

أدراكات النجاح وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش

مقدم من قبل

م.م. ضياء ثامر مطر الشيباني

السيد ثامر حسين كحط العبدلي

السيد جعفر شعيل

ملخص البحث

هدفت الدراسة الى التعرف على علاقة "ادراكات النجاح" بأداء بعض الحركات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش. حيث استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية وذلك لملائمته لطبيعة مشكلة البحث والتي تتمثل في ايجاد العلاقة بين متغيرين او اكثر وعن طريق الدراسات الارتباطية يمكننا ان نتعرف الى أي حد يرتبط متغيران مع بعضهما اما مجتمع بحثه وهم طلاب المرحلة الثالثة/في كلية التربية الرياضية/ جامعة القادسية/ والبالغ عددهم (8) شعب بحيث بلغ عدد افراد مجتمع البحث ((209)) طالب في حين تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية القرعة وهم طلاب شعبة (هـ) والبالغ عددهم (26) طالب حيث شكلت نسبة العينة من مجتمع البحث (12,44%). وفي العمليات الاحصائية توصل الباحثون الى اهم الاستنتاج التالي لمتغير ادراكات النجاح تأثير على أداء الحركات الهجومية (قيد الدراسة) تأثيرا ايجابيا.

1- التعرف بالبحث

1-1 المقدمة وأهمية البحث:

لقد شهد مجال التربية الرياضية تطور كبيرا وتجلى هذا بوضوح من خلال المستويات التي وصلتها الدول في المجال الرياضي وكان هذا التطور نتيجة لاهتمام الكثير من ذوي الاختصاص بعمل البحوث والدراسات بغية وصول الفرد الى الاداء السليم والأمثل في اللعبة الاختصاص وذلك من خلال اتقانه وتعلمه لدرجة كبيرة لجميع الحركات والخطط الهجومية كانت منها ام دفاعية وما ينطبق في ذلك على لعبة المبارزة كأحد الالعاب. وان لعبة المبارزة من الرياضات الفردية التي تحتاج من ممارسيها صفات خاصة لكي يتقدم اللاعب بمستواه بصفة مستمرة ويستطيع

الوصول الى الاداء الفني الافضل اذ ان اللاعب الذي يكون متكاملًا بدنيا ونفسيا ومها ربا يعمل على تحقيق مستوى مهاري افضل وبالتالي يحقق الانجاز العالي لان قانون هذه اللعبة يحتم تسجيل خمسة لمسات على المنافس خلال ثلاث دقائق وهذا يجعل العمل صعبا دون اداء تمارينات وتدريبات كافية.¹ وتعتمد المهارات الهجومية او الهجوم على عنصر المبادأة والغرض منها الوصول الى منطقة الهدف للاعب المنافس فقد عرفت " بأنه الحركة او الحركات التي يقوم بها اللاعب والتي تقصد هدف الخصم سواء كان ذلك بمد الذراع او بمد الذراع مع التقدم او القيام بحركة الطعن

¹ - عبد علي نصيف وآخرون. المبارزة، ج1، المكتب الوطنية، بغداد، 1988، ص35

هل هناك علاقة ما بين ادراكات النجاح في لعبة المباراة وأداء بعض الحركات الهجومية والدفاعية في اللعبة؟
ومن هنا ارتأى الباحث الخوض في هذه المشكلة كونها فعلا تستحق الدراسة ومهمة في نفس الوقت.
3-1 هدف البحث
يهدف البحث الى:-
- التعرف على علاقة "ادراكات النجاح" بأداء بعض الحركات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش.
4-1 فرض البحث
يفترض الباحث ما يلي:-
- وجود علاقة ذات دلالة احصائية بين ادراكات النجاح وأداء بعض الحركات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش.
5-1 مجالات البحث
1-5-1 المجال البشري :- طلاب المرحلة الثالثة/ كلية التربية الرياضية/ جامعة القادسية
1-5-2 المجال الزمني:- 2009/12/5 لغاية 2010/4/25
1-5-3 المجال المكاني:- القاعة المغلقة في كلية التربية الرياضية /جامعة القادسية
2-الدراسات النظرية والدراسات المشابهة
1-2 الدراسات النظرية:
1-1-2I العمليات العقلية:-
هي عمليات فسيولوجية عقلية تحدث في الدماغ وتتفاعل مع المحيط وتحول المعلومات من شكل

، كما ان هناك انواع من الهجوم وهو (الهجوم البسيط بأنواعه،الهجوم المركب بأنواعه،الهجوم الكاذب،الهجوم المضاد بأنواعه)
كما يعرف الدفاع او المهارات الدفاعية للمبارزة:-"بأنها عبارة عن حركات يؤديها اللاعب ضد حركات الهجوم وتتم في اتجاهات مختلفة لحماية منطقة هدفه الخاصة المحددة ضمن القانون والتي تمنع وصول الهجوم وهناك انواع للدفاع وهي(الدفاع المباشر البسيط ،الدفاع الجانبي ،الدفاع النصف دائري ، الدفاع القطري،الدفاع الدائري) ان اتقان اللاعب للمهارات الهجومية والدفاعية بصورة جيدة تمكنه من الاستمرار بفعالية الاداء الجيد وانهاء المباراة لصالحه والفوز بها.¹
وتتجلى اهمية البحث في دراسة ومعرفة قدرة افراد عينة البحث وما يمتلكون من ادراك حسي ومدى امكانياتهم في اداء الحركات الهجومية والدفاعية في سلاح الشيش ومعرفة العلاقة بين ادراكات النجاح كمتغير مهم جدا في اداء المهارات سواء كانت هجومية او دفاعية والأداء لتلك المهارات المذكورة.
1-2 مشكلة البحث
تتجلى مشكلة البحث في :

1 - عادل فاضل علي.تأثير بعض استخدامات انظمة قواعد المعرفة في برنامج التعليم بالنموذج الرمزي لتعلم المهارات الهجومية في المباراة، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2000، ص14

الشخص او اللاعب المبتدئ عن طريق المعلم
او المدرب وذلك بإيصال المعلومات الصحيحة
عن النشاط المطلوب اما عند الشخص او
اللاعب المتمرس وذوي المستويات العليا فيكون
هنا تشخيص الاخطاء اما عن طريق المدرب او
الشخص نفسه ثم يتم تصحيحها وهذا ما
تسميه ((التغذية الرجعية))¹
2-1-2 اقسام العمليات العقلية:-
لايختلف العلماء كثيرا في تقسيم العمليات
العقلية وان ابرز هذه التقسيمات (الانتباه
، التركيز ، الادراك ، التفكير ، الخيال ، الذاكرة
، التصور) إلا اننا يمكن تقسيمها من الناحية
الحركية والناحية المعرفية اذ تقسم هذه العمليات
الى :

اولا:- العمليات العقلية التي تتعلق بالفعل
الحركي

وهذه العمليات التي تتطلب فعل وإجراء حركي
وتشمل جميع الانشطة التي يقوم بها الفرد
والفعل الحركي يتكون من :-

أ - الانتباه

ب - التركيز

ج - رد الفعل

ثانيا:- العمليات العقلية التي تتعلق بالفعل
الكامن:-

يقصد بالفعل الكامل هو عملية تنظيم
والتهيئة للاستجابات الحركية او لرسم

الى شكل اخر وهي غير مرئية اذا انها تلعب
دور مهم في حياة الانسان حيث تسهم في
عملية التعلم اذ لايمكن ان نقوم بأي نشاط
حركي ام معرفي إلا عن طريق العمليات العقلية
اذ ان الانسان يبني معارفه ونشاطه وعلومه
وتفكيره من خلالها وتتمر العمليات العقلية بعدة
مراحل لحين اتخاذ القرار لتنفيذ النشاط المطلوب
سواء كان حركي ام معرفي وهذه المراحل هي:-
- وجود حافظ او مثير
- تشكيل صورة
- البحث في الذاكرة
- اختبار الاستجابة
- اختبار البرنامج الحركي
- النتيجة

ان هذه المراحل تتم بأقل من اجزاء الثانية اذ
يبدأ الشخص او اللاعب الى الانتباه المثير او
الحافظ الذي يرغب ان يؤديه ومن ثم يركز عليه
لاستيعابه ومعرفة التفاصيل المطلوبة لأدائه بعد
ذلك يبدأ بتشكيل صورة عن ما مطلوب بالحافظ
سواء كان (نشاط حركي ام معرفي) ثم يبحث في
ذاكرته عن هذا النشاط المطلوب بعد ذلك يختار
الاستجابة او الاداء المطلوب بعد مقارنته
بالمعلومات التي تم خزنها وفي حالة تطابق
المعلومات تكون الاستجابة ملائمة والتي اختار
يتم اختيار لبرنامج الحركي او المعرفي بعد ان
يتم الاختيار يبدأ الشخص او اللاعب بتصحيح
المعلومات وتشذيبها من الاخطاء ثم تظهر
النتيجة النهائية ويكون تصحيح الاخطاء عند

1 - عبد الله حسين اللامي. اساسيات التعليم الحركي، ط1
، الديوانية ، جامعة القادسية، مطبعة مؤيد الفنية ص22 .

اذ يعرف الادراك "هو العملية التي تسبق السلوك وهو عبارة عن استجابات عقلية لمثيرات حسية معينة لفهم الاشياء من حولنا.

2-1-1-2-1 الادراك:-

والإدراك في المجال الرياضي مهم جدا لان ادراك الرياضي للمهارات يؤدي الى تعلمها بصورة مضبوطة كما ان الادراك لآياتي بصورة مفاجئة ويختلف عن ادراك الصغار وكذلك اللاعب المبتدى اقل من اللاعب المتمرس اذ تدخل الخبرة اللاعب المتمرس فتضيف موقفا تفسيريا على الموقف الادراكي اذن الادراك هو تفسير وترجمة المعلومات الجديدة كما ان الادراك الحسي تأويل الاحساسات تأويلا تزود الشخص انما عن طريق الممارسة والتكرار والتجربة وان ادراك الكبار المعلومات عما في البيئة من اشياء عن طريق الحواس اذ ان ادراك اللاعب يرتدي نفس الملابس اللاعب الذي يرتديها نفس اللاعب هو وزملائه في الفريق نفسه وان الساحة هي ساحة كرة القدم.^N وتعد ادراكات النجاح من الموضوعات التي طرحت في العديد من الكتب والمصادر العلمية المتنوعة بما في ذلك كتب علم

البرامج الحركية اذ يلعب الادراك والخيال والذاكرة والتصور دورا مهما في ذلك والفعل الكامن ناتج عن الاحساسات الخارجية التي تأتي عن طريق الاعصاب الحسية او استجابة لتصور وخيال حركي او تفكير داخلي يحتم حدوث فعل معين داخل الانسان وهذا يؤدي الى تعلم مهارة حركية واهم العمليات العقلية التي تتعلق بالفعل الكامن هي :-

أ - الادراك

ب - الخيال الحركي "الابداع"

ج - الذاكرة الحركية

د - التصور^A

من خلال الادراك نستطيع ان نتعرف على معظم الاشياء في عالمنا الخارجي عن طريق حواسنا فهي المدخل الذي من خلاله يستطيع الكائن الحي التوافق مع الاستجابات المناسبة والمختلفة في المحيط الذي يعيش فيه حين تقع على حواسنا "السمع والبصر والحس والشم والذوق" مؤثرات من العالم الخارجي فإننا نحس بها ومن ثم ندرك معنى هذا الاحساسات ومصدرها فعلى سبيل المثال اننا اذا سمعنا صوتا معيننا سوف ندرك في الوقت نفسه انه صوت كرة ترتطم بالأرض .

- وفاء درويش.دراسات وتطبيقات علمية في مجال علم النفس الرياضي، ط1، الاسكندرية، دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر 2008، ص118

- عبد الله حسين اللامي.مصدر سبق ذكره ،ص24.

- عبد الله حسين اللامي. المصدر السابق نفسه

مد الذراع للإمام مع خطوة ثم الطعن وخاصة عندما يتواجد الخصم على بعد مناسب للهجوم ولكي نتحاشى اللمسات يستخدم المدافع مجموعة من الدفاعات او الحركات المغلقة التي تحيد الهجوم وتبعده وقد يقوم المدافع بدوره بعد ذلك بالهجوم لتسجيل لمسة

1-3-1-2 أهمية اللعبة

رياضة المبارزة من الالعاب الرياضية التي تتطلب من اللاعب مجهودا كبيرا حيث تعد هذه الرياضة تدريبا للجسم والعقل في آن واحد فمن الوجهة البدنية تنمي عضلات الجسم وخاصة عضلات الذراعين والرجلين والأصابع وبوجه عام تنمي الشعور باللياقة الكاملة وان رجال الطب يصفونها علاج للعاهات وإصلاح التشوهات القوامية ولا سيما انحناءات العمود الفقري المختلفة وكذلك استدارة الكتفين^N

2-3-1-2 أهمية الادراك في لعبة المبارزة تتطلب حركات اللاعب الهجوم والدفاع وتسجيل اللمسات ادراك لما هو موجود امامه في المحيط أي ان الادراك يعطي صورة واضحة للاعب فيما موجود امامه من تحركات اللاعب المنافس والتعامل معها اذ ان الادراك يضيف للاعب معلومات عن المنافس او

١ - عبد الله صلاح الدين. المبارزة الحديثة، جامعة بابل، 1980 ص 44.
٢ - عبد علي نصيف وأخران. مصدر سبق ذكره، 1988، ص 32

النفس الرياضي وتناولها عدة مؤلفين ومدرسين وتأثيرها على العاب وفعاليات رياضية وبما في ذلك لعبة المبارزة 2-1-2 لعبة المبارزة ان المبارزة هي من الالعاب الرياضية الفردية وكما ان المبارزة بسلاح الشيش عبارة عن نزال شريف بين لاعبين كل منهما ضد الاخر وذلك بالمواجهة الامامية بسلاحهما يتبادلان الهجوم والدفاع والرد مع التقدم اماما والتقهقر خلفا في حركة مستمرة لكل منهما محاولا احدهما ان يلمس الاخر بمقدمة سيفه "الذبابه" وذلك في منطقة محددة قانونا ويتم ذلك داخل حدود ميدان اللعب المحددة قانونا وفي زمن محدد للمباراة بغرض تسجيل العدد القانوني من اللمسات ضد المنافس اولا وعلى هذا الاساس يتحدد من المنتصر ومن المهزوم والهدف من المبارزة هو تسجيل العدد المحدد قانونا من اللمسات^A كما ان المبارزة بطبيعتها تتطلب قرارات حاسمة وحركات سريعة ونشيطة وقوة تحمل ولغرض تسجيل لمسة على الخصم يجب القيام بهجوم او دفاع يتطلب الدقة والإتقان في اختيار المسافة والتوقيت المناسبين وان الهجوم يعتمد اساسا مد الذراع مع الطعن او

١ - ابراهيم نبيل عبد العزيز. الاسس الفنية للمبارزة، جامعة حلوان، مركز الكتاب للنشر، ط1، مصر الجديدة، 1999

تفسيرها المنطقي لحركة الهجمة العديدة إلا
ان حركة المدافع لأتكون بشكل افقي
لاعتراض نصل سلاح المنافس انما تتم
بشكل دائري "الدفاع الدائري" مما يتطلب
بالمهاجم ان ينتقل مرة اخرى من اسفل
نصل سلاح الخصم ولكن مع اتجاه حركته
وليس بصورة معاكسة لها أي ان تتم الحركة
بالانتقال من الجهة الخارجية الى الجهة
الداخلية ويقوم المدافع بعمل اعتراض دائري
لنصل المهاجم ويحاول صده الى الجهة
الخارجية. يقوم المهاجم الذي اصبح نصله
في الجهة الخارجية مرة اخرى بالانتقال الى
الجهة الداخلية بعمل التغيير الثاني بالإمكان
اداء هذه الحركة من الاوضاع السفلى ولكن
الانتقال يتم من اعلى نصل سلاح الخصم
لكلى اللاعبين المهاجم والمدافع

رابعاً-الهجوم الكاذب

خامساً-الهجوم المضاد

أ - الزمنية

بأ - ضربة الايقاف (اخذ خطوة للجانب

،الغطس)

سادساً- الرد "عودة الهجوم"

سابعاً-الاعداد للهجوم "الحركات التمهيدية

للحجوم"

أ - الهجمات النصلية

بأ - المسكات النصلية

ثامناً-

أ-تكملة الهجوم

المقابل وتحركاته في الدفاع والهجوم اذ يدرك
اللاعب بان اللاعب المنافس قد بادر بالهجوم
او بالدفاع كما انه يضيف معلومات عن قوة
المنافس ومهاراته الدفاعية والهجومية
4-1-2 المهارات الاساسية في المباراة -
سلاح الشيش
1-4-1-2 الحركات الهجومية:
اولاً- حركة الطعن الطعن.
ثانياً- الهجوم البسيط.

أ - مباشر (المستقيمة المباشرة)

بأ - غير المباشرة (بتغيير الاتجاه،
القاطعة)

*الهجوم البسيط-مباشر-المستقيمة

المباشرة:- وهي قيام اللاعب المهاجم

بحركة واحدة فقط على الخصم واخذ لمسة

وتكون مباشرة اما في الخطوط العليا او في

الخطوط السفلى وتمتاز هذه الهجمة بعدم

التحام نصلي سلاح اللاعبين واخذ لمسة في

أي منطقة من مناطق الهدف الداخلية او

الخارجية او في الخطوط العليا والسفلى

ثالثاً- الهجوم المركب

أ- العديدة

ب- الدائرية

*الدائرية:-وهي حركة هجومية مركبة تتم

بحركتين بسيطتين او اكثر من حركة

الهجمة بتغيير الاتجاه وهي مشابهة في

- عبد الله حسين اللامي. مصدر سبق ذكره

ص25

السلح في نصف الدائرة باتجاه عقارب الساعة
لأخذ الوضع الدفاعي السابع
ثالثا-الدفاع الدائري
رابعا-الدفاع القطري
3-منهج البحث وإجراءاته الميدانية
3-1 منهج البحث:-
ان مشكلة البحث هي الجوهر الاساسي التي في
ضوئها يتم تحديد المنهج الملائم لموضوع
الدراسة لذا استخدم الباحث ون المنهج الوصفي
بأسلوب العلاقات الارتباطية وذلك لملائمته
لطبيعة مشكلة البحث والتي تتمثل في ايجاد
العلاقة بين متغيرين او اكثر وعن طريق
الدراسات الارتباطية يمكننا ان نتعرف الى أي
حد يرتبط متغيران مع بعضهما " او هي مهمة
في تحليل الاسباب ويمكن ان تعطي تفسيراً
للعلاقة بتحليل رقمي ظاهر " ^N
3-2 مجتمع البحث وعينته
لقد حدد الباحث ون مجتمع بحثه وهم طلاب
المرحلة الثالثة/في كلية التربية الرياضية/ جامعة
القادسية/ والبالغ عددهم (8) شعب بحيث بلغ
عدد افراد مجتمع البحث ((209)) طالب في
حين تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية
القرعة وهم طلاب شعبة (هـ) والبالغ عددهم
(26) طالب حيث شكلت نسبة العينة من
مجتمع البحث (12,44%) ويبين ذلك الجدول
رقم (1)

جدول (1)

- وجيه محبوب. طرق البحث العلمي ومناهجه،
الموصل، مطبعة جامعة الموصل، 1985، ص23

ب-تكرار الهجوم
ج-استعادة الهجوم
2-4-1-2 انواع الدفاع في المبارزة -سلاح
الشيش
اولا-الدفاع المباشر البسيط "جانبي"
يعد هذا النوع من الدفاع من ابسط حركات
الدفاع وظيفته تحويل نصل اللاعب المهاجم
سواء بالضرب او التضاد "ملامسة النصلين
"وابعاده خارج حدود الهدف وبنفس الاتجاه
الذي تواجد فيه نصل المهاجم ويعتبر هذا
النوع من اقصر الطرق الدفاعية حيث يتم
انتقال النصل جانبا عبر الجسم لتغطية
اتجاه المهاجم.
ثانيا-الدفاع النصف دائري .

ويسمى هذا النوع احيانا بالدفاع المنخفض
ويؤدي هذا النوع من الدفاعات من حيث الاتجاه
الحركي بانتقال نصل السلاح بحركة نصف
دائرية من الخط العلوي الى الخط السفلي في
اتجاه عمودي او بالعكس في نفس الاتجاه حيث
يتحرك فيه نصل سلاح المدافع لصد هجوم بدا
في اتجاه علوي متجها الى اتجاه سفلي على
نفس الاتجاه او العكس وسميت بهذا الاسم لان
نصل السلاح يتحرك راسما نصف دائرة فمثلا
من وضع التلاحم في الدفاع الرابع يتحرك نصل

١ - عبد علي نصيف وآخرون:المصدر السابق
نفسه، ص37.

٢ - بيان علي عبد علي الخاقاني. تدريس وتدريب
سلاح الشيش،جامعة بغداد، 1997

حيث تم استخدام الاختبارات من اجل الحصول

على اجابات المختبرين

- الملاحظة

3-3-2 الوسائل المستخدمة في البحث:

- استمارة ملاحظة فردية لكل طالب***

- مقياس ادراكات النجاح

- المصادر العربية والأجنبية

- استمارة تفرغ البيانات

- فريق العمل المساعد

- سلاح الشيش عدد(2)

- شريط قياس جلدي

- شريط لاصق

3-3-3 الاجهزة المستخدمة في البحث

- جهاز كمبيوتر نوع hp

- ساعة توقيت الكترونية

3-4 تحديد متغيرات الدراسة :

لقد قام الباحث بالاطلاع على العديد من

المصادر العلمية وكذلك الرسائل والاطاريح فيما

يتعلق وموضوع الدراسة فضلا عن المقابلات

التي اجراها الباحث مع بعض الخبراء

والمختصين وبعدها قام الباحث بتحديد متغيرات

الدراسة

3-4-1 تحديد متغير ادراك النجاح:

لقد قام الباحث بالاطلاع على العديد من

المصادر العلمية وكذلك الرسائل والاطاريح التي

تناولت موضوع الادراك بصورة عامة والإدراك

الحركي بأنواعه فضلا عن المقابلات الشخصية

*** ملحق(3) نموذج لاستمارة الملاحظة الفردية
 للطالب

يبين افراد مجتمع البحث والعينة المختارة للدراسة

| ت | المرحلة الثالثة حسب الشعبة | عدد الطلاب | العينة المختارة |
|---|-------------------------------|---------------|--------------------|
| 1 | ا | 23 | |
| 2 | ب | 28 | |
| 3 | ج | 25 | |
| 4 | د | 27 | |
| 5 | هـ | 26 | / |
| 6 | و | 26 | |
| 7 | ز | 27 | |
| 8 | ح | 27 | |

3-3 الأدوات والوسائل والأجهزة المستخدمة

في الدراسة:

3-3-1 الادوات البحثية:

- المقابلة*

قام الباحث بإجراء مقابلات شخصية مع العديد

من تدريسي كلية التربية الرياضية - جامعة

القادسية من ذوي الاختصاص فيما يتعلق

وموضوع الدراسة

- الاستبيان**

استخدام الباحث الاستبيان وذلك لمعرفة اراء

الخبراء حول مدى ملائمة المقياس المستخدم في

الدراسة لموضوع البحث

- الاختبارات

* ملحق (1) يبين اسماء السادة الخبراء الذين تم اجراء
 المقابلات معهم

** ملحق (2) يبين اسماء السادة الخبراء الذين تم
 عرض المقياس عليهم

| | | | |
|---|--------------------------|---|----------|
| | الهجوم المضاد | 2 | |
| / | الهجوم البسيط المباشر | 3 | |
| | الهجوم الكاذب | 4 | |
| / | الدفاع المباشر | 1 | المهارات |
| | الدفاع الدائري | 2 | الدفاعية |
| | الدفاع القطري | 3 | |
| / | الدفاع النصف دائري | 4 | |

3-5 تحديد اختبارات متغيرات الدراسة:
 لقد قام الباحث بالاطلاع على مجموعة من المصادر العلمية المتعلقة بالاختبارات والقياس والتي تناولت موضوعات الدراسة حيث تم من خلال ذلك تحديد الاختبارات الخاصة بقياس ادراكات النجاح والمهارات الاساسية الهجومية والدفاعية في المباراة وكما مذكور انفا.
 3-5-1 تحديد مقياس ادراكات النجاح*:
 من خلال اطلاع الباحث على العديد من الكتب والمصادر والاطاريح وجد ان هناك مقياسا واحد لادراكات النجاح والذي يتم من خلاله قياس ادراكات النجاح بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية في لعبة المباراة^أ

التي تم اجراؤها مع الخبراء* وبعدها تم اختبار ادراكات النجاح كمتغيرات للدراسة ومدى اهميته في لعبة المباراة
 3-4-2 تحديد المهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش
 كذلك تم الاطلاع على المصادر المتعلقة بالمهارات الاساسية بسلاح الشيش وكذلك استطلاع اراء الخبراء** والمختصين في تحديد بعض المهارات الهجومية والدفاعية في اللعبة المذكورة حيث تم تحديد اهم المهارات الهجومية والدفاعية من خلال استمارة الاستبيان التي تم عرضها عليهم وبيين ذلك في الجدول رقم (2) وبعدها قام الباحث بتحديد متغيرات الدراسة حسب الاهمية النسبية لكل متغير وذلك من خلال استخدام قانون الاهمية النسبية .

جدول رقم (2)

يبين المهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش المختارة للدراسة

| المهارات المرشحة للدراسة | المهارات | ت | |
|--------------------------|--------------------------|---|-------------------|
| / | الهجوم المركب الدائري | 1 | المهارات الهجومية |

* ملحق (6) نموذج لقياس ادراكات النجاح
 - محمد حسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين، مركز الكتاب للنشر، ط 1، مصر الجديدة، القاهرة، 1998، ص219

* ملحق (3) يبين اسماء السادة الخبراء حول تحديد متغير ادراكات النجاح
 ** ملحق (4) يبين اسماء السادة الخبراء حول تحديد المهارات الهجومية والدفاعية بالسلاح

قام الباحث بحساب معامل الموضوعية من خلال الاستعانة برأي حكميين من خلال تسجيل النتائج وبعدها تم استخراج معامل الارتباط البسيط "بيرسون" بين نتائج افراد العينة وقد كانت نسبة معامل الارتباط (84%) مما يدل على ان الاستمارة تتمتع بموضوعية عالية.
3-7 التجربة الاستطلاعية:
اجرى الباحث تجربة استطلاعية على (15) طالب من طلاب المرحلة الثالثة/شعبة (د) في كلية التربية الرياضية / جامعة القادسية من خارج عينة البحث في يوم الثلاثاء المصادف 2010/2/16 في الساعة العاشرة صباحا
حيث تم اجراء الاختبارات المهارية الهجومية والدفاعية عليهم وذلك لمعرفة الصعوبات التي قد تواجه فريق العمل المساعد وكذلك لتدريب فريق العمل المساعد على اداء تلك الاختبارات والوقت اللازم لتلك الاختبارات لغرض تلافي الصعوبات والمشاكل التي قد تواجه الباحث في التجربة الرئيسية وبعد الانتهاء من الاختبارات وزع الباحث استمارة "مقياس ادراكات النجاح" عليهم والغرض من اجراء التجربة الاستطلاعية والتعرف على الصعوبات التي قد تواجه عمل الباحث في قياس ادراكات النجاح.
3-8 الاسس العلمية للاختبارات:
3-8-1 صدق المقياس:-
يعد الصدق الظاهري واحد من اهم انواع الصدق المطلوبة والواجب توفرها في المقاييس

3-5-2 تحديد اختبار المهارات الهجومية والدفاعية
لقد قام الباحث بالبحث والاستقصاء حول تحديد او ايجاد محدد لقياس المهارات الاساسية الهجومية او الدفاعية في لعبة المبارزة وسلاح الشيش بصورة خاصة فلم يجد اختبار لذلك اذا لجاء الباحث الى استخدام استمارة تقويم الاداء المعدة من قبل الباحث والتي تم عرضها على الخبراء والمختصين في مجال لعبة المبارزة ومن تدريسي كلية التربية الرياضية وقد اجمع الخبراء على ان هذه الاستمارة فعلا تصلح لتسجيل الدرجات عند تقويم اداء افراد عينة الباحث من خلال الملاحظة المباشرة من الخبراء والمقومين
3-6 الاسس العلمية لاستمارة تقويم الاداء الهجومي والدفاعي بسلاح الشيش
3-6-1 صدق الاستمارة:-
قام الباحث بعرض الاستمارة المصممة من قبله على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال اللعبة والاختبارات والقياس وقد اتفق اغلب الخبراء الذين عرضت عليهم الاستمارة على صحة تلك الاستمارة وشمولها لموضوع البحث وكذلك اجري بعض الخبراء بعض التعديلات عليها وقد التزم الباحث بكل الملاحظات والآراء التي ابداهها الخبراء وهذا ما جعل الاستمارة تتمتع بمستوى عالي من الصدق وبالتالي حصل الباحث على صدق المحتوى هذا يصب في مصلحة البحث
3-6-2 موضوعية الاستمارة:-

نتائج متقاربة او النتائج نفسها اذا طبقت اكثر
من مرة في ظروف مماثلة^N ومن هذا فقد تم
حساب الثبات للمقياس بطريقة تطبيق
الاختبار واعداده تطبيقه، وقد تم تطبيق المقياس
على افراد عينة البحث وبعد (10) ايام من
تطبيق المقياس اعيد تطبيقه مرة اخرى على
نفس الافراد وتحت نفس الظروف وبعدها قام
الباحثون بحساب معامل الارتباط البسيط
(بيرسون) بين نتائج الاختبارين وقد ظهرت
قيمة الارتباط (0،87) وهو معامل ارتباط عالي
وهذا دال على ثبات المقياس المستخدم في
الدراسة . ويبين ذلك الجدول(3).

3-8-3 موضوعية المقياس:-

ان من العوامل الضرورية والتي يجب توفرها
في الاختبار والمقياس الجيد هو شرط
الموضوعية والتي تعني "التحرر من التحيز
والتعصب وعدم ادخال العوامل الشخصية
فيما يصدر الباحث من احكام"^O
"فعند اجراء الاختبارات او القياس يجب ان
يبتعد القائم بالاختبار او المقوم او الباحث
عن الانقياد او التحيز لأرائه الشخصية بل

- نادر فهمي الزبيد وهشام عامر عليان: مبادئ القياس
والتقويم في التربية، ط3، عمان، دار الفكر والنشر
للتوزيع، 2005، ص145

- مروان عبد المجيد ابراهيم: اسس البحث
العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، ط1، عمان،
مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2000، ص44

وذلك للإشارة الى مدى ملائمة المقياس للسمة
المراد قياسها وكذلك معرفة مدى وضوح
تعليمات المقياس ونوع الفقرات المستخدمة فيه
ومدى صلاحيتها لاثارة اجابات المفحوصين
"المختبرين" من افراد العينة
ويشير (scannell) "ان صدق الظاهري يعد
احد مؤشرات صدق المحتوى ويشير الى مدى
صلة فقرات الاختبار بالمتغير المراد قياسه"^A
وللحصول على ذلك (الصدق الظاهري) فقد تم
عرض مقياس ادراكات النجاح المستخدم في
الدراسة على الخبراء والمختصين في مجال
التعلم الحركي والمبارزة وذلك للحكم على مدى
صلاحية المقياس وفقراته كونها فعلا تقيس ما
استخدم من اجله او لا وقد وافق الخبراء
(100%) على صلاحية المقياس وهذا يعد
مؤشر للصدق حيث يعتبر (eble) ان اراء
المحكمين تعد اسلوبا مقبولا لتقدير الصدق
الظاهري
3-8-2 ثبات المقياس:-

من الضروري والمهم جدا الحصول على ثبات
المقياس وذلك للتأكد من ان المقياس ثابت في
القياس ولا يتغير من اجل الحصول على نتائج
صادقة ودقيقة وهذا ينبع من معنى الثبات
فالاختبار والمقياس الثابت " هو الذي يعطي

Scannell p;testing and measure ment
in the classrom.

Boston.honghton.1957.p7

²-Eble,RI;Essentiels of education
measure ment. Prentice hall engle
wood cliffs.new terst.1972,p.55

وقد تراوحت بين (94 - 100 %) مما يدل ذلك على ان الاختبارات تتمتع بموضوعية عالية ، وكما مبين في الجدول (3) .

جدول (3)

يبين معاملات الثبات والموضوعية لمقياس ادراكات النجاح المستخدم في الدراسة .

| ت | الاختبار | معامل الثبات | معامل الموضوعية |
|---|----------------------|--------------|-----------------|
| 1 | مقياس ادراكات النجاح | 97 ، 0 | 100 |

9-3 الاجراء الاساسي للبحث

-لقد تم توزيع استمارات "مقياس ادراكات النجاح المستخدم في الدراسة على افراد العينة وذلك في يوم الخميس الموافق 2010/2/18 في الساعة العاشرة صباحا حيث تم تعرف افراد العين بالمقياس المذكور وطرق الاجابة على فقراته وبعد ساعة تم جمع الاستمارات من افراد العينة وبعدها تم الحصول على درجات المختبرين الخام التي يتم التعامل معها احصائيا لتحقيق اهداف البحث.

- لقد تم اجراء الاختبارات المهارية في يوم الخميس 2010/2/25 وذلك من خلال التقييم الاداء المهاري المباشر من قبل المقومين من الخبراء الذين تم ذكرهم وذلك من خلال استمارة فردية خاصة لكل طالب معدة لهذه الغرض وتحتوي

يجب الاعتماد على الادلة القاطعة والبراهين للاستناد عليها في عملية التقييم^١ والموضوعية في مجال الاختبارات التحريري والتي تحدد اجاباتها عن طريق مفتاح او نموذج كما في حالة الاجابة عن اسئلة معينة بخطأ او صح او اختيار اجابة محددة من بين عدة اجابات والاختبارات التي يختار فيها المختبر الاجابة من عدة بدائل يطلق عليها بالاختبارات الموضوعية لان بإمكان المحكمين كلهم الاعتماد على مفتاح التصحيح ان وجد او على سلم التقدير المحدد للاختبار

وهذا ما يمتاز به مقياس ادراكات النجاح المستخدم في الدراسات مما جعله يتمتع بموضوعية عند الاستخدام وهو بهذا قد حقق شرط الموضوعية ، ولم يقف الباحثون عند هذا فقد تم حساب الموضوعية عن طريق الأستعانة بحكمين عند تنفيذ الاختبارات في التجربة الاستطلاعية وقد قام الحكمان بتسجيل نتائج الاختبارات ، وقد تم استخراج معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج افراد العينة التي سجلها الحكمين وقد دلت النتائج على ان هذه المعاملات ولجميع الاختبارات كانت عالية

^١ - علي سلوم جواد الحكيم:الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي،العراق ،القادسية ،الطيف للطباعة،2004، ص28
- - مروان عبد المجيد ابراهيم :مصدر سبق ذكره ص153

| | |
|--|--|
| <p>- الارتباط البسيط (بيرسون) - الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - النسبة المئوية - الاهمية النسبية 4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها 4-1 عرض النتائج وتحليلها 4-1-1 عرض وتحليل نتائج الارتباط البسيط بين ادراكات النجاح والمهارات الهجومية قيد الدراسة</p> | <p>الاستمارة على المهارات الهجومية والدفاعية المختارة للدراسة والمذكورة في الملحق رقم (3) حيث وضع الباحث في الاستمارة سلم درجات يتكون من (7) درجات ولكل قسم من اقسام المهارة وبعد ذلك قام الخبراء بوضع درجات لكل طالب من خلال التقويم المباشر باستخدام اسلوب الملاحظة العلمية المباشر وبعدها تم تفرغ البيانات والتعامل معها احصائيا . 3-10 الوسائل الاحصائية:- 4-1-1-1 عرض نتائج وتحليل الارتباط البسيط بين ادراكات النجاح والهجوم المركب الدائري جدول (3)</p> |
|--|--|

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات

المعيارية للهجوم المركب الدائري ومتغير ادراكات النجاح ومعامل الارتباط البسيط ودلالة الارتباط

| ت | المعلم الاحصائي | وحدة القياس | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط البسيط | الدلالة |
|---|-----------------------|-------------|---------------|-------------------|-----------------------|---------|
| 1 | ادراكات النجاح | نقطة | 25,36 | 4,715 | 0,418 | |
| 2 | الهجوم المركب الدائري | درجة | 7,44 | 1,709 | | معنوي |

الوسط الحسابي لاختبار اداء الهجوم المركب
الدائري لإفراد عينة البحث ايضا وقد بلغ
(7,44) وبانحراف معياري مقداره (1,709)
وقد بلغت قيمة معامل الارتباط البسيط بين
ادراكات النجاح وفاعلية اداء الهجوم المركب

القيمة الجدولية = 0,388 عند درجة حرية
(24) وتحت مستوى دلالة 0,05 يبين الجدول
(3) الوسط الحسابي لاختبار ادراكات النجاح
لإفراد عينة البحث حيث بلغ (25,36)
وبانحراف معياري مقداره (4,715) وكذلك يبين

أدراكات النجاح وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش
م.م. ضياء ثامر مطر الشيباني السيد ثامر حسين كحط العبدلي
السيد جعفر شعيل

4-1-1-2 عرض نتائج الارتباط البسيط بين
ادراكات النجاح والهجوم المركب البسيط

الدائري لإفراد عينة البحث (0,418) وهي اكبر
من القيمة الجدولية البالغة (0,388) وتحت
مستوى دلالة (0,05) وهذا يبين وجود علاقة
ارتباط معنوية بين المتغيرين

جدول (4)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للهجوم البسيط المباشر ومتغير ادراكات النجاح ومعامل
الارتباط البسيط ودلالة الارتباط

| ت | المعالم الاحصائية المتغيرات | وحدة القياس | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط البسيط | الدلالة |
|---|--------------------------------|----------------|------------------|----------------------|-----------------------------|---------|
| 1 | ادراكات النجاح | نقطة | 25,36 | 4,715 | 0,389 | معنوي |
| 2 | الهجوم البسيط المباشر | درجة | 9,24 | 2,537 | | |

القيمة الجدولية = 0,388 عند درجة حرية
(24) وتحت مستوى دلالة 0,05 يبين الجدول
(4) الوسط الحسابي لاختبار ادراكات النجاح
لإفراد عينة البحث حيث بلغ (25,36)
وبانحراف معياري مقداره (4,715) وكذلك يبين
الوسط الحسابي لاختبار اداء الهجوم المباشر
البسيط لإفراد عينة البحث ايضا وقد بلغ
(9,24) وبانحراف معياري مقداره (2,537)
وقد بلغت قيمة معامل الارتباط البسيط بين
ادراكات النجاح وفاعلية اداء الهجوم المباشر
البسيط لإفراد عينة البحث (0,389) وهي اكبر
من القيمة الجدولية البالغة (0,388) وتحت
مستوى دلالة (0,05) وهذا يبين وجود علاقة
ارتباط معنوية ما بين المتغيرين

2-1-4 عرض نتائج الارتباط البسيط بين ادراكات النجاح والمهارات الدفاعية قيد الدراسة
 1-2-1-4 عرض نتائج الارتباط البسيط بين ادراكات النجاح والدفاع المباشر

جدول (5)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للدفاع المباشر ومتغير ادراكات النجاح ومعامل الارتباط
 البسيط ودلالة الارتباط

| ت | المعالم الاحصائية المتغيرات | وحدة القياس | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط البسيط | الدلالة |
|---|-----------------------------|-------------|---------------|-------------------|-----------------------|---------|
| 1 | ادراكات النجاح | نقطة | 25,36 | 4,715 | 0,491 | معنوي |
| 2 | الدفاع المباشر | درجة | 8,68 | 2,286 | | |

وبانحراف معياري مقداره (2,286) وقد بلغت
 قيمة معامل الارتباط البسيط بين ادراكات
 النجاح وأداء الدفاع المباشر لإفراد عينة
 البحث (0,491) وهي اكبر من القيمة الجدولية
 البالغة (0,388) وتحت مستوى دلالة (0,05)
 وهذا يبين وجود علاقة ارتباط معنوية بين
 المتغيرين

القيمة الجدولية = 0,388 عند درجة حرية
 (24) وتحت مستوى دلالة 0,05 يبين الجدول
 (5) الوسط الحسابي لاختبار ادراكات النجاح
 لإفراد عينة البحث حيث بلغ (25,36)
 وبانحراف معياري مقداره (4,715) وكذلك يبين
 الوسط الحسابي لاختبار اداء الدفاع المباشر
 لإفراد عينة البحث ايضا وقد بلغ (8,68)

2-2-1-4 عرض نتائج الارتباط البسيط بين ادراكات النجاح والدفاع النصف دائري
 جدول (6)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للدفاع النصف دائري ومتغير ادراكات النجاح ومعامل
 الارتباط البسيط ودلالة الارتباط

| ت | المعالم الاحصائية المتغيرات | وحدة القياس | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الارتباط البسيط | الدلالة |
|---|-----------------------------|-------------|---------------|-------------------|-----------------------|---------|
| 1 | ادراكات النجاح | نقطة | 25,36 | 4,715 | 0,465 | معنوي |
| 2 | الدفاع النصف دائري | درجة | 9,16 | 2,624 | | |

الادراك بصورة عامة وادراكات النجاح بصورة خاصة
فالادراك العالي يمكن اللاعب او المبارز من اختيار الهجوم الملائم للموقف الهجومي وكذلك يساعد في سرعة رد الفعل السريع من خلال ادراك الموقف الهجومي بمهارة عالية وكذلك فان ادراك النجاح العالي عند اللاعب يمكنه وبلاشك من الفوز او التغلب على المنافس خلال الاداء المهاري الهجومي . ويرى الباحث ان الادراك بالنجاح عامل مهم ومرتبطة ارتباطا وثيقا بالعامل النفسي والفسولوجي لدى اللاعب وهذا ما يسمى بالخطوة الفسيولوجية او العصبية حيث يذكر عبد الستار الضمد^١ (2000 م) ((ان الخطوة الفسيولوجية او العصبية تبدأ عند استقبال عضو الاحساس للمؤثر الخارجي ثم نقله الى المركز الاحساس بالمخ بواسطة الجهاز العصبي)) ومن هذه فان الادراك كعملية فسيولوجية مرتبطة ارتباطا وثيقا بالعملية العقلية لدى الفرد وهي بالأصل جزء من تلك العمليات فإدراك الاحساس بالنجاح ومن خلال النتائج التي توصل اليها الباحث وهي الارتباط المعنوي سوف يؤدي ويسهم وبشكل كبير في تحسين الاداء سواء كان ذلك الاداء هجوميا او دفاعيا وهذا النجاح في الاداء مرتبط ارتباطا وثيقا بالعامل النفسي لدى اللاعب وهو المحفز

القيمة الجدولية = 0,388 عند درجة حرية (24) وتحت مستوى دلالة 0,05 يبين الجدول (6) الوسط الحسابي لاختبار ادراكات النجاح لإفراد عينة البحث حيث بلغ (25,36) وبانحراف معياري مقداره (4,715) وكذلك يبين الوسط الحسابي لاختبار اداء الدفاع النصف دائري لأفراد عينة البحث ايضا وقد بلغ (9,16) وبانحراف معياري مقداره (2,624) وقد بلغت قيمة معامل الارتباط البسيط بين ادراكات النجاح وأداء الدفاع النصف دائري لأفراد عينة البحث (0,465) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (0,388) وتحت مستوى دلالة (0,05) وهذا يبين وجود علاقة ارتباط معنوية بين المتغيرين
4-2 مناقشة البحث
4-2-1 مناقشة نتائج الارتباط البسيط بين ادراكات النجاح والمهارات الهجومية والدفاعية قيد الدراسة
(تبين الجداول (3) (4) (5) (6) نتائج الارتباط البسيط بين متغير ادراكات النجاح والمهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش قيد الدراسة) وقد اظهرت النتائج وجود علاقة ارتباط معنوية بين متغير ادراكات النجاح والمهارات الهجومية والدفاعية قيد الدراسة لأفراد عينة البحث ويرى الباحث ان سبب وجود هذه العلاقة المعنوية يعود الى ان قوة أي علاقة تتحدد في مدى امكانية افراد العينة في ذلك المتغير وهذا يعني ان افراد عينة البحث يمتلكون قدرة عالية على

^١ - عبد الستار الضمد: فسيولوجي العمليات العقلية، ط1، دار الفكر للطباعة، عمان، 2000، ص119

*ابراهيم نبيل عبد العزيز . الاسس الفنية للمبارزة ، جامعة حلوان، مركز الكتاب للنشر، ط1، مصر الجديدة، 1999

*بيان علي عبد علي الخاقاني. تدريس وتدريب سلاح الشيش، جامعة بغداد، 1997

*عادل فاضل علي. تأثير بعض استخدامات انظمة قواعد المعرفة في برامج التعلم بالأنموذج الرمزي لتعلم المهارات الهجومية في المبارزة، اطروحة دكتورا غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية

*عبد الستار الضمد: فسولوجيا العمليات العقلية ، ط1، دار الفكر للطباعة، عمان، 2000

*عبد الله حسين اللامي. اساسيات التعلم الحركي ، ط1، الديوانية، جامعة القادسية، مطبعة مؤيد الفينة

*عبد الله صلاح الدين. المبارزة الحديثة ، جامعة بابل

*عبد علي نصيف وآخرون. المبارزة ج1، المكتبة الوطنية، بغداد، 1988

*علي سلوم جواد الحكيم: الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، العراق، القادسية، الطيف للطباعة، 2004

*محمد حسن علاوي: موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، مركز الكتب للنشر، ط 1، مصر الجديدة، القاهرة، 1998

الاساسي للنجاح في الهجوم او الدفاع وهذا يصيب في مصلحة البحث

5- الاستنتاجات والتوصيات
1-1 الاستنتاجات:-
في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها استنتج الباحث ما يلي:

1- لمتغير ادراكات النجاح تأثير على أداء الحركات الهجومية (قيد الدراسة) تأثيرا ايجابيا.

2- لمتغير ادراكات النجاح تأثير على أداء الحركات الدفاعية (قيد الدراسة) تأثيرا ايجابيا.

2-5 التوصيات:
في ضوء الدراسة التي قام بها الباحث والنتائج التي تم الوصول اليها والاستنتاجات التي وضعها الباحث وضع الباحث التوصيات التالية:

1- التأكيد على تطوير عامل الادراك (كقدرة عقلية) عند الرياضيين ولاعبى المبارزة على وجه الخصوص.

2- اجراء اختبارات دورية للإدراك بشكل عام وادراكات النجاح بشكل خاص عند الرياضيين ولاعبى المبارزة على وجه الخصوص.

3- التأكيد على الاعتناء بالأعداد النفسي للرياضيين الى جانب الاعداد البدني.

4- اجراء دراسات مشابهة لادراكات اخرى مع الاداء.

المصادر

المصادر والمراجع العربية والأجنبية

*القران الكريم

أدراكات النجاح وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش
م.م. ضياء ثامر مطر الشيباني السيد ثامر حسين كحط العبدلي
السيد جعفر شعيل

*وفاء درويش. دراسات وتطبيقات علمية في
مجال علم النفس الرياضي ، ط1، الاسكندرية،
دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر، 2008
*Eble,Ri;Essentiels of education
measure ment. Prentice hall engle
wood cliffs.new terst.1972
*Scannell p;testing and
measure ment in the classroom.
Boston.Honghton.1957

*مروان عبد المجيد ابراهيم: اسس البحث
العلمي لأعداد الرسائل الجامعية ، ط1، عمان،
مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، 2000
*نادر فهمي الزيود وهشام عامر عليان: مبادئ
القياس والتقويم في التربية ، ط3، عمان، دار
الفكر والنشر للتوزيع، 2005
*وجيه محبوب. طرق البحث العلمي
ومناهجه ، الموصل، مطبعة جامعة الموصل،
1985

ملحق رقم (1)

نموذج لمقياس ادراكات النجاح

| ت | العبارات | درجة كبيرة جدا | درجة كبيرة | درجة متوسطة | درجة قليلة | درجة قليلة جدا |
|----|------------------------------------|-------------------|---------------|----------------|---------------|-------------------|
| 1 | اسعى جاهدا لهزيمة الاخرين | | | | | |
| 2 | اكون احسن لاعب | | | | | |
| 3 | اكون افضل من المتنافسين الاخرين | | | | | |
| 4 | ابذل كل جهدي | | | | | |
| 5 | اشعر ان مستواي يتقدم | | | | | |
| 6 | انتنافس بقوة مع الاخرين | | | | | |
| 7 | أحقق أهدافي | | | | | |
| 8 | أتغلب على الصعوبات والعقبات | | | | | |
| 9 | أحقق أهدافي الشخصية | | | | | |
| 10 | أفوز في المنافسة | | | | | |

أدراكات النجاح وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش
 م.م. ضياء ثامر مطر الشيباني السيد ثامر حسين كحط العبدلي
 السيد جعفر شعيل

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|--|--|--|--|
| 11 | أظهر للاخرين بأنني الافضل | | | | |
| 12 | أظهر أقصى قدراتي | | | | |
| 13 | أحاول تحقيق الهدف الذي حددته لنفسي | | | | |

ملحق رقم (2)

نموذج الاستمارة الخاصة بالملاحظة الفردية

| اسم الطالب : | | | | | | | اقسام الحركة | انواع المهارات | ت | المهارات |
|--------------|---|---|---|---|---|---|-----------------|--------------------------|---|----------|
| الدرجات | | | | | | | | | | |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | | | | |
| | | | | | | | تحضيري | الهجوم المركب | 1 | الهجومية |
| | | | | | | | رئيسي | الدائري | 2 | |
| | | | | | | | ختامي | | | |
| | | | | | | | تحضيري | الهجوم البسيط | 1 | الدفاعية |
| | | | | | | | رئيسي | المباشر | 2 | |
| | | | | | | | ختامي | | | |
| | | | | | | | تحضيري | الدفاع المباشر | 1 | الدفاعية |
| | | | | | | | رئيسي | | | |
| | | | | | | | ختامي | | | |
| | | | | | | | تحضيري | الدفاع النصف دائري | 2 | |
| | | | | | | | رئيسي | | | |
| | | | | | | | ختامي | | | |

أدراكات النجاح وعلاقتها بأداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية بسلاح الشيش
م.م. ضياء ثامر مطر الشيباني السيد ثامر حسين كحط العبدلي
السيد جعفر شعيل
