ) ، فأصبح معام الثبات بطريقة التجزئة النصفية بعد التعديل ( .٨٩ ) . ( Allen & Wendy , 1979, p. 79 )

#### • المؤشرات الأحصائية لمقياس التوافق المهني :

أوضحت الأدبيات العلمية أن من المؤشرات الاحصائية التي ينبغي أن يتتصف بها أي مقياس تتمثل في التعرف على طبيعة التوزيع الأعتدالي الذي يمكن التعرف عليه بواسطة مؤشرين أساسيين هما الوسط الحسابي والانحراف المعياري (البياتي وأنثاسيوس ، ١٩٧٧ ، ص ٢٧)، والوسط الحسابي وأن كان يعرف بأنه مجموع قيم الدرجات مقسوماً على عدد تلك القيم فإن الانحراف المعياري يعبر عنه مقدار درجة انحراف أو أبعداد قيم المتغير عن الوسط الحسابي وأنه كلما قلت درجة الانحراف المعياري واقتربت من الصفر دل ذلك على وجود نوع من التجانس أو الققارب بين قيم درجات التوزيع (البياتي وأنثاسيوس ، ١٩٧٧ ، ص ١٦٧)، وأذا كان الخطأ المعياري للتقدير ( STANDARD ERROR OF ESTIMATE ) ، يعبر عنه بالفرق بين درجة حقيقة واحدة وتقديرها فإنه يعد من المؤشرات الاحصائية المهمة الذي يساعد في معرفة التباين ، فكلما كانت قيمة هذا الخطأ عاليه فهذا يعني أن هناك فرقاً كبيراً بين الدرجة الحقيقة والدرجة المتوقعة ، وكلما انخفضت هذه القيمة وأقتربت من الصفر فهذا يعني ان الفرق بين تلك الدرجات المنخفضة ، وعندما يكون مقدار الخطأ المعياري للتقدير (صفراً) فهذا يدل على تطابق الدرجات المتوقعة مع الدرجات الحقيقة (البياتي وأنثاسيوس ، ١٩٧٧ ، ص ٢١١).

أن حساب المؤشرات الاحصائية الأنفة الذكر لمقياس التوافق المهني والرکون الى نتائج التطبيق فيما بعد ، تتطلب من الباحثون استعمال الحقيقة الاحصائية في أستخرج تلك المؤشرات الاحصائية وجدول (٤) يوضح ذلك :

#### جدول (٤)

##### المؤشرات الاحصائية لمقياس التوافق المهني

| القيمة  | المؤشرات الإحصائية                 | الرقم |
|---------|------------------------------------|-------|
| ٨٤      | SUGGEST MEAN - الوسط الفرضي        | ١     |
| ١٠٩,٠٩١ | MEAN - الوسط                       | ٢     |
| ١٠٨     | MEDIAN - الوسيط                    | ٣     |
| ٧,٥٦٦   | STD. DEVIATION - الانحراف المعياري | ٦     |
| ٣٣,١٦٢  | VARIANCE - التباين                 | ٧     |
| ١١٢     | RANGE - المدى                      | ١٠    |
| ٢٨      | MINIMUM - أقل درجة                 | ١١    |
| ١٤٠     | MAXIMUM - أعلى درجة                | ١٢    |

وعند ملاحظة قيم المؤشرات الاحصائية الانفة ذكرها لمقاييس التوافق المهني نجد أن تلك المؤشرات تتسم بمعظم مؤشرات المقياس العلمية ،اذ تقترب درجات التوافق المهني وتكراراتها في هذا المقياس نسبياً مع التوزيع الاعتدالي ، مما يسمح بعمميم نتائج تطبيق هذا المقياس.

## الفصل الرابع

### عرض النتائج وتفسيرها

#### النتائج ووصيات

#### المقدمة ترحيطات

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصل إليها البحث الحالي على وفق أهدافه الموسومة ، ومناقشة تلك النتائج وتفسيرها في ضوء الدراسات السابقة والإطار النظري المعتمد والذي تم تحديده في الفصل الثاني، ومن ثم الخروج بتوصيات ومقترنات لتلك النتائج ، وكما يلي :

**أولاً: التعرف على التوافق المهني لدى الهيئات التعليمية في مدينة الديوانية :**

كان الوسط الحسابي لدرجات عينة المدرسين (ذكور ، اناث)، في تربية الديوانية البالغ عددهم (١٠٠) من المدرسين من الهيئات التعليمية في مقياس التوافق المهني (١٠٩,٩١) وبانحراف معياري (٧,٥٦٦)، بينما كان الوسط الفرضي (٨٤)، وبعد استعمال الاختبار الثاني لعينة واحدة ، تبين أن القيمة الثانية المحسوبة (٣٣,١٦٢) وهي ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) ودرجة حرية (٩٩) وهي أكبر من القيمة الثانية الجدولية (١,٩٨) عند نفس المستوى ، وهذه النتيجة تشير إلى أن عينة البحث لديهم مستوى عال من التوافق المهني وجدول (٥) يوضح ذلك :

جدول (٥)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسط الفرضي والقيمة الثانية المحسوبة لعينة البحث على مقياس التوافق

| المهني        |                         |                         |             |              |                   |               |                  |  |
|---------------|-------------------------|-------------------------|-------------|--------------|-------------------|---------------|------------------|--|
| مستوى الدلالة | القيمة الثانية الجدولية | القيمة الثانية المحسوبة | درجة الحرية | الوسط الفرضي | الانحراف المعياري | الوسط الحسابي | عدد أفراد العينة |  |
| ٠,٠٥          | ١,٩٨                    | ٣٣,١٦٢                  | ٩٩          | ٨٤           | ٧,٥٦٦             | ١٠٩,٩١        | ١٠٠              |  |

وتنسق هذه النتيجة مع دراسة (عبد القادر ، ٢٠٠) حيث أشارت الدراسة إلى ارتفاع مستوى التوافق المهني لدى الهيئات التعليمية (عبد القادر ، ٢٠٠، ص ٢١٩-٢٠١) وتخالف هذه النتيجة مع دراسة (حجازي، ٢٠١٣) التي أشارت إلى انخفاض في مستوى التوافق المهني (حجازي ، ٢٠١٣، ص ٤١٩-٤٣٣)

ويمكن تفسير هذا على وفق نظرية (دويدار، ١٩٩٤) الذي أكد على التوافق والأنسجام بين العامل وعمله وذلك يتحقق بطرق عده منها العلاقات التي تتسم بالرضا بين الزملاء فيما بينهم وبين الزملاء والرؤساء.

**ثانياً: تعرف دلالة الفرق في التوافق المهني على وفق متغير النوع :**

كان الوسط الحسابي لدرجات عينة الذكور البالغ عددهم (٥٠) مدرس من الهيئات التعليمية في مدينة الديوانية على مقاييس التوافق المهني (١٢٥,٥٨) والتباين (١٤١,٤٩) ، بينما كان الوسط الحسابي لدرجات عينة الإناث البالغ عددهن (٥٠) مدرسة من الهيئات التعليمية في مدينة الديوانية أيضاً على المقاييس نفسه (١٠٢,١) والتباين (١٣,٠٦٠).

وبعد استعمال الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين ظهر أن القيمة التائية المحسوبة (٩,٧٤) وهي ذات دلالة توئي إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، في حين كانت القيمة التائية الجدولية (١,٩٨٠) عند نفس المستوى مما يشير إلى أن هناك فرق في في توافقهم المهني بين الذكور والإناث ولصالح الذكور وجدول (٦) يوضح ذلك :

**جدول (٦)**

**الموازنة في التوافق المهني على وفق متغير النوع (ذكور ، إناث )**

| مستوى الدلالة | القيمة التائية الجدولية | القيمة التائية المحسوبة | درجة الحرية | التباين | المتوسط الحسابي | عدد الأفراد | الجنس |
|---------------|-------------------------|-------------------------|-------------|---------|-----------------|-------------|-------|
| ٠,٠٥          | ١,٩٨٠                   | ٩,٧٤                    | ٩٨          | ١٤١,٤٩  | ١٢٥,٥٨          | ٥٠          | ذكور  |
|               |                         |                         |             | ١٣,٠٦٠  | ١٠٢,١           | ٥٠          | إناث  |

وتتفق هذه الدراسة مع دراسة (النجار والطلاع، ٢٠١٢) التي أكدت وجود فروق ذو دلالة إحصائية على وفق متغير النوع بين الذكور والإناث (النجار والطلاع، ٢٠١٢، ص ٢١).

وتختلف نتيجة هذا البحث مع ما توصلت إليه دراسة (أبو غالى وبسيسو، ٢٠٠٩) التي أكدت عدم وجود فرق ذو دلالة إحصائية على وفق متغير النوع (أبو غالى وبسيسو، ٢٠٠٩، ص ٤١٩-٤٦٤).

ويمكن تفسير هذا على وفق نظرية (دويدار، ١٩٩٤) التي أكدت على الفرد ان يحسن الاختيار في مهنته وأن يكون مقتنع بها وأن يكون علاقات أنسانية راضية مرضية.

**\*الوصيات :**

**في ضوء نتائج البحث توصي الباحثات بما يأتي:**

- أن تزيد المؤسسات العاملة في مجالات التربية من فعالياتها بتنمية الأنشطة والندوات العلمية بما يكفل تحقيق وتطوير العلاقات والمواهب المتعددة في مجالات التربية.
- أن يكلف المدرس بمادة تكون في مجال اختصاصه.

\* المقترنات :

واستكمالاً للنتائج البحث تقترح الباحثات ما يأتي:

- ١- فعالية إنشاء برنامج إرشادي للتقليل من بعض الضغوط التي يواجهونها المدرسين وتعيق توافقهم المهني .
- ٢- القيام بدراسة العلاقة بين التوافق المهني ومتغيرات مختلفة (قيم العمل ، وأخلاقيات المهنة ، والتقاؤل والتشاؤم ، وإدارة الضغوط، والتفكير الإبداعي ، والاضطرابات النفسية).

# المصادر

## المصادر العربية:

- ١- أبو غالى ، عاطف محمود وبسيسو، نادرة غازى(٢٠٠٩)؛ التوافق المهني وعلاقته بأساليب الصراع لدى مدیري المدارس الثانوية في محافظات غزة ، مجلة الجامعة الإسلامية، العدد(٧)، ص٤١٩-٤٦٤.

- ٢- أبو مسلم ، محمود أحمد ، عبد الحميد (٢٠١٢): مهارات إدارة الذات وعلاقتها بالتوافق المهني لدى المعلم و مجلة البحث التربوي النوعية ، العدد(٢٤).
- ٣- أبو النيل، محمود السيد (٢٠٠٥): علم النفس الصناعي والتنظيمي عربياً و عالمياً ، ط١، القاهرة ، دار الفكر العربي.
- ٤- البياتي وأثناسيوس(١٩٧٧): نظرية بياجة في الارتقاء المعرفي، ترجمة فاضل محسن ، بغداد دار الشؤون الثقافية العامة.
- ٥- جوخب، عائشة علي محمد (٢٠٠٩): الذكاء الوج다كي وعلاقته بالتوافق المهني ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الأمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض.
- ٦- حجازي ، جولتان حسن (٢٠١٣): فعالية الذات وعلاقتها بالتوافق المهني وجودة الإداء لدى المعلمات في المدارس الحكومية في الضفة الغربية ، المجلة الأردنية في العلوم التربوية ، العدد(٩)، ص ٤٣٣-٤١٩.
- ٧- ربيع ، محمد شحاته (٢٠١٠): علم النفس الصناعي والمهني ، ط١، عمان(الأردن)، المسيرة، للنشر والتوزيع والطباعة.
- ٨- زين الدين ، أبو عمارة أحمد صابر، بحري(٢٠١٤): مصادر التوافق المهني لدى العامل ، مجلة دراسات والبحوث التربوية والنفسية، العدد(٦).
- ٩- سكران ، ماهر عبد الرزاق (٢٠٠١): الذكاء الوجداكي والتوافق المهني للمعلم دراسة ميدانية على عينة من المعلمين والمعلمات بالتعليم الثانوي العام ،جامعة طنطا.
- ١٠- الشافعي ، ماهر عطوه (٢٠٠٢) : التوافق المهني للمرضى العاملين بالمستشفيات الحكومية وعلاقتهم بسماتهم الشخصية ، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة
- ١١- صالح ، عامر سامي محمد (٢٠١٠): التوافق المهني لدى ذوي المهن الصحية في مستشفيات جراحة القلب في العراق وعلاقتها ببعض المتغيرات ،مجلة كلية التربية ، العدد(٦)، ص ١٦٦ - ٢٠٦ .
- ١٢- طه ، فرج عبد القادر (٢٠٠١): علم النفس الصناعي والتنظيمي ، ط٩ ، القاهرة ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع.
- ١٣- طه ، فرج (١٩٨٠): سيكولوجية الشخصية المعوقة بلانتاج دراسة نظرياً وميدانياً في التوافق المهني والصحة النفسية و مكتبة الخناجي، القاهرة.
- ١٤- عطا الله ، طلاح(٢٠٠١): مقياس التوافق المهني لمعلمي التربية الخاصة . جامعة الملك سعود ، مجلة العلوم التربوية للدراسات الإسلامية .

- ١٥ - عبد القادر ، زكية عبد القادر خليل (٢٠٠٠): التوافق المهني للأخصائي الاجتماعي في مجالات الممارسة المهنية دراسة مطبقة على الإخصائيين الاجتماعيين العاملين في بعض المجالات الثانوية والأولية ، مجلة علم النفس ، جامعة حلوان ، ص ٢٠١-٢١٩.
- ١٦ - عودة . أحمد (١٩٩٩): القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط١، دار الامل ، القاهرة، مصر.
- ١٧ - فحجان ، سامي خليل (٢٠١٠): التوافق المهني والمسؤولية الاجتماعية وعلاقتها بمرؤنة الأنماطى معلمى التربية الخاصة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة الاسلامية ، غزة.
- ١٨ - القاسم ، بديع محمد (٢٠٠١): علم النفس المهني بين النظرية والتطبيق ، عمان ، مؤسسة الوارق للنشر والتوزيع.
- ١٩ - محمد ، مكناسي (٢٠٠٧): التوافق المهني وعلاقته بضغط العمل لدى موظفي المؤسسات العقابية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة منتوري ، فلسطين، الجزائر.
- ٢٠ - هيحان ، عبد الرحمن (٢٠٠٤): أصوات على الأسرة والمجتمع من خلال الاسلام ، دار ايوا المجد للطباعة، القاهرة .
- ٢١ - ياسين ، حمدي وعسکر ، علي الموسوي ، حسن(٢٠٠٨): علم النفس الصناعي والتنظيمي بين النظرية والتطبيق ، ط٣، الكويت، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع .

# الملحق

ملحق (۱)

## قياس التوافق المهني (بصيغته الأولية)

جامعة القادسية

كلية الاداب /قسم علم النفس

أستبانه للسادة الخبراء في مدى صلاحية مقياس التوافق المهني

الاستاذ الفاضل ..... المحترم .....

تحية طيبة

يروم الباحثون القيام بدراسة بعنوان (**التوافق المهني لدى أعضاء الهيئات التعليمية في المدارس الثانوية في مدينة الديوانية**، ولتحقيق أهداف البحث تبني الباحثون مقياس (دويدار، ١٩٩٤) والذي عرف التوافق المهني على انه (( هو انسجام بين العامل وعمله ويتحقق ذلك بعد طرق أهمها حسن اختيار المهنة الملائمة والتدريب على أدائها بشكل حسن ورضا الفرد عنها والاقتناع ومحاولة الابتكار فيها مع علاقات إنسانية راضية مرضيه مع الزملاء والرؤساء ))

ونظراً لما تتمتعون به من خبرة و دراية في هذا المجال نرجو تعاونكم معنا وذلك بأبداء آرائكم وتوجهاتكم حول ما ترون مناسب بشأن :

١- صلاحيات فقرات المقياس لقياس مواضعت لأجله .

٢- أجزاء ماترون مناسباً من (تعديل ، حذف ، اضافة ) .

٣- مدى مناسبة بدائل المقياس ؟ علمًا أن بدائل الأجابة ( دائمًا ، غالباً ، أحياناً ، نادراً ، أبداً )

**مع أوف الشكر والامتنان لحضرتكم**

**الباحثون**

**المشرف**

كمال أحمد كاظم

أ.م. نغم حسين هادي

ريم كامل داخل

زهراء حيدر عبد الواحد

| ن | الفقرات   | تحتاج التعديل | صالحة | غير صالحة |
|---|---|---------------|-------|-----------|
| ١ | احس بجدوى ما اقوم به عندما ارى طلبتي قد اصبح لهم دور مهم في المجتمع |               |       |           |
| ٢ | أشعر بالضيق لكثرة الضوضاء في مجال عملي                              |               |       |           |
| ٣ | احس بأهمية مشاركة اسر الطلبة لي في التعليم وتوجيه ابنائهم           |               |       |           |
| ٤ | علاقاتي مع زملائي قائمة على اساس العمل كفريق                        |               |       |           |
| ٥ | أشعر ان عملي يستنفذ كل طاقتني                                       |               |       |           |
| ٦ | الراتب الذي اتقاضاه يفي بمتطلبات الحياة الضرورية                    |               |       |           |
| ٧ | استاء جد بعد مكان عملي عن منزلي                                     |               |       |           |

|  |  |  |  |    |
|--|--|--|--|----|
|  |  |  | تشبع مهنتي فضولي العلمي وتوسيع مداركي                              | ٨  |
|  |  |  | تربطني بزمائي علاقة احترام متبادل وتنافس شريف في مجال عمل          | ٩  |
|  |  |  | يمز الوقت اثناء اليوم الدراسي دون ان اشعر به                       | ١٠ |
|  |  |  | أشعر ان الجو الذي اعمل فيه مرير بشكل عام                           | ١١ |
|  |  |  | تتلائم طبيعة مهنتي ومتطلباتها مع المستقبل المهني الذي اطمح لتحقيقه | ١٢ |
|  |  |  | يضايقني زيادة عدد الساعات العمل عن النصاب القانوني دون مقابل مادي  | ١٣ |
|  |  |  | علاقتي مع العاملين معي قائمة على اساس الحب والاحترام               | ١٤ |
|  |  |  | أشعر بالاستمتعان عندما امارس عملي                                  | ١٥ |
|  |  |  | يوفر لي عملي مكانة وفرص مناسبة لكسب احترام وتقدير الاخرين          | ١٦ |
|  |  |  | أشعر ان عملي يتلائم مع قدراتي وميولي                               | ١٧ |
|  |  |  | اثق برئيسي في العمل  | ١٨ |
|  |  |  | فرض علي عملي رغمما عنى   | ١٩ |
|  |  |  | أشعر بالملل عند تكرار نفس العمل لاكثر من مرة                       | ٢٠ |
|  |  |  | أشعر بالفخر والاعتزاز لممارسة مهنتي                                | ٢١ |
|  |  |  | علاقتي برئيسي في العمل مبنية على التفاهم والتقدير والاحترام        | ٢٢ |
|  |  |  | يضايقني العودة الى العمل بعد نهاية الاسبوع                         | ٢٣ |
|  |  |  | أشعر انني لا احقق اهدافا ذات قيمة من خلال عملي                     | ٢٤ |
|  |  |  | توفر لي مهنتي الشعور بالإنجاز والعمل المثير                        | ٢٥ |
|  |  |  | أشعر بالضيق لعدم كفاية العلاوات والرواتب                           | ٢٦ |
|  |  |  | أشعر بعدم تقدير المجتمع لجهودي                                     | ٢٧ |
|  |  |  | انا مسرور من مهنتي رغم انها متعبة                                  | ٢٨ |
|  |  |  | تتيح لي مهنتي امكانية تطوير مهاراتي وادائي                         | ٢٩ |

## ملحق (٢)

### مقياس التوافق المهني (المعد للتحليل الأحصائي)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية / كلية الاداب

قسم علم النفس

عزيزي المدرس ..... عزيزتي المدرسة

تحية طيبة ..... .

بين يديك مجموعة من الفقرات أرجو قرائتها والتأشير على أحد البذائل التي أمامك والتي تعبّر عن رأيك ، وأعلم أنه لا توجد هناك أجابة صحيحة وأخرى خاطئة بقدر ما هي تعبّر عن اتجاهاتك الشخصية ولا داعي لذكر الأسم ..... .

مع جزيل شكري وثنائي لشخصكم الكريم .

أرجو التأشير داخل المربع :

الجنس :

ذكر

أنثى



## الباحثون

| النوع  | الفقرات             | الكلمات المفتاحية | البيان           | الرقم            |   |   |
|--------|---------------------|-------------------|------------------|------------------|---|---|
| مطلقًا | لا تتطبق على نادراً | تنطبق على أحياناً | تنطبق على كثيراً | تنطبق على دائمًا | 1 | احس بجدوى ما اقوم به عندما ارى طلابي قد اصبح لهم دور مهم في المجتمع |
|        |                     |                   |                  |                  | 2 | أشعر بالضيق لكثره الضوابط في مجال عملي                              |
|        |                     |                   |                  |                  | 3 | احس بأهمية مشاركة اسر الطلبة لي في التعليم وتوجيه ابنائها           |
|        |                     |                   |                  |                  | 4 | علاقاتي مع زملائي قائمة على اساس العمل كفريق                        |
|        |                     |                   |                  |                  | 5 | أشعر ان عملي يستنفذ كل طاقتى  |
|        |                     |                   |                  |                  | 6 | الراتب الذي اتقاضاه يفي بمتطلبات الحياة الضرورية                    |
|        |                     |                   |                  |                  | 7 | استاء جد البعد مكان عملي عن منزلي                                   |
|        |                     |                   |                  |                  | 8 | تشبع مهنتي فضولي العلمي وتوسيع مداركي                               |

|  |  |  |  |  |  |    |
|--|--|--|--|--|--|----|
|  |  |  |  |  | ترتبطني بزمائي علاقة احترام متبادل وتنافس شريف في مجال عملى        | ٩  |
|  |  |  |  |  | يمر الوقت اثناء اليوم الدراسي دون ان اشعر به                       | ١٠ |
|  |  |  |  |  | اشعر ان الجو الذي اعمل فيه مرير بشكل عام                           | ١١ |
|  |  |  |  |  | تتلائم طبيعة مهنتي ومتطلباتها مع المستقبل المهني الذي اطمح لتحقيقه | ١٢ |
|  |  |  |  |  | يساينقي زيادة عدد الساعات العمل عن النصاب القانوني دون مقابل مادي  | ١٣ |
|  |  |  |  |  | علاقتي مع العاملين معي قائمة على اساس الحب والاحترام               | ١٤ |
|  |  |  |  |  | اشعر بالاستمتعاب عندما امارس عملي                                  | ١٥ |
|  |  |  |  |  | يوفر لي عملي مكانة وفرص مناسبة لكسب احترام وتقدير الاخرين          | ١٦ |
|  |  |  |  |  | اشعر ان عملي يتلائم مع قدراتي وميولي                               | ١٧ |
|  |  |  |  |  | اثق برئيسي في العمل  | ١٨ |
|  |  |  |  |  | فرض علي عملي رغمما عنى   | ١٩ |
|  |  |  |  |  | اشعر بالملل عند تكرار نفس العمل لاكثر من مرة                       | ٢٠ |
|  |  |  |  |  | اشعر بالفخر والاعتزاز لممارسة مهنتي                                | ٢١ |
|  |  |  |  |  | علاقتي برئيسي في العمل مبنية على التفاهم والتقدير والاحترام        | ٢٢ |
|  |  |  |  |  | يساينقي العودة الى العمل بعد نهاية الاسبوع                         | ٢٣ |
|  |  |  |  |  | اشعر اني لا احقق اهدافا ذات قيمة من خلال عملي                      | ٢٤ |
|  |  |  |  |  | توفر لي مهنتي الشعور بالإنجاز والعمل المثمر                        | ٢٥ |
|  |  |  |  |  | اشعر بالضيق لعدم كفاية العلاوات والرواتب                           | ٢٦ |
|  |  |  |  |  | اشعر بعدم تقدير المجتمع لجهودي                                     | ٢٧ |
|  |  |  |  |  | انا مسرور من مهنتي رغم انها متعبة                                  | ٢٨ |
|  |  |  |  |  | تتيح لي مهنتي امكانية تطوير مهاراتي وادائي                         | ٢٩ |
|  |  |  |  |  | لو اتيحت لي الفرصة لترك مهنتي لمهنة اخرى لفعلت ذلك فورا            | ٣٠ |

### ملحق (٣)

#### مقياس التوافق المهني (بصورته النهائية )

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة القادسية / كلية الاداب

قسم علم النفس

عزيزي المدرس ..... عزيزتي المدرسة

تحية طيبة ..... .

بين يديك مجموعة من الفقرات أرجو قرائتها والتأشير على أحد البديلين التي أمامك والتي تعبّر عن رأيك ، وأعلم أنه لا توجد هناك أجابة صحيحة وأخرى خاطئة بقدر ما هي تعبّر عن اتجاهاتك الشخصية ولداعي لذكر الأسم ..... .

مع جزيل شكري وثنائي لشخصكم الكريم .

أرجو التأشير داخل المربع :

الجنس :

أنثى

ذكر

## الباحثون

| لا<br>تنطبق<br>على<br>مطلاً | تنطبق<br>علي<br>نادراً | تنطبق<br>علي<br>أحياناً | تنطبق<br>علي<br>كثيراً | تنطبق<br>علي<br>دائماً | الفقرات   | ت  |
|-----------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|---|----|
|                             |                        |                         |                        |                        | أشعر بالضيق لكثره الضوضاء في مجال عملي                                | ١  |
|                             |                        |                         |                        |                        | احس بأهمية مشاركة اسر الطلبة لي في التعليم وتوجيهه ابنائها            | ٢  |
|                             |                        |                         |                        |                        | علاقاتي مع زملائي قائمة على اساس العمل كفريق                          | ٣  |
|                             |                        |                         |                        |                        | أشعر ان عملي يستنفذ كل طاقتى  | ٤  |
|                             |                        |                         |                        |                        | الراتب الذي اتقاضاه يفي بمتطلبات الحياة الضرورية                      | ٥  |
|                             |                        |                         |                        |                        | استاء جد البعد مكان عملي عن منزلى                                     | ٦  |
|                             |                        |                         |                        |                        | تشبع مهنتي فضولي العلمي وتوسيع مداركى                                 | ٧  |
|                             |                        |                         |                        |                        | تربطني بزملاي علاقه احترام متبادل وتنافس شريف في مجال<br>عملي         | ٨  |
|                             |                        |                         |                        |                        | يمر الوقت اثناء اليوم الدراسي دون ان اشعر به                          | ٩  |
|                             |                        |                         |                        |                        | أشعر ان الجو الذي اعمل فيه مرير بشكل عام                              | ١٠ |
|                             |                        |                         |                        |                        | نتلائم طبيعة مهنتي ومتطلباتها مع المستقبل المهني الذي اطمح<br>لتحقيقه | ١١ |
|                             |                        |                         |                        |                        | يضايقني زيادة عدد الساعات العمل عن النصاب القانوني دون                | ١٢ |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  | مقابل مادي   |
|  |  |  |  |  | ١٢ علاقتي مع العاملين معي قائمة على اساس الحب والاحترام      |
|  |  |  |  |  | ١٤ اشعر بالاستمتعان عندما امارس عملي                         |
|  |  |  |  |  | ١٥ يوفر لي عملي مكانة وفرص مناسبة لكسب احترام وتقدير الاخرين |
|  |  |  |  |  | ١٦ اشعر ان عملي يتلائم مع قدراتي وميولي                      |
|  |  |  |  |  | ١٧ اثق برئيسي في العمل                                       |
|  |  |  |  |  | ١٨ فرض على عملي رغمما عنني                                   |
|  |  |  |  |  | ١٩ اشعر بالملل عند تكرار نفس العمل لاكثر من مرة              |
|  |  |  |  |  | ٢٠ اشعر بالفخر والاعتزاز لممارسة مهنتي                       |
|  |  |  |  |  | ٢١ يضايقني العودة الى العمل بعد نهاية الاسبوع                |
|  |  |  |  |  | ٢٢ اشعر اني لا احقق اهدافا ذات قيمة من خلال عملي             |
|  |  |  |  |  | ٢٣ توفر لي مهنتي الشعور بالإنجاز والعمل المثمر               |
|  |  |  |  |  | ٢٤ اشعر بالضيق لعدم كفاية العلاوات والرواتب                  |
|  |  |  |  |  | ٢٥ اشعر بعدم تقدير المجتمع لجهودي                            |
|  |  |  |  |  | ٢٦ انا مسرور من مهنتي رغم انها متعبة                         |
|  |  |  |  |  | ٢٧ تتبع لي مهنتي امكانية تطوير مهاراتي وادائي                |
|  |  |  |  |  | ٢٨ لو اتيحت لي الفرصة لترك مهنتي لمهنة اخرى لفعلت ذلك فورا   |