### **ملخص الأطروحة باللغة العربية**

**منهج تعليمي بأســاليب مختلفة لتطوير مهارات تعليم**

**بعض حركات الجمناستك بعد التعلم وتأثيـــره على التـعلم**

**المشرف الباحث**

**أ. د عادل تركي ألدلوي حامد نوري علي**

**1432هـ 2011م**

**تكمن أهمية البحث في فتح المجال لإختيار الأسلوب الأفضل ،الذي يختصر الزمن والجهود للمعلمين والمدربين والمربين في تعلم وتعليم المهارات الحركية وتخريج طلاب كليات التربية الرياضية وهم على قدر المسؤولية والامكانيات والقابليات في قدرتهم على اختيار الأسلوب التعليمي المناسب للمادة التعليمية وقدرتهم في تعليم مهارات الجمناستك الحركية .**

**أما مشكلة البحث فكانت وجود ضعف في إمكانية وقابلية الطلاب على تعليم المهارات الحركية بصورة عامة ومهارات الجمناستك بصورة خاصة ، بالإضافة الى ذلك وجد الباحث أن مفردات مناهج الجمناستك مقتصرة على تعلم الأداء المهاري ،مبتعدة عن تطوير مهارات تعليم الحركات والمساعدة اليدوية وأنواعها وتشخيص أخطاء الأداء ونقص المتطلبات الخاصة بكل مهارة وبعد تحليل المهارة تحليلاً ذاتياً تحديد التغذية الراجعة المناسبة ، لذلك إرتأى الباحث تصميم منهج تعلمي تعليمي وفق عدد الوحدات التعليمية الحالية وعدم زيادة عدد الوحدات يتضمن تعلم الأداء المهاري وتطوير مهارات تعليم الحركات بأساليب مختلفة ليتمرن الطلاب على شرح المهارة وعرضها وتقديم المساعدة اليدوية بكفاءة والتغذية الراجعة المناسبة .**

**ويهدف البحث الى :**

1. **إعداد منهج تعليمي بأساليب مختلفة لتطوير مهارات تعليم بعض حركات الجمناستك.**
2. **معرفة اثر المنهج في تعلم الأداء المهاري لبعض حركات الجمناستك .**
3. **معرفة اثر المنهج في مهارات تعليم الأداء المهاري للحركات قيد الدراسة .**
4. **معرفة اثر تعليم الأداء المهاري على تعلم أدائه .**

**وكانت فروض البحث كالآتي :**

1. **وجود فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين الاختبارين الأول والثاني في تعلم أداء المهارات قيد الدراسة لصالح الاختبار الثاني ،لكل أسلوب من الأساليب الثلاثة ألأمري والتنافسي والتعاوني .**
2. **توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين مجاميع البحث الثلاث في اختبار تعليم المهارات الحركية لصالح مجموعة التعلم التعاوني .**
3. **توجد فروق إحصائية ذات دلالة معنوية بين مجموعة التعلم ألأمري والتعلم التنافسي والتعلم التعاوني لصالح مجموعة التعلم التعاوني في اختبار أداء المهارات الحركية الثاني .**

**أما مجالات البحث فكان المجال البشري طلاب الصف الثاني من كلية التربية الرياضية – جامعة القادسية ، وكان المجال المكاني قاعة الجمناستك في الكلية ذاتها للفترة من 27/10/2010 لغاية 20/4/2011 .**

**وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي بطريقة المجموعات المتكافئة وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وتوزيع المجاميع على الأساليب بطريقة القرعة فكانت المجموعة الأولى هي مجموعة التعلم الأمري والثانية مجموعة التعلم التنافسي والثالثة مجموعة التعلم التعاوني ، وكان قوام كل مجموعة (14) طالباً .**

* + **وقع الاختيار على أربع مهارات حركية على أجهزة مختلفة هي ( مهارة الوقوف على اليدين على بساط الحركات الأرضية ومهارة الوقوف على الأكتاف على جهاز المتوازي والطلوع بالدوران الخلفي على جهاز العقلة ودخول وخروج الرجل على الحصان ذو المقابض ).**
  + **تكون المنهج لكل واحدة من المهارات قيد الدراسة من أربع وحدات تعليمية وتكون الوحدة الخامسة لأداء إختبار مهارات تعليم تلك الحركة .**
  + **أما إختبار الأداء المهاري الأول فكان نهاية الوحدة التعليمية الثانية والاختبار الثاني للأداء الحركي فكان بعد نهاية الوحدة التعليمية الرابعة بتصوير الأداء الحركي للمهارة لكل فرد من افراد العينة فيقوم المقيمون بتقييم الأداء المهاري وجمع البيانات ومعالجتها احصائياً .**

**واستنتج الباحث الآتي :**

1. **كان للتعلم التعاوني الأثر الأكبر في تعلم الأداء المهاري للحركات قيد الدراسة .**
2. **إن للتعلم التنافسي أثر أقل من التعلم التعاوني وأكبر من التعلم ألأمري في تعلم الأداء المهاري للحركات قيد الدراسة .**
3. **فاعلية التعليم التعاوني الكبيرة في اختبار تعليم الحركات قيد الدراسة ويأتي بالمرتبة الثانية التعليم التنافسي في شرح المهارة وعرضها وتقديم المساعدة اليدوية والتغذية الراجعة .**

**وفي ضوء هذه الاستنتاجات يوصي الباحث بالآتي :**

1. **تفضيل أسلوب التعلم التعاوني في تعليم المهارات الحركية في الجمناستك وفي تعلمها.**
2. **يمكن إستخدام أسلوب التعلم التنافسي بالدرجة الثانية وبحسب الموقف التعليمي والهدف في تعلم وتعليم مهارات الجمناستك .**
3. **الابتعاد عن الطرق التقليدية لدفع الملل عن الطالب .**
4. **عدم الاستمرار بطريقة أو أسلوب واحد، الأمر الذي يؤدي إلى تلافي تجميد دور وقدرات الطالب.**