



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة القادسية - كلية التربية  
قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية

## الخسران بين القرآن الكريم ونهج البلاغة

بحث قدمته الطالبة (ايمان عقيل محمد) إلى جامعة القادسية كلية التربية إلى مجلس  
علوم القرآن والتربية الإسلامية كجزء من متطلبات درجة البكالوريوس في علوم  
القرآن والتربية الإسلامية

بإشراف  
د. حيدر جبار دفتر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ  
وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ  
عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ  
اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾

صدق الله العظيم

سورة التحريم الآية ٦/

## الإهداء

أهدي هذه العمل المتواضع إلى العاشقين المخلصين ..... لله عز وجل.  
إلى الأوفياء لنبيهم الثابتين على عهدِهِ وميثاقه .... (صلى الله عليه وآله).  
إلى المطيعين له (صلى الله عليه وآله وسلم) في التمسك بالقرآن والعترة.  
إلى الموالين لفاطمة الزهراء وأولادها الأطهار (عليهم السلام).  
إلى المتقدمين ببطلة كربلاء العقيلة زينب عليها السلام.  
إلى الدكتور العزيز الذي أعطاني الكثير من العلم د. حيدر جبار.  
إلى أمي الغالية التي ربنتي وعلمتني.  
اليكم جميعاً أيها الأحبة ، أهدي هذه الجهد المتواضع راجيه من الله تعالى القبول ..

## المحتويات

| رقم الصفحة | الموضوع                                                                                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ٧-٢        | الفصل الأول : الخسران لغة واصطلاحاً<br>اولاً : الخسران لغة<br>ثانياً : الخسران اصطلاحاً                      |
| ١٥ - ٩     | الفصل الثاني : الموارد القرآنية للخسران<br>اولاً : الآيات<br>ثانياً : السياق                                 |
| ٢٣ - ١٧    | الفصل الثالث : موارد الخسران في النهج<br>اولاً : النصوص<br>ثانياً : السياق النصي                             |
| ٣٠ - ٢٥    | الفصل الرابع : الخسران بين القرآن والنهج<br>اولاً : المماثلة والتشاكل<br>ثانياً : التمثل<br>ثالثاً : التوظيف |
| ٣١         | خلاصة البحث ونتائج                                                                                           |
| ٣٣ - ٣٢    | المصادر والمراجع                                                                                             |

## بسم الله الرحمن الرحيم

### المقدمة :-

الحمد لله محي قلوب العارفين بحياة التوحيد ، ومخلص خواطر المحققين من مضائق الأوهام الى فسح التجريد ، والصلاة والسلام على رسوله المؤيد بالآيات والاملاك وغيرها من صنوف التأييد وعلى اله المعصومين الذين بولائهم نجاه الناجي وسعادة السعيد .

وكان لهذا البحث اثر كبير في حياتي فأني عملتُ فيه كثيراً وواجهت صعوبات في جمعه وترتيبه من الصعوبات ضيق الوقت فإنه لم يسعفني ان البحث فيه كثيراً وكذلك انشغالي بالدراسة في الجامعة ولكن الحمد لله الذي وصل بهذه الصورة تناولت في بحثي الخسران وبينت مفهوم الخسران لغةً واصطلاحاً في الفصل ومعنى الخسران هو الضلال والهلاك والفصل الثاني استخرجت الآيات القرآنية التي فيها لفظة الخسران ومشتقاتها وفسرتها اما الفصل الثالث استخرجت الخطب التي ذكر فيها الأمام علي (عليه السلام) لفظة الخسران وشرحتها اما الفصل الرابع قارنت بين القرآن والنهج في موضوعي وهو الخسران من حيث المماثلة والمشاكلة ومن ثم التوظيف في الخطبة وكذلك من الصعوبات التي واجهتها في بحثي المتواضع صعوبة الحصول على المصادر وكذلك الجهد الذي بذلته في التفتيش في الحصول والوصول الى هذه اللفظة وكذلك قلة الوقت الذي داركني في البحث وانشغالي في امور كثيرة وأسأل الله ان يتقبل هذا العمل المتواضع

الفصل الأول  
الخسران لغة وأصطلاحاً

## الخسران لغة

ذكر الفراهيدي ت ١٧٥ هـ لفظة خسر ومعناها

(خَسَرَ : النقصان والفعل خَسَرَ، يَخْسِرُ، خُسْرَانًا، والخاسر الذي وضع في تجارته، ومصدره الخسارة والخسر كلتُهُ ووزنته)<sup>١</sup>

قوله تعالى ﴿وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا﴾<sup>٢</sup>.

ويرى ابن فارس أن (الخاء، والسين، والراء، اصل واحد يدل على النقص فمن ذلك الخسر والخسران : كالكفر والكفران والفرق والفرقان<sup>٣</sup>.

اما ما أورده ابن دريد ت ٣٢١ عن كلمة خسر والخسر والخسران واحده هو الضلال هذا الأصل ثم كثر حتى قالوا : خسر التاجر وضع رأس ماله ورجل خَسَرِي، وقالوا خيسري : في موضع الخسران النون والياء زائدتان والخاسر جمع خَسَرَ وهو نحو الخَسَرِي وهو أيضاً وفي معناه رهم لنام الناس الخاسر : الضعاف في الناس<sup>٤</sup>.

وقال ابن منظور ت<sup>٥</sup> لها عدة معاني

(قول (( خسر خسراً ..... الخ ترك مصدرين ، بضم فتكون خُسراً بضمين فخسراً ، وخسراناً ، وخسارة فهو خاسر وخيسر ، كله : ضل ك والخسارة والخسار ، والخيسري

الضلال والهلاك والياء فيه زائدة وفي النزيل العزيز قال تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ إِنَّ

الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ﴾<sup>٥</sup>.

الفرء : لفي عقوبة بذنبه وان يخسر اهله منزله في الجنة قوله تعالى :-

<sup>١</sup> العين . الخليل بن احمد الفراهيدي ١٩٥/٤

<sup>٢</sup> الطلاق ٩

<sup>٣</sup> مقاييس اللغة ، لابن فارس ١٨٢/٢

<sup>٤</sup> جمهرة اللغة ، لابن دريد ٦٨٨/١

<sup>٥</sup> العصر ٢

﴿ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ ﴾

## ﴿ الْمُبِينُ ﴾<sup>١</sup>

الخاسر الذي ذهب ماله وعقله اي خسرهما ، وخسر التاجر وضع في تجارته أو غبن والأول هو الأصل والخسر الرجل اذا وقف خسراً في تجارته . قوله تعالى :-

﴿ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴾<sup>٢</sup>

وقوله (خسر ، تخسر من باب فرح يفرح وخسرت الشيء من باب ضرب).<sup>٣</sup>

ذكر في المعجم الوسيط كلمة خسر لغة خسر التاجر خسراً ، وخسارةً ، وخسراناً : غبن في تجارته فلان هلك ضل فهو خاسر، وخسر الشيء نقصه يقال خسر الميزان والكيل وقوله تعالى :-

﴿ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾<sup>٤</sup>

(اخسر) وقع فيه الخسران والكساد خسر الشيء : ينقصه ونسبة الى الخسر ان فلاناً ابعده من الخير وفي التنزيل العزيز:-

﴿ فَمَا تَزِيدُونِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ ﴾<sup>٥</sup>

اهلكه ويقال خسره سوء عمله (الخناسير) الضلال والهلاك الفدر ، اللوم (الخنسرى)<sup>٦</sup>.

<sup>١</sup> الزمر ١٥

<sup>٢</sup> الكهف ١٠٣

<sup>٣</sup> لسان العرب ، ابن منظور ٢٢٤/٣

<sup>٤</sup> الزمر ١٥

<sup>٥</sup> هود ٦٣

<sup>٦</sup> المعجم الوسيط ، ابراهيم مصطفى ٢٣٢/١

## الخسران اصطلاحاً

(ذهاب رأس المال كله ثم كثر حتى سمي ذهاب بعض رأس المال وقال تعالى :-

﴿ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ ﴾<sup>١</sup>

أي لأن عدموا الأنتفاع بها فكأنها أهلكت وذهبت أصلاً فلم يغدوا منها على شيء<sup>٢</sup> .

الخسر والخسران في البيع انتقاص رأس المال ينسب الى الانسان فيقال : خسر فلان والى الفعل فيقال خسرت تجارته ويستعمل ذلك في المقتنيات النفسية كالصحة والسلامة والعقل والأيمان<sup>٣</sup> .

ورد الخاسر في القرآن الكريم على سبعة أوجه الأول : بمعنى العجز والعاجز وقوله تعالى :-

﴿ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّآ إِذَا لَخَسِرُونَ ﴾<sup>٤</sup>

والثاني بمعنى الغبن والخاسر لمغبون قوله تعالى :-

﴿ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ ﴾<sup>٥</sup>

والثالث : بمعنى الضلال قوله تعالى :-

﴿ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا ﴾<sup>٦</sup>

<sup>١</sup> هود ٢١

<sup>٢</sup> الفروق اللغوية ، ابي هلال الحسن بن عبد الله

<sup>٣</sup> بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، الفيروز ابادي ٢ / ٥٣٧

<sup>٤</sup> يوسف ، ١٤

<sup>٥</sup> الشورى ٤٥

<sup>٦</sup> النساء ١١٩

والرابع بمعنى نقصان الكيل والميزان قوله تعالى :-

﴿ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾<sup>١</sup>

والخامس ضد الربح قوله تعالى :-

﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَسِرُونَ ﴾<sup>٢</sup>

والسادس بمعنى العقوبة قوله تعالى :-

﴿ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴾<sup>٣</sup>

والسابع بمعنى الهلاك قوله تعالى :-

﴿ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴾<sup>٤</sup>

اما تعريف الخسران في المعجم الفلسفي الخسران هو الضلال والضياع ، والهجران ، وهو شعور المرء بأنه ترك وحيداً في هذا العالم ، وليس له معين يتوكل عليه ، ولا هادٍ يرشده الى غايته والشعور بالخسران والهجران عند الوجوديين صفة الموجود والمهمل ولا سيما الخالي من الأمل والرجاء ، والذي لاتورثه الحياة ال حسرة ولا يرتجي ان يصل في نهايتها.<sup>٥</sup>

ومن خلال اطلاعي على بعض المعاجم اللغوية والاصطلاحية الخسران بمعنى النقصان وكذلك الضلال والهلاك ويكون الخسران هادف الى ان يكون الإنسان على خسران مبين فيما اختاره لنفسه سواء في الدين ام الدنيا لأن سياق الآيات القرآنية في الخسران تكشف لكل متدبر في الحياة المادية مهما بلغت للإنسان لا تشكل فوزاً او خسران حقيقياً ، باعتبار انه قد يكون الانسان على فقر مادي ويكون فائزاً ، وكذلك تدل الخسران على انتقاص راس المال فالقرآن لم يتحدث عن الخسر والخسران بما هو نقص المال بل بما هو ضلال في الايمان والعمل .

<sup>١</sup> الرحمن ٩

<sup>٢</sup> المنافقون ٩

<sup>٣</sup> الزمر ٦٥

<sup>٤</sup> الزمر ١٥

<sup>٥</sup> المعجم الفلسفي ، جميل صليبا ص ٥٢٨

## السياق لغةً واصطلاحاً

جاء في اللسان مانصه :- ((السوق : معروف ساق الأبل وغيرها يسوقها سوقاً وسياًقاً ، وهو سائق وسواق ... قوله تعالى :-

﴿ وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ﴾<sup>١</sup>

قيل في التفسير سائق يسوقها الى محشرها ، وشهيد يشهد عليها بعملها ، وقيل الشهيد هو عملها نفسه ، واساقها واستاقها فانساق فتد استاقت وتساوقت الأبل تساوقاً اذا تتابعت وكذلك تفاوتت فهي وتفاوتة ومتساوقة والمساوقة المتابعة كان بعضها يسوق بعضاً ، والأصل في تساوق كانها لضعفها وفرط هزالها تتخاذل ويختلف بعضها عن بعض والسياق المهر.<sup>٢</sup>

ولم يخرج عن هذه المعاني احد<sup>٣</sup>. ماخلا المفردات فقد زاد الراغب الأصفهاني ت<sup>٤</sup> عليها ما فسر به قوله تعالى :-

﴿ وَالنَّفْتِ السَّاقِ بِالسَّاقِ ﴾<sup>٥</sup>

اذ قال : ((قيل عني التفاف الساقين يلفان في الكفن))<sup>٥</sup>. وهذه الدلالات تتضمن والقصد والتوجد فالبل والمهر والحديث والنفس المحتضرة جاء ضمن فعل هيئة الاستمرار طلباً بغض النظر وعن نوعها وكيفيةها فضلاً عن ذلك فاننا نكاد نلمح في معنى السياق الذي جاءت عليه النصوص المختلفة الشدة وتلزم والحث فلا يتم السوق الا بتأكيد فاعل وكان في فعل السوق ثمة اكرهاً او النقل تواملاً لجزر والطلب فالفاعل على ذلك سمة الأحاطه الذهبية واخيراً فان المعاني التي وردت عليها المفردة تتضمن بمجملها الشمول والتعدد ، فليس من سوق الا وفيه عناصر عدة فالابل جمع والمهر جمع ((لأن العرب كانوا اذا تزوجوا ساقوا الأبل والغنم مهراً لأنها كانت الغالب على اموالهم.<sup>٦</sup>

والحديث جمع كلمات ، وحتى النزاع في الموت فهو جمع انفاس وما الى ذلك ويربط المعاني المستحصلة وضمها الى بعضها تبين ان السياق يدل على كل ما اجتمع الى شي

<sup>١</sup> ق ٢١

<sup>٢</sup> لسان العرب و ابن منظور ، ١٦٦/١٠ مادة سوق

<sup>٣</sup> بنظر جمهرة اللغة ، ابن دريد ١٥٣/٢ ومحمل اللغة ، لأبن فارس ٤٧٩ / ٢

<sup>٤</sup> القيامه ٢٩

<sup>٥</sup> معجم مفردات الفاظ القرآن

<sup>٦</sup> لسان العرب : ابن منظور ١٦٦/ ١٠ مادة سوق

من جنسه فقد عرف السياق ((ضم الكلمات بعضها بعضاً وترابط اجزائها واتصالها أو تتابعها وماتوحيد من معنى وهي مجتمعة في النص)).<sup>١</sup>

وللسياق اقسامه فقد ذهب ammer تمكن تقسيم السياق الى أربع شعب<sup>٢</sup> :-

١- السياق اللغوي :- وهذا يشرف على تغير دلالة الكلمة شعباً لتغير يمس التركيب اللغوي كالتقدم والتأخير وغير ذلك .

٢- سياق الموقف او المقام :- وهو مايمثل الموقف الخارجي يمكن ان تقع فيه الكلمة فتتغير دلالتها تبعاً لتغير الموقف او المقام وقد اطلق اللغويون على هذه الدلالة مصطلح المقامية .

٣- السياق العاطفي الأنفعالي :- وهو الذي يحدد دلالة الصبغة او التركيب من معيار قوة الأنفعال او ضعفه مما يقتضي تأكيداً او مبالغة او اعتدالاً.

٤- السياق الثقافي :- وهو مايمثل القيم الثقافية والاجتماعية التي تحيط بالكلمة اذ تأخذ دلالة معينة . ويلاحظ عند بعضهم ان السياق قسم على عناصر لغوية واخذ غير لغوية<sup>٣</sup> او سياق لغوي او غير لغوي<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> معجم مصطلحات في اللغة والأدب ، مجدي وهبة ٢٨٨

<sup>٢</sup> ينظر : م ن : ٦٩

<sup>٣</sup> ينظر : دور الكلمة في اللغة : ٥٥ والمجال الدلالي د. علي زوين ٧٣ ودور امسات في نظرية النمو العربي : ٢١٨

<sup>٤</sup> بنظر التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة القرآن : د. عودة خليل

## الفصل الثاني

### الموارد القرآنية لمفهوم الخسران

﴿ وَيَقْتَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ

## الْخٰسِرُونَ ١

ذكر ابي الليث السمرقندي ت<sup>٣٧٥</sup> في تفسير هذه الآية الخاسرون المغبولون في العقوبة وفي الحديث (ليس من مؤمن ولا كافر الا وله منزل في الجنة واهل وازواج فمن اسلم سعد وصار الى منزله ومن كفر صار فنزله الى من اسلم وسعد) كما قال في اية اخرى :-

﴿ قُلْ إِنَّ الْخٰسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ ٢

وقال بعضهم هذا التفسير لا يصح لأنه لا يجوز ان يقال للكافر فنزل في الجنة وخدم.<sup>٣</sup>

وقد اعتمد السمرقندي في تفسير هذه القرانية على سياق نص لكي وهو (تفسير القرآن بالقرآن) اما ما ذهب اليه الزمخشري ت<sup>٣٨٥</sup> في تفسير الاية هم الخاسرون لأتهم ابتدلوا النقض بالوفاء والقطع بالوصل والفساد بالصلاح وعقابها بثوابها<sup>٤</sup>.

ورد في تفسير الطبرسي اولئك هم الخاسرون اي اهلكوا انفسهم فهم بمنزلة من هلك (أسر) ماله وروي ابن عباس ان كل مانسبه الله تعالى من الخسار الى غير المسلمين فأنا عني به الكفر وما نسبه الى المسلمين فمنا بمعنى به الدنيا<sup>٥</sup>.

اتجه الطبرسي في تفسير الاية عن التفسير بالرواية ولم يختلف ابن عربي ت<sup>٣٨٦</sup> مع الطبرسي اذ فسر ابن عربي الخسران وهو تطبع الجوهر النوري الباقي لأجل الظلماني الفاني<sup>٦</sup>.

أما في تفسير ابن كثير ت<sup>٤٤٧</sup> قال مقاتل ابن حيان قال في الأخرة هم الخاسرون وقال الضحاك عن ابن عباس كل شيء سنية الله الى أهل الاسلام يعني الذنب وقال ابن جديد في قوله تعالى :-

<sup>١</sup> البقرة / ٢٧

<sup>٢</sup> الزمر / ١٥

<sup>٣</sup> بحر العلوم : ابي الليث السمرقندي ١ / ١٠٦

<sup>٤</sup> الكشاف : للزمخشري

<sup>٥</sup> مجمع البيان : للطبرسي ١٠ / ٨٨

<sup>٦</sup> تفسير ابن عربي : ابن العربي ١ / ٤٤

## ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾

الخاسرون جمع خاسر . وهم الناقصون انفسهم حظوظهم بمعصيتهم الله وطردهم من رحمته كما يخسر الرجل في تجارته <sup>١</sup>.

أعتمد تفسير هذه الآية نص كلي خارجي وهو التفسير بالمأثور ويعدو لي ان ليس نقص في الجمال والحياة وانما هو ضلال مني الأيمان والعمل والخاسرون تدل على مني هذه الآية الخاسرون مدى الدهر لأنهم عصوا الله وخرجوا من رحمته.  
قوله تعالى :-

## ﴿ قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴾

جاء في تفسير بحر العلوم في تفسير هذه الآية يعني ان كانوا كما تقولون نحن بخسران <sup>٣</sup>.

أما ما ذهب اليه الزمخشري ت <sup>٣٨</sup> اليه في توضيح الية كرة خاسرة منسوبة الى الخسران او خاسرة أصحابها انها ان صحت اذا خاسرون لتكذيبنا بها وهذا استهزاء منهم <sup>٤</sup>.

واتفق الطبرسي مع الزمخشري في تفسيرها فقال الطبرسي ت <sup>٤٨</sup> قال الكفار تلك الكرة الكائنة بعد الموت كرة خسران ومعناها ان اهلها خاسرون لأنهم نقلوا من نعيم الدنيا الى عذاب الأخرة والخاسر الذاهب راس ماله <sup>٥</sup>. وأيده بذلك ابن عربي ت <sup>٦٣٨</sup> في الطريقة الأولى من الحياة بعد صيرورتنا عظماً بالية فنحن خاسرون ان صح ذلك <sup>٦</sup>.

اتفقا ابن كثير مع ابن عربي في تفسيرها فقال ابن كثير ت <sup>٧٧٤</sup> فقال محمد بن كعب قالت قريش لئن احيانا الله بعد ان نموت لنخسرن <sup>٧</sup>.

وسياق هذه الآية نص كلي خارجي وهو التفسير بالمأثور ويعد ولي ان الخسارة ليست في الأثمان وانما الخسارة في الأعيان.

<sup>١</sup> تفسير القرآن العظيم : ابن كثير ٧٠/١

<sup>٢</sup> النازعات ١٢

<sup>٣</sup> بحر العلوم السمر قندي ٣ / ٥٢٠

<sup>٤</sup> الكشاف للزمخشري ٤/٢٠١٣

<sup>٥</sup> مجمع البيان / للطبرسي ١٠/٢٥٥

<sup>٦</sup> تفسير ابن عربي / ابن عربي ٢/٣٨٠

<sup>٧</sup> تفسير القرآن العظيم : ابن كثير ٤٠/٤٩٨

قوله تعالى :-

﴿ فَمَنْ يَنْصُرْنِي مِنَ اللَّهِ إِنَّ عَصِيئَهُ، فَمَا تَزِيدُونَنِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ ﴾<sup>١</sup>

ذكر السمرقندي ت<sup>٣٧٥</sup> في تفسير هذه الآية يقول ماتزيدونني في مقالاتكم الا بصيرة من خسارتكم ويقال معناه فما تزيدونني غير تكذيبا لأن التكذيب سبب لخسارتهم فما تزيدونني ان تركت ما اوجب الله تعالى على من الدعوى غير تخسير<sup>٢</sup>.

ولم يتفق الزمخشري مع السمرقندي في تفسير اليه ذكر الزمخشري في تفسيره ( غير تخسير) يعني تخسرون اعمالى وتبطلونها او فما تزيدونني بما تقولون لي وتحملونني عليه غير ان اخسركم اي انسبكم الى الخسران واقول لكم انكم خاسرون نصب على الحال وقد عمل مادل عليه اسم الأشاره من الفعل<sup>٣</sup> وسياق في هذه الآية هو سياق جزئي .

اما ماذهب السيد الطبرسي ت<sup>٤٨٥</sup> معنى مايقارب الى تفسير السمرقندي في التفسير ولم يختلفوا في تفسيرها فقال الطبرسي اي ماتزيدونني بقولكم (اتنهانا ان نعبد ما يعبد ابونا) غير نسبتي اباكم الى خسارة والتخسير مثل التفسيق والتفجير قال ابن الأعرابي : يريد تخسيركم لالي وقال ابن عباس ماتزيدونني الا بصيرة في خسارتكم<sup>٤</sup>.

وسياق الآية نص خارجي تفسير بالماثور: اما ما ورد في تفسير ابن كثير قال اذا تركت الدعوة الى الحق وعبادة الله وحده فما تزيدوني غير تخسير اي خسارة<sup>٥</sup>.

فالتخسير ابعاد عن الخير والتخسير الأهلاك والتخسير ابعاد للرحمة والمغفرة عن قوم نبي الله صالح وخاصة ان القران يعرض لهذا المعنى من سياق ماتقيدة الآية المباركه من البيئات وفيما اتاه الله من رحمة لهم وهي النبوة وان التخسير ليس مجرد تعارف عليه الناس وانما البيان والبصر التي انعدمت عن قوم النبي صالح عليه السلام.

قوله تعالى :-

﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾<sup>٦</sup>

<sup>١</sup> هود ٦٣

<sup>٢</sup> بحر العلوم : السمرقندي ١٣٢/٢

<sup>٣</sup> الكشاف : للزمخشري ٢٧٩/٢

<sup>٤</sup> مجمع السان : الطبرسي ٢٢٤/٥

<sup>٥</sup> تفسير القران العظيم : ابن كثير ٤١٢/٢

<sup>٦</sup> المطففين ٣

ذكر السمرقندي في تفسير الاية يخسرون ينقصون الكيل<sup>١</sup> واتفق الزمخشيري معه ت<sup>٥٣٨</sup> يخسرون اذا عضوا كالوا امر وزنوا لتمكنهم من البخس في النوعين جميعاً يخسرون ينقصون يقال خسر الميزان واخسره.<sup>٢</sup>

اما في تفسير مجمع البيان يقول وزنت لك ، اوكلت لك ويقال خسرت الميزان واخسرتة اي نقصان في الوزن والسجين.<sup>٣</sup>

ولم يتفق ابن عربي مع الطبرسي فقال ابن عربي ت<sup>٦٣٨</sup> اذا اعتبر كمالات الناس بالنسبة الى كمالاتهم خسروها واستحقروها ولم يراعوا العدالة في الحالتين لرعونة انفسهم.<sup>٤</sup>

حيث فسر ابن عربي الاية حسب الانسان وليس حسب الايمان اي في الوزن والكيل ولهذا اختلف في تفسيرها ولم يتفق مع التفسير الأخرى.<sup>٥</sup>

والسياق في هذه الاية هو سياق لغوي جزئي تهدف هذه الاية الى محاربة الغش في المكاييل والموازين وبيان هذا ان هناك يوماً يحاسب فيه الناس على اعمالهم حيث يجزي الله الذين اعطوا حقوق الناس بالنعيم في الآخرة اما الذين بخسوا حقوق الناس وظلموهم فاولئك في النار خالدين .

قوله تعالى :-

﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾<sup>٦</sup>

ذكر ابي الليث السمرقندي في تفسير هذه الآية قال الكلبى في شأن وطعمة بن استبرق ومقيس بن ضبابة لا يقبل الله من جميع الخلق من اهل الاديان ديناً غير الإسلام ومن تدين بدين غير الإسلام فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين اي من المغبونون لأنه ترك منزلة في الجنة واختار منولة في النار.<sup>٧</sup>

اما ماجاء في تفسير الكشاف ومن يبتغ غير الإسلام يعني التوحيد واسلام لوجد الله تعالى ديناً فلن يقبل منه وهو من الخاسرين الذين وقعوا في الخسران مطلقاً من غير

<sup>١</sup> بحر العلوم : السمرقندي ٥٣٤/٣

<sup>٢</sup> الكشاف : للزمخشيري ٢٣١/٤

<sup>٣</sup> مجمع البيان : للطبرسي ٢٩٠/١٠

<sup>٤</sup> ابن عربي : ابن العربي ٣٨٠/٢

<sup>٥</sup> تفسير القرآن العظيم : ابن كثير ٥١٦/٤

<sup>٦</sup> بحر العلوم : ابي الليث السمرقندي ٢٥٣/١

<sup>٧</sup> الكشاف : للزمخشيري ٤٤٢/١

تقييد للشياخ واتفق الزمخشيري مع ابن عربي في تفسير هذه الآية المراد من الآسلام هنا التوحيد الذي هو دين الله في قوله اسلمت وجهي لله وما وصف شمولية جميع الأديان<sup>١</sup> .

اما ماجاء في تفسير ابن كثير منكرأ على من اراد دينأ سوى دين الله الذي انزل وارسل رسله الى عباده وهو عبادة الله وحده لاشريك له اسلم له من في السموات والأرض اي استلم لأمره منها طوعأ وكرهاأ اي من سلك طريقأ سوى ماشرعه الله فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين .

ورأيي في هذه المعنى في الآية القرانية . ان كل دين سوى الاسلام فانه غير مقبول عند الله لان القبول للعمل هو ان يرضى الله ذلك العمل ويرضى عن فاعله ويشبهه ثم يبين تعالى ان كل دين سوى الآسلام فكما انه لا يكون مقبولأ فيكون من الخاسرين والخسران في الآخرة يكون بحرمان الثواب وحصول العقاب ويدخل فيه مايلحقه من التأسف والتحسر على ما فاتته في الدنيا من العمل الصالح<sup>٢</sup>.

قوله تعالى :-

### ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾<sup>٣</sup>

ورد في تفسير بحر العلوم يعني ان الكافر لفي خسارة وروي عن محمد بن كعب القرظي انه قال (ان الأنسان لفي خسر )يعني الناس كلهم ثم استثنى الا الذين امنوا وعملوا الصالحات فأنهم غير منقوصين<sup>٤</sup> .

اما الزمخشري اتفق مع السمرقندي ففسر الزمخشري هذه الاية الأنسان الجنس والخسر والخسران كما قيل الكفر في الكفران والمعنى ان الأنسان في خسران في تجارتهم الا الصالحين وحدهم<sup>٥</sup> .

<sup>١</sup> تفسير ابن عربي : ابن العربي ١٣٥/١

<sup>٢</sup> تفسير ابن كثير : ابن كثير ج ٣٨٧/١

<sup>٣</sup> العصر ايه ٢

<sup>٤</sup> بحر العلوم : السمرقندي ٥٩٠/٣

<sup>٥</sup> الكشاف : للزمخشري ٢٨٢/٤

اما الطبرسي يؤيد الزمخشيري فيما قاله فقال الطبرسي (والعصر ان الأنسان لفي خسر ) الانسان اسم الجنس ان الأنسان لفي نقصان لأنه ينتقص عمره كل يوم وهو راس ماله فأذا ذهب رأس المال ولم يكتسب الطاعة يكون على نقصان طول دهره.<sup>١</sup>

اما ماذهب اليه ابن العربي فسر خسر لخسارته برأس ماله الذي نوه الفطرة والهداية الأصلية من الأستعداد الزلي بأختيار الحياة الدنيا واللذات الفانية والأحتياجات بها وبالدهر واضاعة الباقي في الفاني.<sup>٢</sup>

فهو متفق مع الزمخشيري والطبرسي .

اما ابن كثير لم يختلف كثيرا عن ابن العربي ان الأنسان لفي خسر اي في خسارة وهلاك فأستثنى من جنس الأنسان عن الخسران الذين امنوا بقلوبهم وعملوا الصالحات<sup>٣</sup> .

جاءت خسر نكرة لتظهر معنى الخسران ودلالاته في النفس والعمل خسارة في النفس ليست خسارة في الأثمان وانما خسارة في الاعيان ويستفاد من الايه منها مفهوم ومنطوق ان الانسان خاسر الى ابد الدهر الا ان يقسم حقاً او يدفع باطلاً في ضوء الأيمان والعمل الصالح .

قوله تعالى :-

﴿ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ ﴾<sup>٤</sup>

ذكر أبي اليث السمرقندي مفسراً لهذه المفردة أي خسر عند ذلك المبطلون يعني المشركين ويقال يعني الظالمين ويقال الخاسرين.<sup>٥</sup>

اما في تفسير الكشاف جاء فيه فاذا جاء امر الله وعيد ورد عقب اقتراح اليات وأمر الله القيامة المبطلون هم المنكرون المعاندون وقد اتتهم الآيات فأنكروها وسموها سحر.<sup>٦</sup>

سحر.<sup>٦</sup>

<sup>١</sup> مجمع البيان : للطبرسي ٤٣٥/١٠

<sup>٢</sup> ابن عربي: ابن العربي ٤٢٨/٢

<sup>٣</sup> تفسير القران العظيم : ابن كثير ٥٨٥/٤

<sup>٤</sup> غافر ١٨

<sup>٥</sup> بحر العلوم ك أبي اليث السمرقندي ٢٠٥/٣

<sup>٦</sup> الكشاف : للزمخشيري ٤٣٧/٣

أما ما ذكر الطبرسي موافقاً لما قال الزمخشيري في تفسيره حيث ذكر الطبرسي فاذا جاء أمر الله وهو القيامة قضي بالحق بين المسلمين والكفار والأبرار والفجار وخسر هنالك عند ذلك المبطلون لأنهم يخسرون الجنة ويدخلون النار.<sup>١</sup>

وممن فسروا هذه اللفظة ابن كثير في تفسيره فقال فاذا جاء أمر الله وهو عذابه ونكاله المحيط بالمكذبين قضي بالحق فينجي المؤمنين ويهلك الكافرين.<sup>٢</sup>  
ولهذا قال عز وجل لو خسر هنالك المبطلون)<sup>٣</sup>.

ترشدنا هذه الآية القرآنية الكريمة كل انسان لابد أن يموت وسوف يحاسب على أعماله لا محال وهنالك يقضي الله بالحق بين المسلمين والكفار فيجب علينا ان نتابع أعمالنا وتسير على ما هدانا به الله سبحانه وتعالى ونسير على طريق الحق .

---

<sup>١</sup> مجمع البيان : للطبرسي ٤٥٩/٨

<sup>٢</sup> غافر ١٨

<sup>٣</sup> تفسير ابن كثير : ابن كثير ٩٦/٤

**الفصل الثالث**  
**موارد المفهوم في النهج**

(وَاعْلَمُوا أَنَّ مَا نَقَصَ مِنَ الدُّنْيَا وَزَادَ فِي الْآخِرَةِ خَيْرٌ مِمَّا نَقَصَ مِنَ الْآخِرَةِ وَزَادَ فِي الدُّنْيَا فَكَمْ مِنْ مَنْقُوصٍ رَاحٍ وَمَزِيدٍ خَاسِرٍ!)<sup>١</sup>

وردت هذه الخطبة في كتاب نهج البلاغة للأمام علي (عليه السلام) وتناو شراح نهج البلاغة هذه الخطبة ومنهم ابن ابي الحديد ت٦٥٦ شارحاً لها اخذ الأمام علي عليه السلام في تقوى الناس وانها الزاد في الدنيا الذي يزود منه لسفر الآخرة وبها المعاذ من عذتُ بكذا.<sup>٢</sup>

ومما كان أكثر توسعاً في شرحه لهذه الآية المفردة ابن ميثم ت ٦٧٩ قائلاً فيها نبه على افضلية الآخرة بأن مازاد منها مما يقرب الى الله فان استلزم نقصان الدنيا الى بذل المال او جاه خير من العكس وضرب بأكثرية المنقوص من الدنيا الراح في الآخرة هم أولياء الله وأحباءه الذين اشترى منهم انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة.<sup>٣</sup>

وبأكثرية المزيد الخاسر لقوله تعالى :

﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ

فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾<sup>٤</sup>

ووجهة نظري في ما ذكره ابن ميثم البحراني كان واضحاً في شرحه للخطبة حيث نبه على مضامين هذه المفردة وهي خطبة فيها مواظ للناس حيث يجب على الأنسان التأهب والاستعداد للآخرة خيراً من الدنيا لأنه الذي يشتغل بالدنيا ويترك الآخرة هو مزيدُ خاسر.

وايضاً مما تناول هذه الخطبة العلامة محمد جواد مغنية ت ١٤٠٠ ذكراً فكم من منقوص في الدنيا وهو راحٌ في الآخرة ومزيد في الدنيا وهو خاسرٌ في الآخرة.<sup>٥</sup>

ومما زاد عليه من المحدثين الشيخ ناصر مكارم الشيرازي قائلاً تطرق الأمام علي عليه السلام الى أمرين منطقيين بهدف التشجيع على الآتيان بالصالحات واجتناب السيئات.<sup>٦</sup>

وهذا الأمر الذي اشار اليه القرآن الكريم بوضوح قوله تعالى :-

<sup>١</sup> شرح نهج البلاغة / محمد عبده ٢٢٥/١

<sup>٢</sup> شرح نهج البلاغة : ابن ابي الحديد المعتزلي ٢٥٤ / ٧

<sup>٣</sup> شرح نهج البلاغة : ابن ميثم البحراني ٧١/٣

<sup>٤</sup> التوبة الآية : ٣٤

<sup>٥</sup> شرح نهج البلاغة : محمد جواد مغنية ٥٢١/٣

<sup>٦</sup> نفاحات الولاية : الشيخ ناصر مكارم ٧١/٥

## ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ ﴾<sup>١</sup>

وبناءً على هذه فالأموال والأعمال والمكانات التي توظف في مسار الآخرة قللت في الظاهر شيئاً من الدنيا ولكن في الواقع قد يضيق أحياناً منه ظعف الی ثواب الآخرة وبالعكس فأن الانسان يدفع الثمن باهضاً ان اخل بشيء في اخرته ويتنازل عن دينه وأنهمك بدنياه لينال شيء من حطامها.<sup>٢</sup>

اما ما تبين لي من خلال قراءتي لهذه المفردة في الخطبة يجب على الإنسان ان يسير مساره الصحيح في هذه الدنيا ولا يضيع الوقت هدرأ في الدنيا وانما يفكر في الآخرة ولا يضيع الوقت في حساباته الدنيوية وينسى الآخرة وكل ما يمر من الوقت لا يرجع ولا يعوض حتى نعمل الأعمال الصالحة في الدنيا فاذا استهلكت حركة الزمن كل عمره فقد رأس ماله وتحققت خسارته .

ومن كتاب له عليه السلام

الى مصقلة بن هبيرة الشيباني

( ولا تصلح دنياك بمحق دينك، فتكون من الأخسرین أعمالاً )<sup>٣</sup>

تناول شراح نهج البلاغة هذه الرسالة ومنهم ميثم البحراني نهى الأمام مصقلة عن استهانتته بحق خربه وعن أصلاح دنياه بفساد دينه تنبيهاً على عظمة الله ووجوب المحافظة على طاعته ونبهه على ما يلزم في ذلك من دخوله في زمرة الأخسرین أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا.<sup>٤</sup>

اما ما ذكر محمد جواد مغنية في كتابه مقارباً الى ميثم البحراني ولم يبتعد عنه كثيراً في شرح هذه الرسالة فذكر كيف تطلب المال والجاه عن طريق البغي والجور وتستهين بغضب الله وعذابه وأي عاقل يطلب الصحة بالسقم والنعيم بالجحيم .<sup>٥</sup>

وأتفق معهم أيضاً الشيخ ناصر مكارم الشيرازي من شراح نهج البلاغة المحدثين وقال وبديهي ان أي أنسان عاقل ومؤمن لا ينبغي ان يرجع حق اقربائه أو نفسه على حق الله تعالى ويهتم لمصالحهم على حساب طاعة الله فلا ينبغي لأي أنسان عاقل أن يستبدل

<sup>١</sup> البقرة الاية ٢٦١/١

<sup>٢</sup> نفحات الولاية : ناصر مكارم الشيرازي ٧١/٥

<sup>٣</sup> شرح نهج البلاغة : محمد عبده ٦٧/٣

<sup>٤</sup> شرح نهج البلاغة : ابن ميثم البحراني ٩٠/٥

<sup>٥</sup> في ظلال نهج البلاغة : محمد جواد مغنية ٣٠٥/٥

راس ماله بدينه الذي يقوده الى الجنة ويعتبر بسبب نجاته في الآخرة بمتاع الدنيا الزائل والرخيص<sup>١</sup>.

وهناك من شراح نهج البلاغة لم يذكره لم يتطرق الى هذه اللفظة ومنهم محمد عبدة .

وتأمل في الخطبة يحذر الأمام النفس أن لا تأمن على صغائر الذنوب فلعلك معذب عليها فعلى الإنسان ان يراقب أعماله مراقبة شديدة لا تبيعوا الآخرة بالدنيا ولا تتبدلوا الفناء بالبقاء وليس صلاح الدنيا بمجرد الحصول على الأموال والجاه مقابل غضب الله تعالى علينا .

ومن خطبة له عليه السلام

في ذكر المكايل والموازن

(عِبَادَ اللَّهِ إِنَّكُمْ وَمَا تَأْمُلُونَ مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا أَثْوِيَاءُ مُوجَّوُونَ وَمَدِينُونَ مُقْتَضُونَ أَجَلَ مُنْقُوصٍ وَ عَمَلٌ مَحْفُوظٌ قَرِيبٌ دَائِبٍ مُضَيِّعٌ وَ رَبُّ كَادِحٍ خَاسِرٌ )

ذكر ابن ابي الحديد المعتزلي شرحاً لهذه اللفظة فقال ياعباد الله وما تأملون في هذه الدنيا أثوياء جمع ثوى وهو الضيف ثم ذكر الدائب : المجتهد ذو الجد والتعب والكادح الساعي ومثل قوله قرب دائب مضيع ، ورب كادح خاسر قول الشاعر:-

أنته لرزايا في وجوه الفوائد

إذا لم يكن عون من الله للفتى

وهو كثير قوله تعالى :-

﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴿٣﴾ تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ﴿٤﴾ ﴾<sup>٢</sup>

المال الكثير أي بخل ولم يؤد حق الله سبحانه فكثير ماله<sup>٣</sup> وايضاً ماذكر محمد عبده عن هذه اللفظة الدائب المداوم في العمل والكادح الساعي لنفسه بجهد ومشقة والمراد من يقصر سعيد على جمع حطام الدنيا<sup>٤</sup>.

وممن زاد على محمد عبدة فكان أكثر تعمقاً في شرح هذه اللفظة هو ميثم البحراني قائلاً :-

<sup>١</sup> نفحات الولاية :ناصر مكارم الشيرازي ١١٨/١

<sup>٢</sup> سورة الغاشية : ٢-٤

<sup>٣</sup> شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد ٢٤٦/٨

<sup>٤</sup> شرح نهج البلاغة : محمد عبده ١١/٢

ان العمل وان قصد فيه الصلاح الا أنه قد يقع على وجه الغلط فيحصل انحراف عن الدنيا وظلال عن الحق فيضيع العمل ويخسر الكدح كداب الخوارج وغيرهم فرغا دخل الكادح في قوله تعالى :-

﴿ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴿١٠٣﴾ الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيَّهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ

أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴿١٠٤﴾ ١

وايضاً مما ذكر شرح لهذه الخطبة من المحدثين الشيخ ناصر الشيرازي ذاكراً أن السعي والجهد رمز للموفقية والنجاح الا أن هذا ليس قانوناً كلياً ففإنك افراداً فنوا عمرهم في السعي والجهد وافنوا عمرهم وأنفسهم ليلاً ونهاراً ولم يظفروا بشيء وهذه احد احباطات الانسان في الدنيا .

اشادة الى السعي المحلف بالأمور العادية والمعنوية ولكن تسللت اليهم اهواء النفس ووسوس الشيطان في اللحظات الحساسة فأشعلت النيران في مزارع طاعتهم واحرقت كل شيء<sup>٢</sup>.

اما وجهة نظري في هذه الخطبة وما استنتجته من خلال قرأتي لشرح نهج البلاغة في شرحهم لهذه اللفظة ويؤكد الإمام علي (عليه السلام) يجب علينا أن نعمل على مهل فنحن ميتون لامحال وأكدح لنفسك قرب ساع جاد ومجتهد في عمله ويكون مضيقاً لعمره وايام مهلته لأنه يجعل سعيه وجهده في أمر الدنيا الفانية الزائلة ودلت آيات تشير على هذه الخطبة .

قوله تعالى:-

﴿ يَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلْقِيهِ ﴿٦﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ

بِإِيمَانِهِ ﴿٧﴾ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿٨﴾ وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴿٩﴾ ٣

## الخطبة ٢٨

((فَمَنْ عَمِلَ فِي أَيَّامِ أَمَلِهِ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ فَقَدْ نَفَعَهُ عَمَلُهُ، وَلَمْ يَضُرَّهُ أَجَلُهُ؛ وَمَنْ قَصَرَ فِي أَيَّامِ أَمَلِهِ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ، فَقَدْ خَسِرَ عَمَلَهُ، وَضُرَّهُ أَجَلُهُ))

<sup>١</sup> سورة الكهف ١٠٣ - ١٠٤

<sup>٢</sup> نفعات الولاية : ناصر مكارم الشيرازي ٢٤/٥

<sup>٣</sup> الأنشاق ٦-٩

تطرق شراح نهج البلاغة الى هذه الخطبة ومنهم ميثم البحراني بين ميثم فائدة العمل ذلك الزمان وهي المنفعة وما يلزمها من عدم مضرة الأصل وبيان ثمره التقصير في العمل وهي خسران العمل المستلزم المضرة الأجل وأحسن باستعارته عليه لفظ الخسران لفوات العمل فان الخسران في البيع لما كان هو النقصان في راس المال او ذهاب جملته وكان العمل هو رأس المال العامل الذي يكتب الكمال والسعادة الأخوية لاجرم حسنت استعارة لفظ الخسران لعدم العمل واما استلزم المنفعة لعدم مضرة الأجل واستلزام الخسران لمضرته فهو أمر ظاهر فاذا قصد عن العمل والتعلق بطاعة الله لجا به ومن ينضر بحضور الأجل اذا كان الأجل قاطعاً لزمان الاستكمال .<sup>١</sup>

اما ما ذهب اليه محمد جواد مغنية مقارباً لشرح ميثم البحراني فذكر ايام الاجل حياة الأنسان والأجل الموت اما المأمول فثواب الله ، ولا طريق اليه الا العمل الصالح اما الأموال والأولاد والأنساب فما هي بشيء عند الله الا اذا كانت للخير والعمل الصالح : واذا اردت الى الفساد والضلال فهي وبال ونيران ومن قصر في ايام اوله لأنه طال الأمل وساء العمل كقوله تعالى :-

﴿ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ ، وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾<sup>٢</sup>

تماماً كالمدين للغماء يتهيب اجل الدين ولا شيء عنده للسداد والوفاء .<sup>٣</sup>

اما ما ذهب السيد الشيخ ناصر مكارم الشيرازي فيرى الأمام علي (عليه السلام) يرى الدنيا ميدان التأهب والأستعداد والأخرة ميدان السباق والجوائز وسوف تكون جائزة الفائزين الجنة ونصيب الخاسرين النار ومن البيد مهما ان احداً لايسعد التمرين في ميدان السابق بل عليه ان يتمرن ويعد نفسه قبل السباق وهكذا الحال في المحشر .

فليس هناك من مجال للحسنات والتوبة من السيئات وتهذيب النفوس وتطهيرها ولا بد من اعداد هذه الأمور في الحياة الدنيا وعليه فلا يعين ان ينسى الافراد هذه الحقيقة وهي أن عدم التزود في الدار الدنيا والتأهب الروحي والمعنوي فأن النتيجة النهائية للسباق في الأخرة لن تكون سوى الفشل والخيبة والخسران التي تعني نار جهنم.<sup>٤</sup>

رايي في هذا المقطع في هذه الخطبة فمن يعمل في أيام الدنيا قبل فوات الأوان وضياع الوقت فسوف ينفعه عمله ويحضى برضا الله اما من اشغل في أمور الدنيا ونسي الأخرة فقد خسر كل

<sup>١</sup> شرح نهج البلاغة : ابن ميثم البحراني.

<sup>٢</sup> النساء : ١٢٣

<sup>٣</sup> في ظلال نهج البلاغة محمد جواد مغنية ١٩٦/١

<sup>٤</sup> نفس المصدر

شيء لأنه طال الأمل في الدنيا ونسي الآخرة والذي يفعل المعاصي ويخالف الله سبحانه وتعالى يلقى جزاءة الحتمي بعدل الله ونرجوا ان يسعنا الله برحمته لكي لانكون من الخاسرين .

## ومن حكم الإمام علي (عليه السلام) قال

### (من حاسب نفسه ربح ومن غفل عنها خسر)

هذه الحكم التي تدل على الموعظة وممن قالوا هذه الحكمة وبينوها ابن ابي الحديد المعتزلي قائلاً جاء في الحديث المرفوع حاسبوا قبل أن تحاسبوا او من غفل عنها خسر أي هلك<sup>١</sup> ومما زاد عليه في توضيحها وتفضيلاها اكثر هو محمد جواد مغنية ذاكراً من لا يثق بنفسه ولا يطلق لها العنان ويضع قاعدة لميولها ورغبتها حتى اذا غفلت او شذت لأمرها وأنبها من فعل هذا نجح وربح ومعافي ذلك ريب ومن أخلف لها فماله الى الوبال<sup>٢</sup> وايضاً ممن تناول هذه الحكمة عباس القمي شارحاً لها حاسبوا أنفسكم قبل ان تحاسبوا قوله (عليه السلام) من خاف امن أي من اتقى الله امن من عذابه ومن اعتبر ابصر أي من قاس الأمور بعضها ببعض<sup>٣</sup> .

رايي في هذه الحكمة ينبه الإمام علي عليه السلام النفس يجب ان نحاسب انفسنا قبل كل شيء قبل فوات الأوان وهذا يتم من خلال مراقبة النفس مراقبة شديدة في كل عمل نعمله في حياتنا قوله تعالى :-

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ <sup>ط</sup> ٤

والناظر في حال الناس اليوم يرى رخص النفوس ويرى الخسارة في حياتهم لعدم محاسبتها والذي يترك محاسبة النفس وسار وراء الشهوات واللذات تمكن الشيطان منه وساقه الى الطريق الخطأ ويجب على الشخص ان يضع لنفسه قواعد وضوابط تسيطر على نفسه في أوقات الغفلة.

<sup>١</sup> شرح نهج البلاغة : ابن حديد المعتزلي ٢٣/١٩

<sup>٢</sup> في ضلال نهج البلاغة : محمد جواد مغنية ٢٦٥/٦

<sup>٣</sup> روائع في نهج البلاغة : عباس القمي ١٠٦١

<sup>٤</sup> سورة الحشر الاية ١٨

## من كتاب له عليه السلام لشريح بن الحارث

إِذَا وَقَعَ الْأَمْرُ بِفَضْلِ الْقَضَاءِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ شَهِدَ عَلَى ذَلِكَ الْعَقْلُ إِذَا خَرَجَ مِنْ  
أَسْرِ الْهَوَى وَ سَلِمَ مِنْ عِلَاقِ الدُّنْيَا.

ذكر ابن ميثم البحراني شارحاً لهذه الخطبة علق الدرك والتبعية اللازمة في  
هذا المبيع بملك الموت قطعاً لأمل الدرك وتذكيراً بالموت لغاية الأمل له جعل الشاهد  
بجميع ما عدده هو العقل المجرد من مشاركته الهوى والنفس الإمارة<sup>١</sup>

اما ما ذكره محمد جواد مغنية قائلاً فأنظر يا شريح لا تكون أتبعته هذه الدار من غير  
الملك لا بأس عليك أن تسكن أو تأكل أو تلبس على حساب الآخرين فأنتك تلهو به قليلاً  
وفي النهاية وبال وخسران وهذه الحدود هي حدود حقيقه للدنيا لا لدار شريح.<sup>٢</sup>

اما ما ذكره الشيخ ناصر الشيرازي وهو من المحدثين ذكراً فيها أن جميع اشكال القدرة  
والهيمنة معرضة للزوال وجميع الثروات والأموال ستبقى بعد رحيل الإنسان من هذه  
الدنيا ويحضرون الى الحساب وينالون جزاءهم من الثواب والعقاب وبما ان الشاهد  
يجب ان يكون عادلاً وثقة أن العقل يمكنه أن يكون شاهداً على هذا الأمر إذا خرج عن  
اسر الاهواء النفسانية وتخلص من العلائق المادية والدينية.<sup>٣</sup>

لم يختلف شراح نهج البلاغة في شرح هذه اللفظة يجب على الإنسان ان ينتبه الى  
آخرته التي هي دار البقاء ولا يشغل نفسه بالدنيا وزينتها وكما عبر القرآن عن هذه الدنيا  
الزائلة أنها دار لعب ولهو وزخرف ومتاع وغرور وان الآخرة هي دار البقاء.

<sup>١</sup> شرح نهج البلاغة : ميثم البحراني ٣١٨/٤

<sup>٢</sup> في ضلال نهج البلاغة : محمد جواد مغنية ٣٨٤/٣

<sup>٣</sup> نفحات الولاية : ناصر مكارم الشيرازي ٤٠/٩

## الفصل الرابع

الخسران بين القران والنهج

أولاً : المماثلة والتشاكل

ثانياً : التمثل

ثالثاً : التوظيف

قوله تعالى :

﴿ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ

الْخَاسِرُونَ <sup>١</sup>

ومن كتاب له عليه السلام الى مصقلة بن هبيرة الشيباني :

(وَلَا تُصْلِحْ نُنْيَاكَ بِمَحَقِّ دِينِكَ فَتَكُونَ مِنَ الْأَخْسَرِينَ أَعْمَالاً) <sup>٢</sup>.

أستخدم الإمام علي (عليه السلام) هذه اللفظة في الخطبة مماثلاً لما جاء في الآية الكريمة ولم تكن نفس اللفظ وانما كان مقارب الى المعنى التي تحملها وقد اشار كبار العلماء الى هذه اللفظة ومنهم فذكر الزمخشري في تفسير الية هم الخاسرون لأنهم استبدلوا النقص بالوفاء والقطع بالوصل والفساد بالصلاح وعاقبها بثوابها. <sup>٣</sup>

ولقد فسرها ابن عربي الخسران هو تطبيع الجوهر النوري لأجل الظلماني الفاني. <sup>٤</sup>

وهنا كان اقتباس معنوي فالخاسرون في الحياة الدنيا مدى الدهر لأنهم عصوا الله ونقضوا العهد وقطيعه الرحم والأفساد في الأرض فهو خسران فهنا قدموا انفسهم وعصوا الله اما الخطيئة ايضاً أقتبس الإمام علي (عليه السلام) المعنى من الآية القرآنية من خلال المعنى لاتتنشغل بدنياك وتترك دينك فهنا ينبه على الأنشغال بالدنيا وترك الآخرة فذكر محمد جواد مغنية شارحاً لها فذكر كيف تطلب المال والجاه عن طريق البغي والجور وتستهين بغضب الله وعذابه واي عاقل يطلب الصحة بالسقم والنعيم بالجحيم. <sup>٥</sup>

<sup>١</sup> البقرة ٢٧/

<sup>٢</sup> شرح نهج البلاغة : محمد عبده ٦٧/٣

<sup>٣</sup> الكشاف : للزمخشري

<sup>٤</sup> تفسير ابن عربي : ابن العربي ٧٠/١

<sup>٥</sup> في ظلال نهج البلاغة : محمد جواد مغنية ٣٠٥/٥

وأيضاً ذكر الشيخ ناصر الشيرازي أي انسان عاقل ومؤمن لا ينبغي ان يرجح حق  
اقرائه او نفسه على حق الله تعالى ويهتم لمصالحهم على حساب طاعة الله فلا ينبغي  
لأي انسان عاقل ان يستبدل رأس ماله بدينه<sup>١</sup>

وظف الأمام علي (عليه السلام) هذه الخطبة من خلال الآية القرآنية على ان الخسران  
في الآخرة هو الحياة الأبدية ان الخسران والخسار في المكاسب والمساوي المأخوذ  
لغاية الأسترباح انما يتحقق اذ لم يصب الكسب والسعي غرضه وانتهى الى نقص رأس  
المال. قوله تعالى :-

﴿ قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴾<sup>٢</sup>

قال الأمام علي (عليه السلام) في خطبة له في ذكر المكايل والموازيين :-

(عِبَادَ اللَّهِ إِنَّكُمْ وَمَا تَأْمُلُونَ مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا أَثْوِيَاءٌ مُوجَّوُونَ وَ مَدِينُونَ مُقْتَضُونَ أَجَلٌ  
مَنْقُوصٌ وَ عَمَلٌ مَحْفُوظٌ قَرُبٌ دَائِبٌ مُضَيِّعٌ وَ رَبٌّ كَادِحٌ خَاسِرٌ).<sup>٣</sup>

جاءت هذه الآية القرآنية مقاربة لمعنى الخطبة في هذه اللفظة بمعنى الآية في خسارة  
على مستوى الأيمان وليس على مستوى الأثمان أي بمعنى أفادة الخسران لهم ناظر  
دلالاته منطوقاً ومفهوماً الى الخسر والخسران والمعروضات التي كانوا يركنون اليها  
فيما يعرفونه فهي كرة خسارة فما يؤدي اليه من تحولات يعتقدون انها لن تكون فأذا بها  
كائه اما معنى الآية شبيهاً لمعنى الخطبة من حيث المعنى.

وقد اشاد كبار العلماء من شراح نهج البلاغة في شرح هذه اللفظة ومنهم محمد عبده  
حيث ذكر في شرحه الدائب المداوم في العمل والكادح الساعي لنفسه بجهد ومشقه  
والمراد من يقصر سعيه على جمع حطام الدنيا.<sup>٤</sup>

وأيضاً ذكر ميثم البحراني في شرحه للخطبة قائلاً:

<sup>١</sup> نفحات الولاية : الشيخ ناصر الشيرازي ١٠/١١٨

<sup>٢</sup> النازعات ١٢

<sup>٣</sup> شرح نهج البلاغة / محمد عبده ١١/٢

<sup>٤</sup> شرح نهج البلاغة : الشيخ محمد عبده ١١/٢

العمل وان قصد فيه الصلاح الا انه يقع على وجه الغلط فيحصل بذلك انحراف عن الدين وضلال عن الحق .<sup>١</sup>

فأشار الأمام في خطبة يا عباد الله وماتأملون من هذه الدنيا الزائلة الفانية ويحثنا الأمام على الأخرة فرب دائب مضيع ورب كادح خاسر يعني اذا كان الأجل ينقص دائماً والعمل يحفظ كلة فرب ساع جاد ويكون مضيعاً لعمره وايام مهلتة لأنه يجعل سعيه وجهه في أمر دنياه الفانية والكادح الساعي الجاد وان قصد على وجه الغلط فيحصل بذلك ضلال وهلاك وظف الأمام علي (عليه السلام) هذه الخطبة من خلال أرشادنا على ان الذين يكدحون فهم في خسارة وهلاك ويوصينا الأمام على أن نعمل على مهل فنحن ميتون لامحال ووظف في صلاح الفرد في نفسه فرب ساع جاد ومجتهد في عمله ويكون مضيعاً لعمره.

قوله تعالى :-

﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِفِي خُسْرٍ ﴾<sup>٢</sup>

قال الامام علي في خطبة له قال :-

((فَمَنْ عَمِلَ فِي أَيَّامٍ أَمَلَهُ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ فَقَدْ نَفَعَهُ عَمَلُهُ، وَلَمْ يَضُرَّهُ أَجَلُهُ؛ وَمَنْ قَصَرَ فِي أَيَّامٍ أَمَلَهُ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ، فَقَدْ خَسِرَ عَمَلُهُ، وَضُرَّهُ أَجَلُهُ))<sup>٣</sup>

توصل الأمام علي (عليه السلام) في هذه الخطبة حيث كان الأقتباس غير مباشر لكنه موافقاً للمعنى في الآية وهناك تقارب من حيث المعنى حيث ذكر الزمخشري في تفسير هذه الآية ان الأنسان في خسران في تجارتهم الا الصالحين وحدهم.<sup>٤</sup>

وذكر الطبرسي ان الأنسان لفي نقصان لأنه ينتقص عُمره كل يوم وهو رأس ماله.<sup>١</sup>

<sup>١</sup> شرح نهج البلاغة : ميثم البحراني ١٣٤/٣

<sup>٢</sup> العصر ٢

<sup>٣</sup> شرح نهج البلاغة : محمد عبده ٧١/١

<sup>٤</sup> الكشاف : للزمخشري ٢٨٢/٤

حيث جاءت الية مماثلة للخطبة من حيث المعنى خسر عمله ايضاً راس ماله بأستعارته لفظ الخسران لفوات العمل ويجب على الإنسان ان يعمل في الدنيا ولا ينسى الآخرة وقد أشار العلماء الكبار لهذه اللفظة في الخطبة حيث ذكر محمد جواد مغنية ايام الأمل حياة الإنسان والأجل الموت اما المأمول فثواب الله واذا أردت الى الفساد والضلال فهي نيران لأنه أطل الأمل واساء العمل .<sup>٢</sup>

ووظف الأمام علي (عليه السلام) الخطبة من خلال الآية ينصحنا بعدم ضياع الوقت في الدنيا الفانية ويجب علينا ان لاتغرنا الدنيا بزينتها وجمالها فمن عمل في ايام الأمل قبل حضور الأجل وفوات الأوان فاز برضا الله ويستفاد من خطبة المعصوم لاتغرنا الحياة الدنيا فنكون في خسارة وهلاك اذا اتبعنا شهوات النفس وذهبنا الى مصالحننا.

﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾<sup>٣</sup>

من حكم الأمام علي (عليه السلام)

( مَنْ حَاسِبَ نَفْسَهُ رَبِيحٌ، وَمَنْ غَفَلَ عَنْهَا خَسِرٌ )<sup>٤</sup>

هذه اللفظة من خلال الآية القرآنية وكانت الآية مطابقة في المعنى فهذا الاقتباس معنوي فالآية القرآنية تدل ان الإنسان لفي خسر . فسر ابن كثير هذه الآية ان الإنسان لفي خسر أي في خسارة وهلاك فاستثنى من جنس الإنسان الذين امنوا بقلوبهم.<sup>٥</sup>

اما الحكمة التي تدل على الموعظة وتنبيه الانسان ان لم يحاسب نفسه فإنه يخسر حتماً فيجب محاسبة النفس في كل صغيرة وكبيرة والا انساقت وراء اللذات والشهوات وكذلك الايه تحمل نفس المعنى أي ان هناك تقارب كبير بين الحكمة فان خسر كلاهما

<sup>١</sup> مجمع البيان : للطبرسي ٤٣٥/١٠

<sup>٢</sup> في ضلال نهج البلاغة : محمد جواد مغنية ١٩٦/١

<sup>٣</sup> العصر ٢

<sup>٤</sup> شرح نهج البلاغة : محمد عبدة ٢٧/٤

<sup>٥</sup> تفسير القرآن الكريم ك ابن كثير ٢٨٥/٤

تدل على الانشغال بالأمر الطبيعي والاستغراق بالمشتهيات النفسانية وانساق النفس وراء شهواتها .

أما توظيف الإمام علي (عليه السلام) وظفها من خلال الآية القرآنية توظيفاً منطقياً صحيحاً فهو يُعلم الإنسان كيف يحاسب نفسه وينبهه الإمام علي (عليه السلام) النفس من غرور الدنيا لها قبل ضياع الوقت وفوات الأوان وهذا يتم متابعة النفس في كل فعل نعمله والذي لم يحاسب نفسه تمكن الشيطان منه على أن الشخص يضع لنفسه ضوابط وقوانين يسير عليها.

قوله تعالى :

﴿ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ ﴾<sup>١</sup>

قال الإمام علي (عليه السلام)

(إِذَا وَقَعَ الْأَمْرُ بِفِصْلِ الْقَضَاءِ (وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ) شَهِدَ عَلَى ذَلِكَ الْعَقْلُ إِذَا خَرَجَ مِنْ أَسْرِ الْهَوَى وَسَلِمَ مِنْ عِلَائِقِ الدُّنْيَا)<sup>٢</sup>

ذكر الإمام علي (عليه السلام) هذه الخطبة وكان هنا الاقتباس مباشر حيث اقتبس الإمام الأيه من القرآن الكريم مباشرة وكان في كلا الموضوعين مطابقاً في المعنى فالخسارة هنا تدل خسارة الآخرة مقابل الدنيا وهناك يقضي الله بين المسلمين والكفار بالحق ويدخل الكافرين النار فدلت الخطبة دلالة واضحة من حيث المعنى واللفظ ذكر الطبرسي في تفسيره فإذا جاء أمر الله وهو القيامة وخسر هنالك المبطلون وقضي بالحق بين المسلمين والكفار والأبرار والفجار<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> غافر ٧٨

<sup>٢</sup> شرح نهج البلاغة : محمد عبده ٥/٣

<sup>٣</sup> مجمع البيان : للطبرسي ٤٥٩/٨

اما ماذكره شراح نهج البلاغة ومنهم الشيخ ناصر الشيرازي ان جميع اشكال القدرة والهيمنه معرضة للزوال وجميع الثروات والأموال ستبقى بعد رحيل الأنسان من هذه الدنيا ويحضرون الى الحساب<sup>١</sup>.

وهنا جاء الاقتباس مباشر من القرآن الكريم .

---

<sup>١</sup> نفحات الولاية : الشيخ ناصر مكارم ١١/٩

## خلاصة البحث ونتائجه

أن بحثي هذا وهو الخسران بحث شاسع وفيه كثير من الأمور فالخسران له دلالات كثيرة ومن هذه المعاني خسر الرجل تجارته أي خسر رأس ماله وكذلك الضلال والهلاك وكثير من المفاهيم القرآنية ذكرت الخسران في أطار رؤية شاملة تسعى من خلالها الى تبيان معنى ان يتحول الإنسان في ضوء هذه الرؤية خاسراً او فائزاً فالخسران في القرن عموم يدل الى أنعدام الأيمان والعمل الصالح وليس في التجارة والعمل يجب على الإنسان ان يبسر مساره الصحيح في هذه الدنيا ولا يضيع الوقت هدرًا في الآخرة ويجب علينا ان نحاسب انفسنا ولا نضيع الوقت هدرًا في اشغالنا في هذه الدنيا وزينتها وغرورها ان معنى الخسران ان يكون خسارة في الدنيا والآخرة او في النفس او الأهل او في الدين وان يتبين للإنسان معنى ان يكون خسارة ملحوقه بالجبر والتعويض بحيث يكون لها خلف من مال او جاه او على خسارة لا انقطاع فيها وهذا مفاد جملة من الآيات القرآنية التي عبرت في ظاهرها عن الخسران في الآخرة ولكنها في الآخرة تستبطن معنى العذاب والخسران في الدنيا ايضاً فأن الأخبار عن الخسر والخسران في الدنيا والآخرة هو مما يستحق التوقف عنده يتبين لنا ان الخسر لا يلحقه بالإنسان من حيث كونه فقيراً او غنياً وإنما بسبب ضلالة وفساده في نفسه ودينه وعمل فاذا اما حقت الخسارة للإنسان في الدنيا ايماناً وعملاً فإنه سيكون الأخرى غداً ان مفهوم الآيات وكذلك ما ترشده اليه مدلولات في الدنيا والآخرة لجهة ما يؤول اليه الإنسان من خسران لا يتوقف المتدبر لهذه الآيات عند ماتعينه من مفاهيم ومدلولات في الآخرة وحسب بل هي تكشف لنا أيضاً حالات الإنسان وخسرانه في الدنيا لأن الدنيا مزرعة الآخرة هو نتيجة لما يكون عليه الإنسان في دنياه وفي ذات نفسه ان آيات الخسر والخسران في القرآن منطوقاً ومفهوماً ترشد من خلال سياقتها المختلفة التجارة الحقيقية مع الله تعالى وأن راس ما الإنسان الحقيقي هو الأيمان بالله تعالى .

## قائمة المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم
- ٢- نهج البلاغة
- ٣- أساس البلاغة ، ابو القاسم جار الله محمود بن عمر ت ٥٣٨ ط١، دار صادر النشر بيروت - لبنان ١٤٢٣ - ٢٠٠٣ .
- ٤- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، المؤلف ، مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي ت ٨١٧ المحقق محمد علي النجار .
- ٥- تفسير ابن عربي ، ابن العربي ، طبعة وصححه الشيخ عبد الوارث محمد علي ، ط: الأولى .
- ٦- تفسير ابن كثير ، ابن كثير تحقيق يوسف عبد الرحمن المرعشي .
- ٧- تفسير السمرقندي ، ابو الليث السمرقندي ، تحقيق محمود مطرجي .
- ٨- جمهرة اللغة ، ابن دريد ، محمد بن الحسن الأزدي ، ط١ دار صادر - بيروت .
- ٩- شرح نهج البلاغة ، ابن ابي الحديد المدائني أبي حامد عز الدين هبة الله بن محمد ، ضبطه وصححه محمد عبد الكريم النمري ، ط٣، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان ٢٠٠٣ - ١٤٢٤ .
- ١٠- شرح نهج البلاغة ، ابن ميثم البحراني ، كمال الدين ميثم بن ، علي مؤسسة الأدب الشرقيه بيروت - لبنان .
- ١١- شرح نهج البلاغة محمد جواد مغنية تح، سامي العريزي ط١، مؤسسة دار الكتاب الإسلامي مطبعة ستار ١٤٢٧، ٢٠٠٦م .
- ١٢- شرح نهج البلاغة ، محمد عبدة ط١
- ١٣- العين ، الفراهيدي ، الخليل بن أحمد، تح مهدي المخزومي ط١، انتشارات اسوة التابعة لمنظمة الأوقاف والأمور الخيرية .
- ١٤- الكشف عن حقائق وغوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، الزمخشري ، ابي القاسم محمود بن عمر تح، عبد الرزاق المهدي ، دار احياء التراث العربي بيروت .

- ١٥- لسان العرب و ابن منظور ، محمد بن مكرم بن علي ابو الفضل جمال الدين و صححه ، أمين محمد عبد الوهاب ط٣ دار احياء التراث العربي .
- ١٦- الفروق اللغوية و ابي الهلال الحسن بن عبد الله بن سهل علق عليه ووضع حواشيه و محمد باسل الناشر دار الكتب العلمية بيروت ، لبنان .
- ١٧- مجمع البيان في تفسير القرآن ، الشيخ ابو علي الفضل بن الحسن الطبرسي تح ، السيد هاشم الرسولي دار احياء التراث العربي .
- ١٨- معجم مقاييس اللغة و أحمد بن فارس بن زكريا ابو الحسين تح عبد السلام محمد هارون . الناشر دار الفكر .
- ١٩- المعجم الوسيط و ابراهيم مصطفى ، حامد عبد القادر احمد حسن و محمد علي النجار ، مطبعة باقري ط الخامسة مؤسسة الصادق للطباعة والنشر .
- ٢٠- المعجم الفلسفي ، جميل صليبي ط١ الناشر ذوي القربى.
- ٢١- مفردات الفاظ القرنين ، الراغب الأصفهاني الحسين بن محمد بن الفضل دار الكتب العلمية بيروت - لبنان ١٤٢٥ - ٢٠٠٤ م
- ٢٢- نفحات الولاية و شرح عصري و الشيخ ناصر مكارم الشيرازي و ط١ ، دار جواد الأئمة.